

# 広報とひま

昭和59年 7/15

No. 570

発行: 東京都豊島区 編集: 企画部広報課 〒170 豊島区東池袋1-18-1 ☎981-1111 <毎月5・15・25日発行>

## 夏休み特集号一目次

- 2・3ページ……区長の招集あいさつ、夏休みの過ごし方ほか
- 4・5ページ……ぼくの、わたしのまちもう一度発見! -区内イラストマップ-
- 6・7ページ……夏休み催しもの特集「この夏、君はどこへ行く?」
- 8ページ……豊島のむかしが目の前に ~郷土資料館~



この絵は、南大塚児童館の6人のおともだちが描いてくれました。

## 暑さに負けず元気に過そう

ぼくは…わたしは…

南大塚児童館と池袋第一児童館のおともだちに聞いてみました。



わたしは、一ぱん楽しいのは、じどうかんの、おとまりかいです。夜に、雨がふってなかつたら、花びをしたり、おばけやしきをしたりします。早く夏休みになつてほしいです。



プールにお母さんといきたい。水戸のおばあちゃんちにいって、すいかをたべたり、虫とりをして遊びたい。いろいろテレビを見たい。



わたしは夏休みになると、楽しいことをいろいろ考えます。学校のプールや、しゅく題。りょ行に行く楽しみを持つています。他の人は、どうでしょう。やつぱりみんな、少しはわたしといつしょでしよう。



わたしは、夏休みにこうふへ行きます。わたしたは、こうふへ行くのがとっても楽しいです。こうふでは、虫がよくとれるから、毎日ります。とると、おばあちゃんが、なんの虫が教えてくれます。教えてもらうとすぐににがしてやります。



プールにはいりたい。元気で遊びました。スポーツをおいきりしたい。工作をしたい。きつてをあつめてみたい。



夏休みなので、学校はやすみです。うれしいです。プールにはいったりするのもいいかとおもっています。



はやく行きたいです。ホテルに行くのも、楽しく遊びたいと思います。学校のプールもたくさん出たいし、たくさん遊びたい。



わたしは、夏休みに、しなんせんにのって、海のほうのホテルにいきます。



はやく行きたいです。ホテルに行くのも、楽しく遊びたいと思います。学校のプ



わたしは、早くなつ休みになつてほしい。



お父さんと、お母さんと、しんせきとりで、豊島園のプールに入つて、お父さんとぼくとで、ひらおよぎのきょううそをしようともうが、まだわからない。

## 第2回区議会定例会 補正予算案など審議



昭和59年第2回区議会定例会は、6月26日から7月9日まで開かれました。日比区長は初日の本会議で議会招集あいさつ、補正予算案の概要を説明しました。

### 招集あいさつ要旨

本日、昭和59年第2回定例会を開催申しあげましたところ、議員各位には何かとご多忙の中にもかかわらず、ご出席を賜り深く感謝を申し上げる次第であります。

ところで、最近、今後の特別区制度の根幹に係る二つの報告がありましたので、ここにその概要をご報告するとともに、合せて所信の一端を申し上げる次第でございます。

第一は、清掃事業移管問題協議会の報告でございます。同協議会は、昭和56年2月に都区検討委員会の下部組織として設置され、以来31回にわたる審議を重ね、去る5月29日、第13回都区検討委員会へ最終報告を行いました。

このたびの報告の内容を要約して申し上げますと、一つは、「移管対象事業の範囲」について

です。特別区は「収集・運搬」に関する事務を処理し、その対象となる廃棄物の範囲は、一般廃棄物および一般廃棄物と合わせて処理することができる産業廃棄物、すなわち「あわせ産廃」を含むとしています。

次が「役割分担に伴い生ずる問題点と解決の方向」についてです。事業運営の一体性を確保するため、収集、運搬、処理、処分という一体的な流れを把握し、計画策定を通して調整しうる権能を法定しておく必要があるとし、都是都区協議会の意見をきいて広域的基本的な計画を策定し、これに基づいてさらに都は「処理・処分計画」を、特別区は「収集・運搬計画」を定めるとともに都区相互間の整合性並びに特別区相互間の連絡調整を図るため、それぞれに調整組織を設置するとしています。

さらに収集・運搬に必要な既存の車庫、車両および職員については原則として、それぞれの区へ移管するものとし、自区内に車庫のない区は、それぞれの区で移管時までに整備するとしたほか、中継施設も「運搬」の部分的業務として、所在区へ移管することとしています。

