

廣
文

The word "GOOGA" is written in a bold, stylized font. The letters have a rough, textured appearance with various shades of gray and black, giving them a metallic or stone-like quality. The "G" is particularly prominent, featuring a large, sharp, downward-pointing spike on its left side. The "O"s are rounded and bulbous, while the "G"s and "A"s have more angular, geometric shapes integrated into their forms.

夏休み特集号一目次

- 2・3ページ…区旗会区段あいさつほか
- 1・5ページ…特集「豊島の外に」
としまを探そう
- 6・7ページ…区民のひろば
- 8ページ……催し、スポーツ

昭和61年 7/15

No. 640 発行: 東京都豊島区 編集: 企画部広報課 〒170 豊島区東池袋1-18-1 ☎981-1111 <毎月5・15・25日発行>

この町からださうツラツと

子供が心待ちにしていた夏休みが始まります。夏休みは、子供の生活の場所が家庭や地域になります。学校でも指導しますが、充実した家庭生活を送らせるとともに、地域の人々との触れ合いも大切にして、豊かな夏休みを過ごさせたいのです。

楽しく豊かな夏休みにしよう

計画的な規則正しい生活を

- 子供が立てた計画を実行する
子供が自分でつくりた生活や学習についての計画を実行させるようにしましょう。子供が自分で決めたことをやり通させることによって、実行力が身につき自主性が培われてきます。
 - 家庭のきまりを守る
①起床時刻や食事の時刻②外出の時は行く先を告げる③帰宅時刻を守る。これらの家庭のきまりを守らせることは、子供の心がままになりがちな面を抑えたり社会性を養う基本となりま



地域活動に積極的に参加を

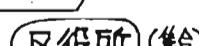
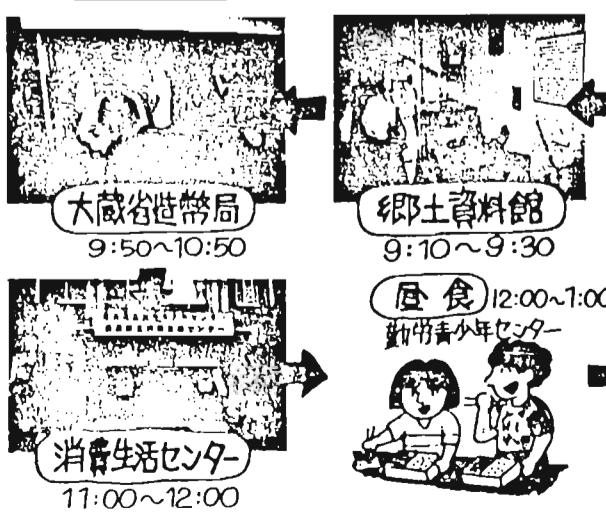
- 地域の行事に参加する
地域のいろいろな行事に積極的に参加させましょう。清掃活動やその他の行事を通して地域の人々と共に汗を流したり楽しんだりすることによって、奉仕の精神や思いやりの気持を育て地域の一員としての自覚をもつようになります。
 - 非行化を防止する
子供の遊びや行動を注意深く見つめよう。
①金銭の無駄使いが多くなる②目新しいものを持っている③夜遅く帰宅することが多い。このようなときは危険信号です。特に遊び仲間には注意していただきたいのです。また地域の子供どうしの人間関係には気を配り、互いにいたわり、助け合うように仕向けたいものです。

子供との触れ合いを大切に

- 親子の対話を大切にする
育は親子のあいさつから始める。通い合う家族の1日が始まります。特に娘子の対話の機会を多くしましょう。また子供でいる仕事は分担させて、子供と一緒にやるようにしましょう。これらの子供との触れ合いを通して、子供を励まし、ほめてやることに沸て、子供は家族の一員としての自覚をもち、責任ある行動をするようになります。
 - 地域の子供にも積極的に声をかける
地域の子供と積極的に対話をしましょう。子供は地域の人から声をかけられることによって自分からあいさつをするようになり、地域の人々との触れ合いを大切にしようとする意識をもち、地域においても責任ある行動をするようになります。

親ど子の旅設見堂会

昭和61年7月22日(火)・23日(水)・24日(木)



卷之三



2:35(解説)



— 10 —

まだ知らない施設、ふだん見られない施設を親子で見学してみませんか。

◇日時：（第1回）7月22日（火）
（第2回）7月23日（水）（第3回）
7月24日（木）午前9時～午後2時30分 ◇集合場所：区役所正面玄関（9時までにおいてください）