また、し尿の収集・運搬については自区内に処理体制をもつたない区は、近隣区へ委託するなどの方法で対処するとともに、下水道の普及に伴う過員等の問題については、今後、先程申し上げた調整組織において協議す

るものとされています。最後に、この報告書の内容は、事業の実施面から検討・協議したもので、移管による職員の身分切替や財源保障など人事・財政

さらには施設等の整備などの課題については、別途、具体的に検討・協議する必要があるとしています。

清掃事業移管問題は、特別区がかねてからその実現を働きかけてきたものであり、本報告について、区長会として基本的に了承したものですが、今後の都区の財政制度の根幹にかかる問題でもあり、また人事・

財政面等の検討すべき重要な課題が未着手ですので、引き続き基礎的自治体としての自治権拡充の立場から23区一体となつて都と十分協議し、努力を重ねてまいります。

第二は、都制度調査会の報告ですが、同調査会は都知事の諮問機関として、昭和56年11月に設立され、巨大都市東京の複雑な社会経済的実態に対応した新しい大都市制度の確立に向けて、約2年7か月にわたる調査・研究を行い、去る6月7日に答申されたものです。

その具体的検討項目として①都と市町村との役割分担の明確化等を通じての、都の府県機能のあり方および都が行う大都市行政の具体的あり方②都の全地域において均衡ある施策を実施するため、特別区、市町村といふ自治権能が異なる基礎的な自治体の併存の見通し③都と近隣県市間および市町村相互間ににおける広域協力、行政区画のあり方④都と国との役割分担の明確化等、の4点を中心によつています。

今回の報告に盛り込まれた改革の力点は、都区関係に置かれていますが、その骨子を中心としています。

丰島区では、区民の皆さんとともに安全で快適な環境の町づくりを目指して、生活環境の改

善（通学路、私道舗装、私道排水設備等）や、火災、地震に備えての防災計画等を進めています。

これらの計画に必要な基礎資料のひとつとして活用するため、私道の実態調査を行っています。

これらが、調査の主旨をご理解のうえ、ぜひ、ご協力をよろしくお願いします。

シリーズ「みんなでつくる情

報公開制度」は、区議会定例会の区長招集あいさつの記

事のため、今回はお休みしま

すために必要な権能をもつ一方、23区を対象とする「新たな狭域自治体」は、当面、基礎的な自治体として必要な権能をもつが、大都市の有機的一体性的の確保という観点から、事務配分、税財政制度等において、一般的市町村とは異なる自治権能をもつべきであるとしています。

今回の都制度調査会の報告は、現行の特別区を真の基礎的自治体に改めていくという特別区年次公表と、都と十分協議し、努力を重ねてまいります。

第二回は、「土と共に皆と生きて」の都制度調査会の報告ですが、同調査会は都知事の諮問機関として、昭和56年11月に設立され、巨大都市東京の複雑な社会経済的実態に対応した新しい大都市制度の確立に向けて、約2年7か月にわたる調査・研究を行い、去る6月7日に答申されたものです。

その具体的検討項目として①都と市町村との役割分担の明確化等を通じての、都の府県機能のあり方および都が行う大都市行政の具体的あり方②都の全地域において均衡ある施策を実施するため、特別区、市町村といふ自治権能が異なる基礎的な自治体の併存の見通し③都と近隣県市間および市町村相互間ににおける広域協力、行政区画のあり方④都と国との役割分担の明確化等、の4点を中心によつています。

今回の報告に盛り込まれた改革の力点は、都区関係に置かれていますが、その骨子を中心としています。

丰島区では、区民の皆さんとともに安全で快適な環境の町づくりを目指して、生活環境の改善（通学路、私道舗装、私道排水設備等）や、火災、地震に備えての防災計画等を進めています。