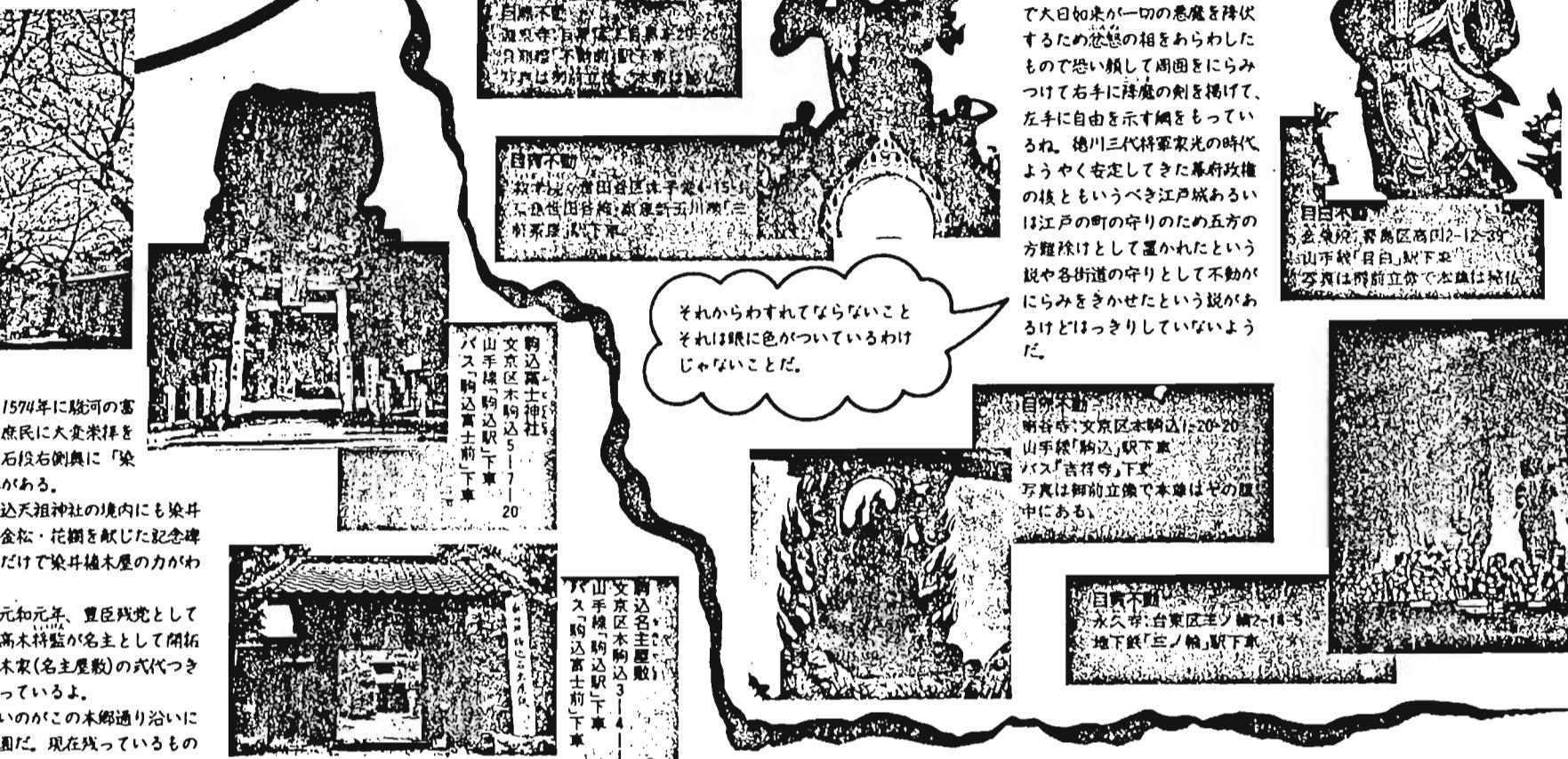
◇見学施設：郷上資料館（第2回戦中・戦後の区民生活展示）
大蔵省造幣局（お金ができるまで）
—消費生活センター（お菓子の色を実験します）—赤十字血液センター（血液の検査と血液製剤の製造をみます） ◇見学方法：区のマイクロバスで各施設をまわります ◇村原・定員：区内在住の小学3年生以上の児童とその保護者のペアで各回10組 ◇申込み：7月17日（木）午後5時までに電話で（定員を超えた場合は抽選）。結果は7月19日（火）申込みの際に、①第1希望、第2希望日、②参加する保護者名、児童名、学校名、学年、③住所、電話番号をお聞きします ◇持つてくるもの：鉛筆、ノート。仕食は、お弁当を区で用意します。

（水筒は自由にお持ちください）
申込み・詳細：広報課広聴係
⑯ 2-141

夏休み親子見学会

外に を探そう!』

きみは目白のお不動様が江戸五色不動の一つだということはしつてあるね。じゃあ他の色はどうあるんだろ



1574年に駒河の富庶民に大変崇拝を受ける石役右側奥に「染」がある。

天祖神社の境内にも染井金松・花園を献じた記念碑だけで染井植木屋の力がわ

元和元年、豊臣残党として高木将監が名主として開拓木家(名主屋敷)の式代つきっているよ。

いのがこの本郷通り沿いに現だ。現在残っているものと六義園があげられる。16任厚かった側用人柳沢吉保も時代的にも染井植木屋だと考えられるね。かつて伊兵衛が出入していたユーモラスな石像ク体が寺があるので行ってみてね。

六義園
文京区木賀6-16-3
山手線「駒込」駅下車

思わず涼しく! お岩さんを訪ねて

豊島区西巣鴨の妙行寺はお岩様のお寺で知られている。鶴谷南北の「東海道四谷怪談」のヒロインとして特異なキャラクターで庶民を怖がらせてきたね。このお寺は舞台になった四谷の駿河町にあったのだけど明治42年に豊島区に引越ししてきたんだ。ところでその舞台となった四谷・田宮

伊右衛門御跡には「於岩経荷」と「四谷お岩経荷田宮神社」の2つのお経荷さんがあるよ。歌舞伎でこのお芝居がかかると役者さんたちはお墓とお経荷さんの三ヶ所に脚参りするそうだよ。

あーそれからご本家お岩さんは幸せに暮らしたそ

うだ。



街道の守り江戸五色不動

目白と目黒は地名になっていて有名だから知っているね。でもまだ三色あるんだよ。目青と目赤とそれに目黄(2つもある)だ。

お不動さまは不動明王のことで大日如来が一切の悪魔を降伏するため忿怒の相をあらわしたもので恐い顔して周囲をにらみつけて右手に降魔の剣を掲げて、左手に自由を示す綱をもっているね。徳川三代將軍家光の時代、ようやく安定してきた幕府政権の後ともいべき江戸城あるいは江戸の町の守りのため五方の方除けとして置かれたという説や各街道の守りとして不動がにらみをきかせたという説があるけどはっきりしていないようだ。

自転不動
新谷寺 文京区本駒込1-20-20
山手線「駒込」駅下車
バス「吉祥寺」下車
万葉は御前立佛で本尊はその頭の中にある。

自転不動
水久寺 台東区王子町2-14
地下鉄「三ノ輪」駅下車

迫力満点! 江戸三大閻魔

巣鴨にある善養寺のえんま様を見たことあるかい。高さが3メートルもあって、すごくこわい顔をしているね。

この善養寺のえんま様は、新宿の太宗寺、杉並の華徳院のえんま様とともに「江戸の三大えんま」の一つといわれているんだ。新宿・太宗寺のえんま様はなんと高さが5.5メートル。都内で最大のものなんだ。思わず足がすくんでしまうよ。杉並・華徳院のえんま様は、残念ながら関東大震災で焼けてしまったんだ。でも今あるえんま様も江戸初期につくられたもので(元日光輪王寺蔵)、とても立派なものだよ。

太宗寺・閻魔像
新宿区新宿2-9-2
地下鉄九の内線、「新宿御苑前駅」下車



善養寺・閻魔像
豊島区西巣鴨4-8-25
都電「新宿中塚」下車

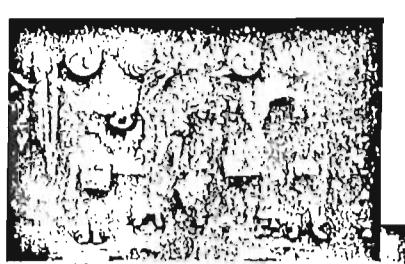
華徳院・閻魔像
杉並区松ノ木3-1-32
地下鉄九の内線、「新高円寺駅」下車

なぜ五色というか、仏教では青・黄・赤・白・黒を五大色として眼が識別できる基本色としますが、仏教では仏のさとりの智慧である五智にたとえられたりする…ちょっとむずかしいかな

(5)昭和61年7月15日

『豊島区の "としま"』

今年の夏休み特集では
豊島区の外に"としま"を
探してみよう特集を
します。ちよつと知つ
ているだけで友達はき
つとピックリするよ。
夏休み近くまで行つ
たらちよつとのぞいて
みるのもいいね!



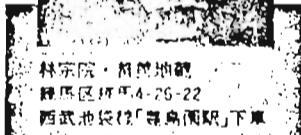
便りな絵巻物のような舞いでし
られる江古田獅子舞
永川神社：中野区江古田3-13-6
西武新宿線「沼袋」駅下車



復元に大変な労を費やしたとい
う横九の獅子舞
北野神社：板橋区徳丸6-36
東上線「東武練馬」駅下車

「今、練馬にいます」普美地蔵

このお地蔵さんは、享保5年(1720年)に造立されたもので、要町3丁目23番地に安置されていました。長い歳月、この場所で子どもの無事成長を見守っていましただけれど、道路工事のときに行く所がなくなっちゃったんだ。なんとか練馬区にある林宗院というお寺であずかってもらえることになったんだけど、本当は「要町に帰りたい」と思っているかも知れないね。



林宗院・普美地蔵
練馬区要町4-26-22
西武池袋線「豊島園駅」下車

豊島青果市場の 発祥の地とは?