これらの計画に必要な基礎資料のひとつとして活用するため、私道の実態調査を行っています。

これらが、調査の主旨をご理解のうえ、ぜひ、ご協力をよろしくお願いします。

シリーズ「みんなでつくる情

報公開制度」は、区議会定例会の区長招集あいさつの記

事のため、今回はお休みしま

す。

●対 象

ア、都内に住所を有する方

イ、昭和60年3月31日現在

60歳以上の方

ウ、身体が健康で競技可能

な方

エ、都内に住所を有する方

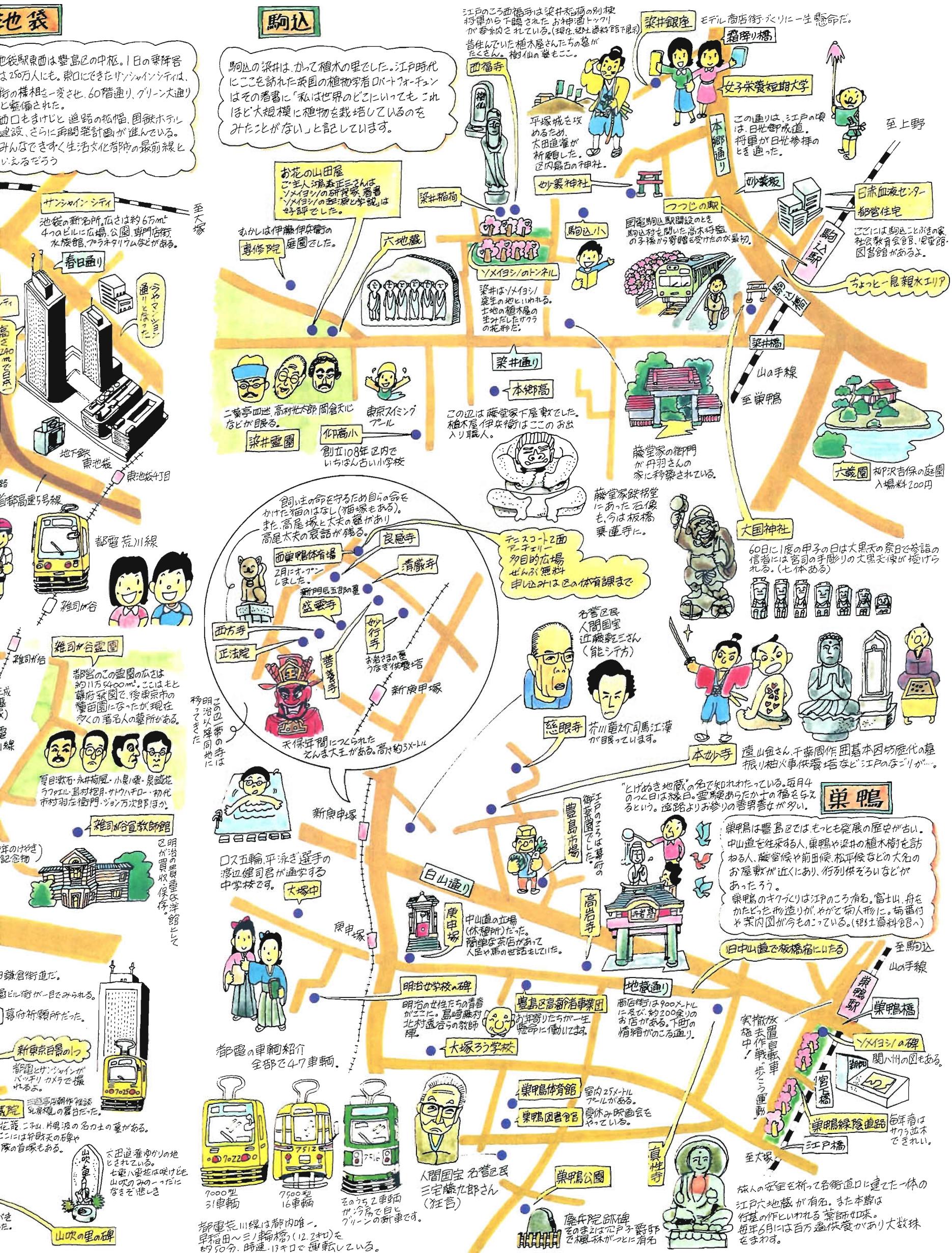
イ、昭和60年3月31日現在

60歳以上の方

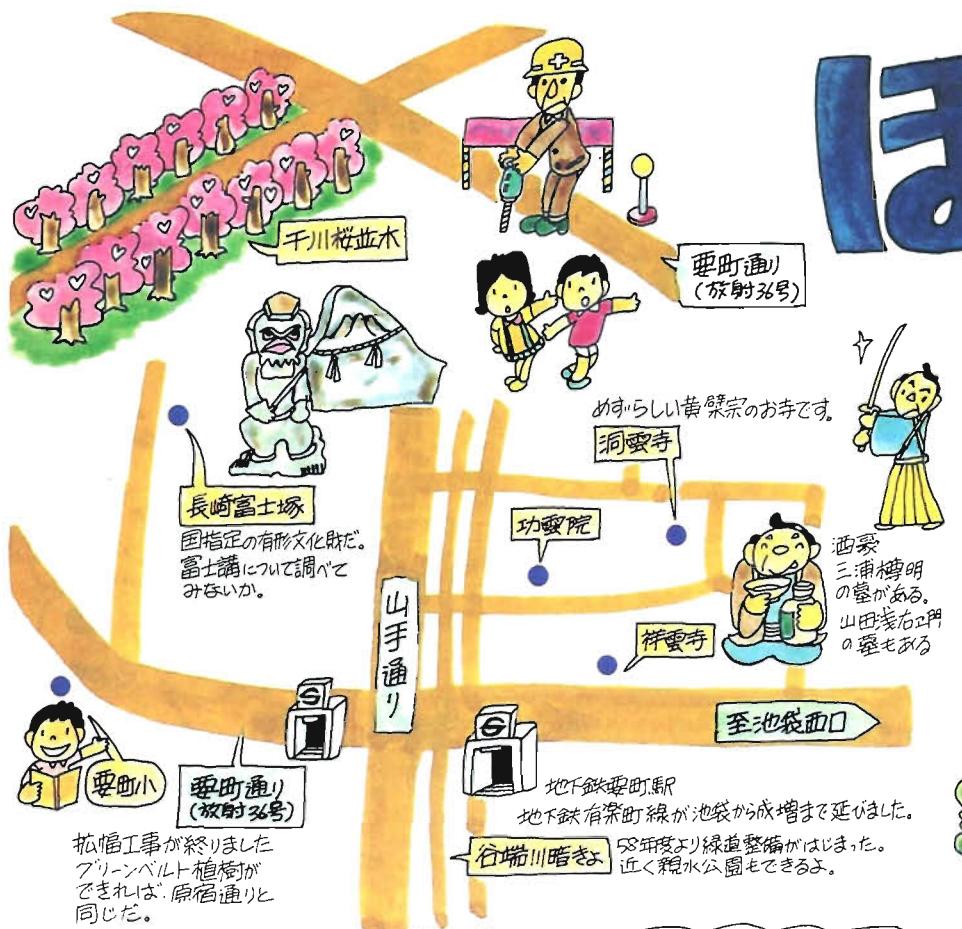


# ちをもう一度発見!

きみの郷土にはたくさん歴史とその面影がありぱぱいた。きみのまちは、きみの知っているいろんな人たちが一糸者に住んでいる。いつも通りすぎていたお寺や神社や道、まちなど、そしてなにげなくそれちがう人にも、いろんな歴史があるんだ。暑いけど帽子をかぶって、出かけてみないか、探つてみないか?新しい発見があるぞ!!