一富士二慶三なすび…これ
は駒込の名物をうたいこんでい
るといわれている。でも駒込と
いっても文京区の話で、富士は
文京区駒込富士神社、慶は現在
の都立駒込病院の敷地にあった
鳳匠屋敷のこと、なすびは富士
神社裏一帯の良質な駒込なすこと
なんだ。ここに神田・千住とともに江戸三大市場の一つ駒込
土物店があった。昭和12年現在
の豊島区東郷に移転して豊島青
果市場となりたわけ、由緒ある
市場なんだよ。元のところ、現天
榮寺境内に記念の石碑があるよ。

旅人が安全を祈願 六地蔵

東郷真性寺のお地蔵さんは大
きいね! 鋼造りで一丈六尺・約
4.3mもあるぞ。この地蔵は江戸
六地蔵といわれあと五体あるよ。
享保の初め、深川の沙門地蔵坊
正元が発願・建立して天下安全
を願って一本ずつ六街道の江戸
入口に安置したんだ。旅人は道
中の無事を祈って江戸をはなれ
ただんだろうね。

江戸時代の代表的仏像彫刻として
東京都の指定文化財になっている。
なお、江東区の永代寺(千葉
街道口)は消滅してしまった。

東郷真性寺(中山道口)
豊島区東郷3-21-21
山手線「東郷駅」下車

話題をかもす三つの獅子舞

五月第二日曜日長崎神社に奉
納される獅子舞を見たことがあるかな?勇壮で華麗な衣装だけ
どどこかに土臭さをのこしている。
かつてはここも農作地域だ
ということがすぐわかるよ。懸
度退散、五穀豊饒を祈る舞いだ
けど隣り村にもあるんだよ。一
つは5月5日板橋区北野神社に奉
納されている横九の獅子舞。
そしてもう一つは中野区永川神
社に10月第一土曜日奉納される、
江古田の獅子舞だ。この三つの
獅子舞をめぐって舞いの共通点
や獅子頭、笛などによって村と
村の交流や生活などいろいろ
と想像されているんだ。ぜひ見
てほしいね。



西武新宿線「沼袋」駅下車
北野神社：板橋区徳丸6-36
東上線「東武練馬」駅下車



復元に大変な労を費やしたとい
う横九の獅子舞
北野神社：板橋区徳丸6-36
東上線「東武練馬」駅下車

大塚の地名は大きな塚があ
ったからです。これ本当!

大塚は豊島区にも文京区にも
ある。その本家は?じつは大塚
の中心はここという場所がある。
地下鉄鶯谷駅近く「三井銀行
研修所」の敷地内に「地名大塚
発祥の地」の石碑というのがあ
ってこれによると大塚は先史時
代の古墳があったところで泡沢
馬琴の「南船里見八犬伝」の「大
塚の里」の名もここだといいうん
だね。かつてここは樹木に囲ま
れた絹糸の祠があつたが戦災で
なくなくなり、昭和46年、当時を
偲ぶ日本高等女学校等三つの女
学校の卒業生がこの石碑を建て
たそうだよ。

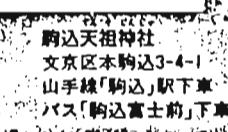
染井の植木屋たちの足跡を訪ねよう

現在の駒込は江戸から大正時代にかけて染井の
植木屋でとっても有名だったんだね。現在の本郷
高校にあった藤堂和泉守下屋敷に出入した植木屋
職代々「伊藤伊兵衛」は、みんなが知っている飛鳥
山の桜を植樹したり、真赤なキリシマツツジの
庭園をつくったり沢山の植木屋さんがこの地を
中心に大活躍した。そんなわけで区外各地にその
足跡がこされているよ。今回はとなりの区の一
部だけを紹介するね。

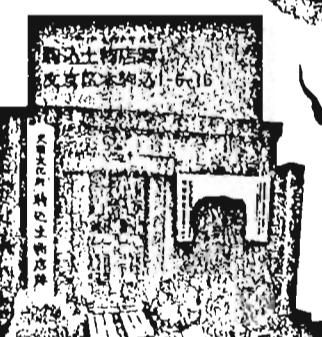
染井雪園の櫻

まずは文京区駒込富士神社
士浅間社を訪ねたもので江戸
うけたところだ。この社殿の
井植木中」と記した奉納の石碑
もうひとつ近くの駒
の植木屋伊藤重五郎が
かわって、これを見た
かるね。