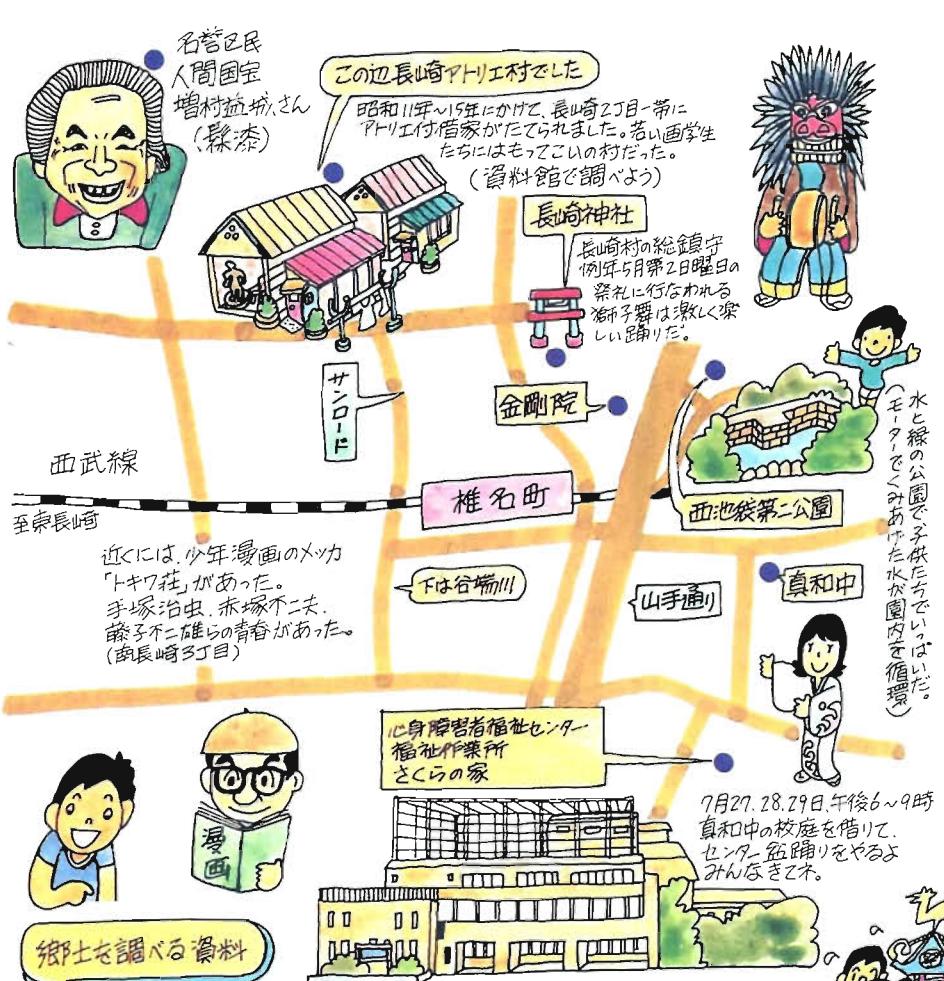


# ぼくのわたしの



長崎

長崎村の地名が今でも似合う。人と人がここほどマッチしたところは区内にはない。商店街の買い物客……「今日のおかずは何々」生活がいいのはいいだ。  
もう一つ、随中の顔をもっている。アトリエ村の芸術家のタマゴたち、トキワ荘の漫画家のタマゴたち、明日を夢みた若者たちを育くす町だった。



豊島風土記・豊島歳時記・豊島の民話・豊島区史＝区立図書館にあるよ。  
散歩資料・道路散歩地図＝区役所の社会教育課でくれるよ。



## 祭り・縁日

8月 はづき

1日	月次祭 池袋氷川神社(15日)
4の日	朔日(ひたち)祭 大國神社
5の日	縁日 肇鶴とげぬき地蔵
7の日	縁日 大塚天祖神社
8の日	縁日 大塚天祖神社
10日	縁日 長崎神社、雑司が谷鬼子母神
13日	月次祭 長崎神社
14日	例祭 深間神社
甲子の日	甲子祭 大國神社

4の日	縁日 肇鶴とげぬき地蔵
5日	大祭 深井稻荷 縁日 長崎稻荷
7の日	縁日 大塚天祖神社
8の日	縁日 長崎神社、雑司が谷鬼子母神
13日	月次祭 長崎神社
14日～15日	例祭 妙義神社 う供奉
14日～16日	池袋西口ぐる祭り
15日前後の予定	池袋東口大蛇祭
17日	例大祭 大塚天祖神社
23日	秋分の日恒例祭 池袋氷川神社
24日	大祭 肇鶴とげぬき地蔵
28日	誕生日 金乗院
甲子の日	甲子祭 大國神社
10日朝の日曜日	大祭 大鳥神社
15日前後の土曜・日曜日	大祭 安布稻荷
第2日曜日	大祭 長崎神社

9月 ながつき

1日	月次祭 池袋氷川神社(例祭15,16日)
2日	朔日(ひたち)祭 大國神社 大塚阿波踊り(4日)6:30～10:00 小雨決行 4:00～アトラクションをやるよ。



(7) 昭和59年 7月15日



動物飾りのついた貯貝器 (子供用いられた) 戦国時代(5~3 B.C.)

◆古代オリエント博物館  
博物館青銅器展 - 弥生稻作文化

世界最先端技術に特殊な演出  
を加えて、大人にも子どもにも  
おもしろく理解できる博覧会で  
す。

おもな展示: 光の広場、不思  
議なコンサート、ロボットピア、  
宇宙開発、やかんの列車大衝突、  
マルちゃんアドベンチャードー  
ムその他。



## 科学の お祭り広場

サンシャインシティ文化会館

# ひかり博

7/7~9/2

△詳細: ひかり博覧会事務局  
豊島区東池袋3-1-1-3サン  
1 800円、こども(4歳以上)600円  
△詳細: 当館☎ 989-1-3491  
内△詳細: 天体観望会△日時: 8月5日午後7時~8時△場所: サン  
シャインシティ内☎ 988-1-971

△詳細: ひかり博覧会事務局  
豊島区東池袋3-1-1-3サン  
1 800円、こども(4歳以上)600円  
△詳細: 当館☎ 989-1-3491  
内△詳細: 天体観望会△日時: 8月5日午後7時~8時△場所: サン  
シャインシティ内☎ 988-1-971