なおこの駒込一帯は
間西から亡命してきた
した土地でいまなお高
玄間(1704~11)がこの
そして忘れてならない
あった寺社・大名の庭
で代表的なものという
95年、5代将軍綱吉の信
所有の庭園。地理的に
大きな間わりをもった
さて板橋区にあつ
た藤堂家下屋敷にあつ
東京大仏で有名な東



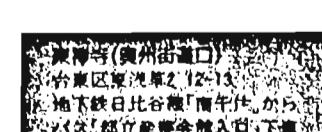
駒込天祖神社
文京区本駒込3-4-1
山手線「駒込」駅下車
バス「駒込富士前」下車



太東寺(甲州街道口)
新宿区新宿2-9-2
地下鉄丸の内線
「新宿御苑前」駅下車



栗原寺の石像
板橋区赤塚町5-28-3
東上線「東武練馬」駅下車



東郷寺(奥州街道口)
台東区東洋第2-12-13
地下鉄日比谷線「南千住」駅から
バス「都立競技場金鶴入口」下車



豊島山道場寺
練馬区石神井台1-16-7
西武池袋線「石神井公園」
駅下車徒歩15分



豊島氏の菩提寺と
れている道場寺
このお寺は寛安5年
当時の石神井城主豊島
子輝時(北条高時の孫)
禪師を招き、豊島氏代
寺として建てたものだ
れているんだ。

今でも豊島氏の位牌が
れているし、境内には
年(1497)太田道灌に治
た豊島家最後の城主泰
の墓と伝えられる石塔三
るんだよ。

ひ3ば

「ふれあいガイド」投稿要領

「ふれあいガイド」へ掲載を希望する方(グループ)は、下記の要領で投稿ください。

掲載希望月の前月15日までに、所定の用紙に記入の上、体育課、社会教育課の各管理係または勤労福社会部窓口へ。※スペースの都合上掲載できない場合があります。ご了承ください。

被保険者の病気、ケガ、出産、死亡に関する保険給付を行うことを目的としていますが、さらに一步進め、被保険者の健康の保持増進を図ることを目的とした保健施設事業を実施することによって、被保険者の健康が害されることによる保険事故の発生を未然に防ぎ、あるいは、疾病の早期発見による重症化の防止に努めています。

当区で実施する保健施設事業といたしましては、保養施設(通年)および夏季保養施設の開設、健康家庭の表彰、医療、歯科、

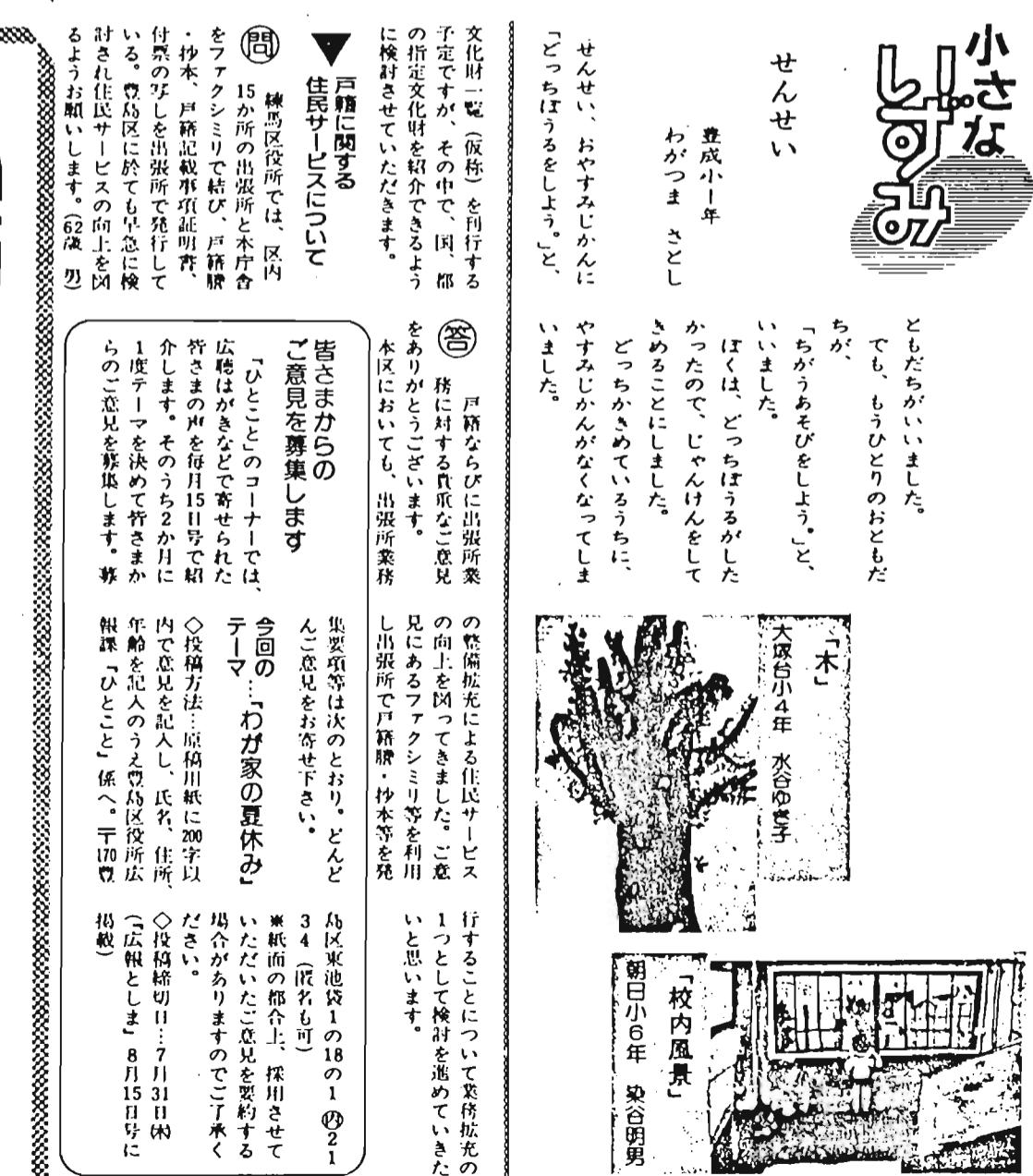
財保護条例を制定し、登録・指定制度を導入して文化財の滅失、き損を防ぐとともに、文化財を広く紹介し親しんでいただけるよう標示板の設置をはじめ、展示会等の開催ができるよう公開制度を設けてあります。また教育委員会では、区内の遺跡を散策できるように遺跡めぐり地図を配布し、遺跡、文化財等を紹介しています。