△詳細: ひかり博覧会事務局  
豊島区東池袋3-1-1-3サン  
1 800円、こども(4歳以上)600円  
△詳細: 当館☎ 989-1-3491  
内△詳細: 天体観望会△日時: 8月5日午後7時~8時△場所: サン  
シャインシティ内☎ 988-1-971

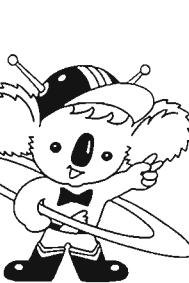
△詳細: ひかり博覧会事務局  
豊島区東池袋3-1-1-3サン  
1 800円、こども(4歳以上)600円  
△詳細: 当館☎ 989-1-3491  
内△詳細: 天体観望会△日時: 8月5日午後7時~8時△場所: サン  
シャインシティ内☎ 988-1-971

△詳細: ひかり博覧会事務局  
豊島区東池袋3-1-1-3サン  
1 800円、こども(4歳以上)600円  
△詳細: 当館☎ 989-1-3491  
内△詳細: 天体観望会△日時: 8月5日午後7時~8時△場所: サン  
シャインシティ内☎ 988-1-971

△詳細: ひかり博覧会事務局  
豊島区東池袋3-1-1-3サン  
1 800円、こども(4歳以上)600円  
△詳細: 当館☎ 989-1-3491  
内△詳細: 天体観望会△日時: 8月5日午後7時~8時△場所: サン  
シャインシティ内☎ 988-1-971

△詳細: ひかり博覧会事務局  
豊島区東池袋3-1-1-3サン  
1 800円、こども(4歳以上)600円  
△詳細: 当館☎ 989-1-3491  
内△詳細: 天体観望会△日時: 8月5日午後7時~8時△場所: サン  
シャインシティ内☎ 988-1-971

世界最先端技術に特殊な演出  
を加えて、大人にも子どもにも  
おもしろく理解できる博覧会で  
す。



東京都児童会館  
夏休み児童演劇フェスティバル  
●7/21~8/4●

東京都児童会館

夏休み児童演劇フェスティバル

月 日 (曜)	開 演 時 間 午 前 午 後	上 演 時 間	劇 団 名	入場 料	
7月21日(土)	1:30	足ながおじさん	劇団 エンゼル	当 日 前 売 團 体	1,600 1,400 1,200
22日(日)	10:30 1:30				
23日(月)	10:30 1:30	ドン・キホーテの大冒険	人形劇団 ボボロ	当 日 前 売 團 体	1,700 1,400 1,200
24日(火)	10:30 1:30	じあわせもののひんす きんまいのあぶだ	人形劇団 ひとみ座	当 日 前 売 團 体	1,500 1,200 1,000
25日(水)	10:30 1:30	奈だらほほ 奈ッヅエシプロ・ツツ	劇団 しらかば	当 日 前 売 團 体	1,300 1,000 800
26日(木)	10:30 1:30	ライオンのみつ	劇団 未来こども 劇場	当 日 前 売 團 体	1,400 1,200 1,000
27日(金)	10:30 1:30	さるかに合戦	劇団 ひまわり	当 日 前 売 團 体	1,600 1,400 1,200
28日(土)	1:30				
29日(日)	10:30 1:30				
30日(月)	1:30				
31日(火)	1:30				
8月1日(水)	10:30 1:30				
3日(金)	1:30				
4日(土)	10:30 1:30				

直接、児童会館のフェスティバル事務所で前売券をお求めになる場合(電話も可)は、特別優待(団体料金扱い)になります。

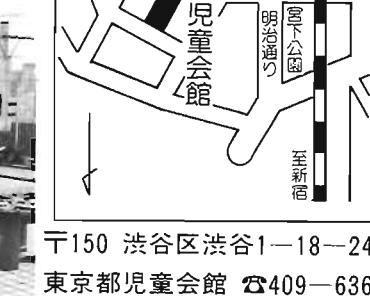
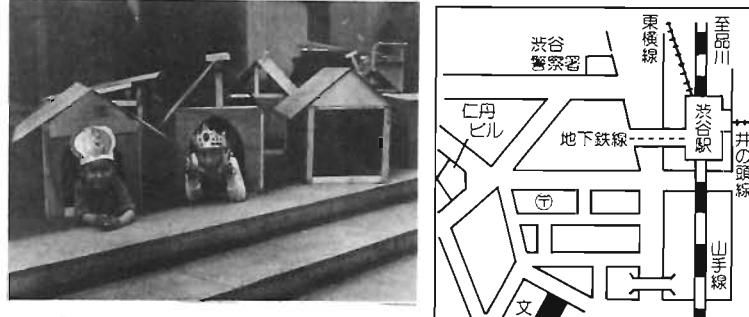
みんな児童会館のフェスティバルであおう!