ひひひ！さすが日本リーグ！

6月19日㈬、区立堀川体育馆でNTT池袋電報電話局主催による、区内の家庭婦人約80人を対象にした「ドミントン教室」が開催されました。

当社は、85年全日本シングルスチャンピオンの米倉よし子選手（写真①）を中心に、日本リーグ優勝のNTT東京バドミントン部が指導。みんな熱心にコーチを受けていました（写真②）。





夏休み特集

イヘント

絵手紙のすすめ

「講演と実技の集い」

「なたでも書いてみたくなる

ような「絵手紙の書き方教室」

を開きます。

豊島郵便局◇講師：小池邦夫氏

(絵手紙作家) ◇詳細：豊島郵

便局便調整室 984-4856

7月19日(土) 午後2時～4時

夏季障害者地域交流集会

「盆おどり、花火大会」

8時30分

都立大塚ろう学校

主催：東京都教育委員会・障

学校 大田918-3347

都連◇詳細：東京都立大塚ろう

学校 大田918-3347

8時30分

午後4時30分

7月19日(土) 午後4時30分

8時30分

午前9時30分

9時30分

午後6時30分

7月19日(土) 午後7時

8時30分

午前9時30分

9時30分

午後6時30分

7月19日(土) 午後7時

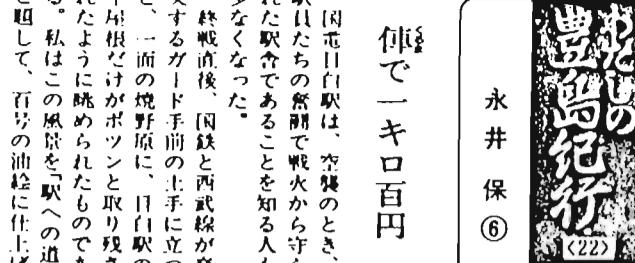
8時30分

午前9時30分

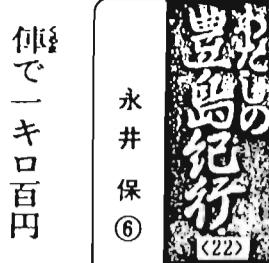
9時30分

午後6時30分

7月19日(土) 午後7時



永井保(6)



豊島郷紀行(22)



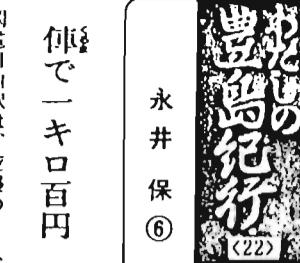
わらじの



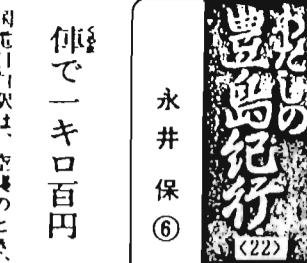
豊島郷紀行(22)



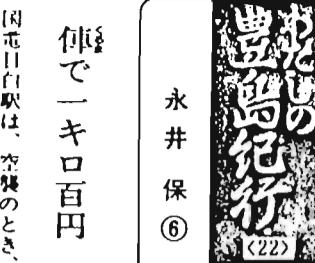
わらじの



豊島郷紀行(22)



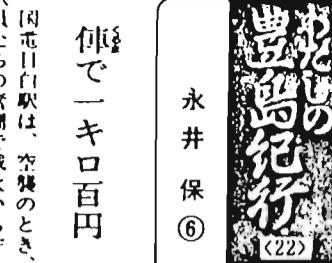
わらじの



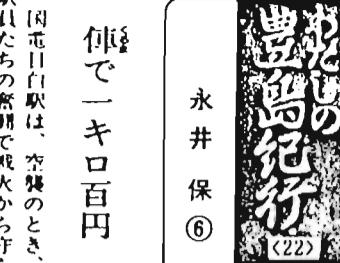
豊島郷紀行(22)



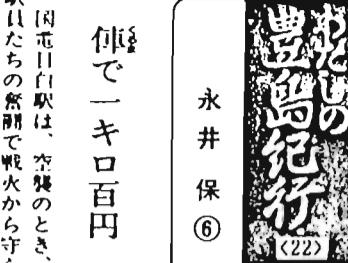
わらじの



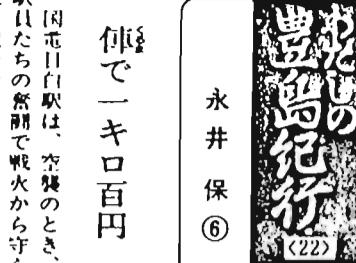
豊島郷紀行(22)



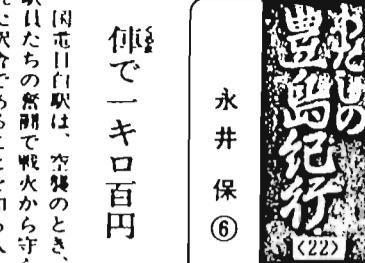
わらじの



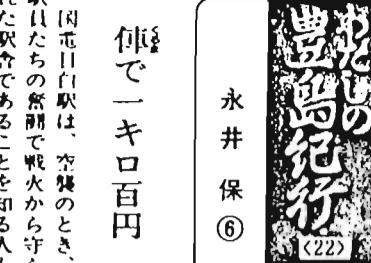
豊島郷紀行(22)



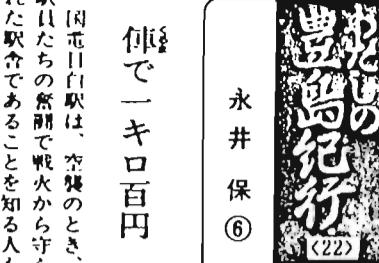
わらじの



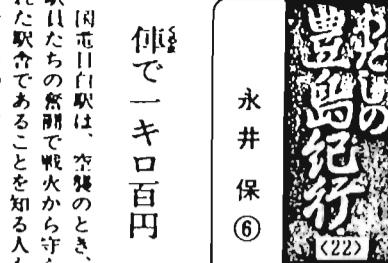
豊島郷紀行(22)



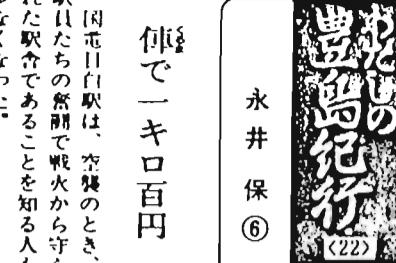
わらじの



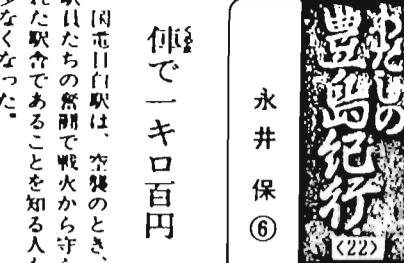
豊島郷紀行(22)



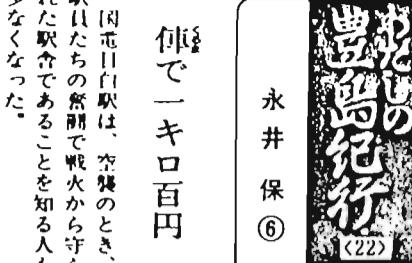
わらじの



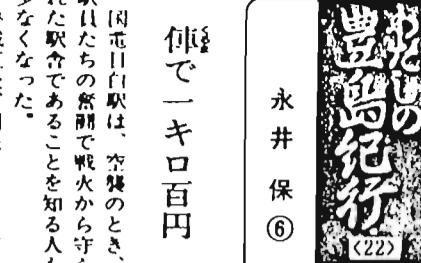
豊島郷紀行(22)