### 《東京都児童会館ご案内》

◎車いすの方もご利用いただけます。

5階	アメリカンフラワー(美術室) 楽器演奏(音楽室) (国内民芸品展示場)
4階	絵本や童話、文学書(低学年、高学年図書室) 電子工作(無線交信室) 気象用レーダー(気象観察室) 名古人の人形、民芸品(外国民芸品展示場)(講堂)
1階	児童劇、人形劇(ホール) (こども相談室)(資料コーナー)
地下1階	コンピュータロボット、チビッコ カー(科学娯楽室) 不工作(工作室)

農家のくらし、宇宙コーナー、森の一日(科学展示室)児童会館  
おみくじ(コンピューターム)



〒150 渋谷区渋谷1-18-24  
東京都児童会館 ☎409-6361

● 豊かな老後の会・学習会	7月26日(木) 午後1時30分
● 活躍した人形を展示(チロリン 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 老人福祉制度の現状と課題	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 地下1階	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 3時 区立勤労福祉会館内	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 4時 老人福祉制度の現状と課題	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 5時 駒込社会教育会館音楽室	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 6時 3千円△申込先: 松尾955-1-8	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 7時 千早社会教育会館会費	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 8時 3千円△申込先: 松井910-1-49	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 9時 3千円△申込先: 中原982-4-940	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 10時 3千円△申込先: 宮崎944-1-986	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 11時 3千円△申込先: 田中917-1-2186	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 12時 3千円△申込先: 松村952-1-987	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 13時 3千円△申込先: 坂口918-1-988	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 14時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 15時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 16時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 17時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 18時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 19時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 20時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 21時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 22時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 23時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 24時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 25時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 26時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 27時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 28時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 29時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 30時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 31時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 32時 3千円△申込先: 佐々木949-1-989	9月2日(日) 内容: 人形番組で 人、プリンプリント物語、三国志 ほか)、アニメ原画200余枚を展 示(子鹿物語、名犬ジョリ、ス
● 33時 3千円△申込先: 佐々木949-1-98	

# 豊島のあかしが目の前に

## 郷土資料館

きょうは、オープンしたばかりの郷土資料館をたずねました。わたしたちのまちの歴史が、資料や模型で見られるというの楽しみにしていました。

### 導入展示室

エレベーターを降りると、目の前一杯に鬼子母神の境内が。館長さんが迎えてくれました。



染井之植木屋(絵本江戸桜) 北尾政美画。



椿花百種 雪舟画。



「第二次世界大戦の直後、池袋駅の東口や西口に、千軒をこすバラックが建ち並び、賣い出しの人々が集まつたんだ」  
模型がいまにも動きそうよ

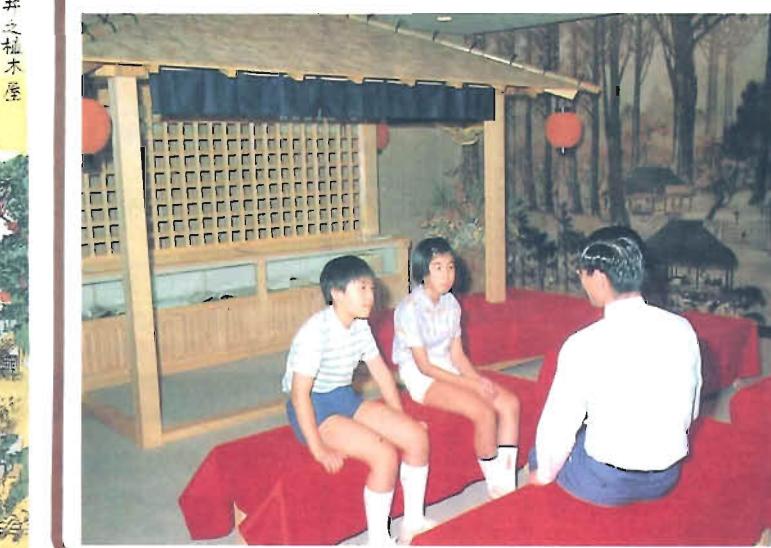
### 園芸の里

「駒込・巣鴨は、江戸時代園芸が栄えました。たくさんの花や木がつくられ、錦絵にもなつたんですよ」

### アトリエ村

### アトリエ村

「昭和10年ごろ、現在の長崎2丁目に、美術家のアトリエが100軒あまり建ち、池袋モンパルナスとも呼ばれたんですよ」「絵を描くのも大変だったんですね」



### 収蔵展示室

今まで見ることのできなくなつた資料や民具などを展示。「石うすなんか、授業で先生に教えてもらつたけど、本物はじめてです」

柳田君「一話ですごいなあと思いました。ぼくたちが住んでいたまちにも、いろいろな歴史があるんですね」「いなかで使っていた農具なんかまちでも使っていました。それとヤミ

市、人が活気づいていましたね。今度は、友だちをつれできます」名取さん「私は、巣鴨の園芸の歴史に興味をもちました。館長さんが説明してくださったので、よくわかりました。いろんな花がつくられていたのにびっくり。錦絵もきれいだし、勉強になりました」



### 開館記念講演

## 都市生活文化を語る

~農村から都市へ~

豊島区立郷土資料館

江戸の近郊農村から現代の商業都市へと飛躍的に発展した豊島区は、東京都の中で最も大きくその景観が変貌した地域でもあります。豊島区の近代史は、まさに激動の歴史であったと言ふこともできるでしょう。

郷土資料館では、その豊島における都市生活文化の形成を主テーマとした展示をおこなっていますが、開館記念講演「都市生活文化を語る」では、展示テーマに沿ってより具体的に考えていきたいと思います。

### 第三回

### 第四回

### 園芸・遊覧(その2) 7月21日(土)

講師 鴻森 正三 区文化財調査委員

吉原健一郎 成城大学教授

### ヤミ市を語る 7月28日(土)

講師 小沢信男 随筆家

星野 朗 豊多摩高校教諭

松平 誠 立教大学教授・資料館運営委員

時間 午後1時30分~4時30分

場所 勤労福祉会館 6F 大会議室

定員 150名、座席に限りがありますので先着順に受け付けます。

入場無料

### 小・中学生のための歴史を勉強する会

#### 郷土資料館

◎夏休み子供歴史教室  
◇対象: 区内在住の小学生  
◇日時: 8月21日・22日(いずれか1日)午後1時~4時  
◇定員: 1日30名ずつ

◎夏休み地域史学習会  
◇対象: 区内在住の中学生

◇日時: 8月23・24日(いずれか1日)午前10時~午後3時  
◇定員: 1日40名ずつ

会場はいずれも資料館の研修室です。教材費の実費は各

申込みは、はがきに、参加

者の氏名・住所・電話番号・

学校名・学年・出席希望日を

明記し、郷土資料館あて出し

てください。受付期間は7月

15日~20日(必着)申込み多

数の場合は抽選です。

□詳細: 〒171 豊島区西池袋

37-1-4

2-3-5-1

980-1-2

171-2-3

171-3-5

171-4-1

171-5-1

171-6-1

171-7-1

171-8-1

171-9-1

171-10-1

171-11-1

171-12-1

171-13-1

171-14-1

171-15-1

171-16-1

171-17-1

171-18-1

171-19-1

171-20-1

171-21-1

171-22-1

171-23-1

171-24-1

171-25-1

171-26-1

171-27-1

171-28-1

171-29-1

171-30-1

171-31-1

171-32-1

171-33-1

171-34-1

171-35-1

171-36-1

171-37-1

171-38-1

171-39-1

171-40-1

171-41-1

171-42-1

171-43-1

171-44-1

171-45-1

171-46-1

171-47-1

171-48-1

171-49-1

171-50-1

171-51-1

171-52-1

171-53-1

171-54-1

171-55-1

171-56-1

171-57-1

171-58-1

171-59-1

171-60-1

171-61-1

171-62-1

171-63-1

171-64-1

171-65-1

171-66-1

171-67-1

171-68-1

171-69-1

171-70-1

171-71-1

171-72-1

171-73-1

171-74-1

171-75-1

171-76-1

171-77-1

171-78-1

171-79-1

171-80-1

171-81-1

171-82-1

171-83-1

171-84-1

171-85-1

171-86-1

171-87-1

171-88-1

171-89-1

171-90-1

171-91-1

171-92-1

171-93-1

171-94-1

171-95-1

171-96-1

171-97-1

171-98-1

171-99-1

171-100-1

171-101-1

171-102-1

171-103-1

171-104-1

171-105-1

171-106-1

171-107-1