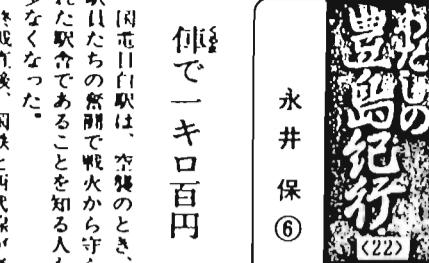
わらじの



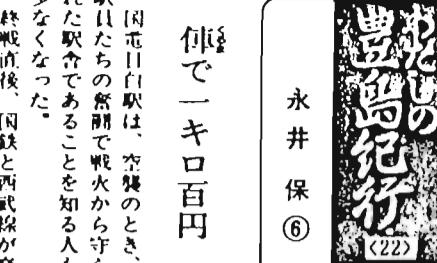
豊島郷紀行(22)



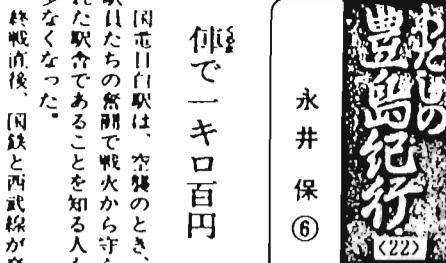
わらじの



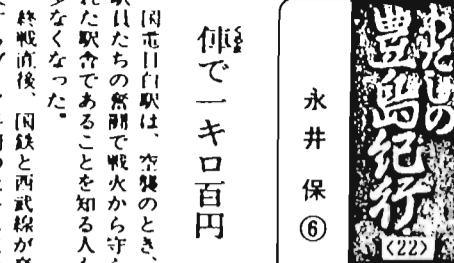
豊島郷紀行(22)



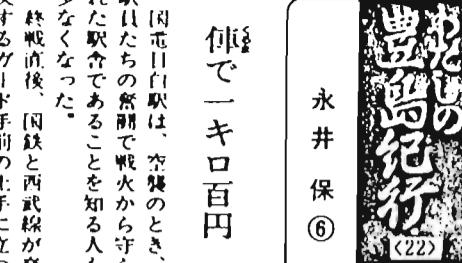
わらじの



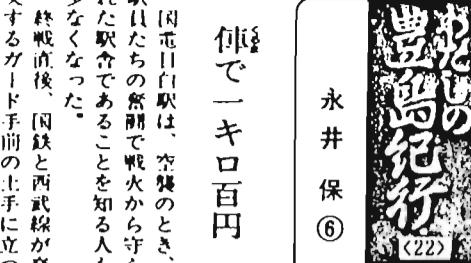
豊島郷紀行(22)



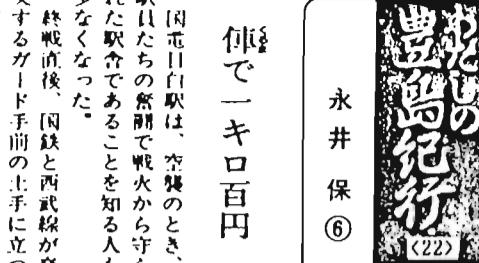
わらじの



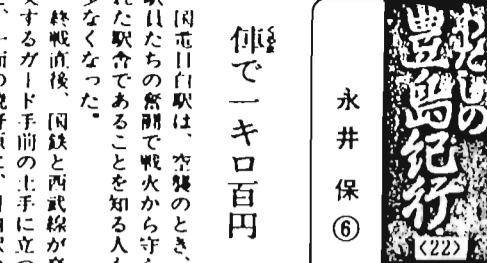
豊島郷紀行(22)



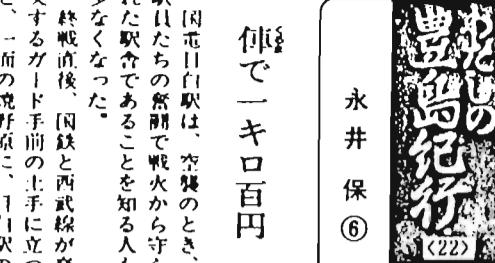
わらじの



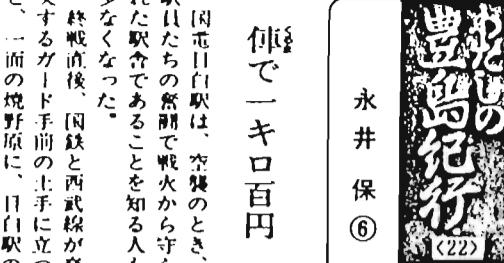
豊島郷紀行(22)



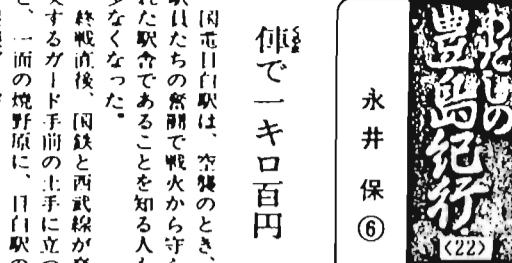
わらじの



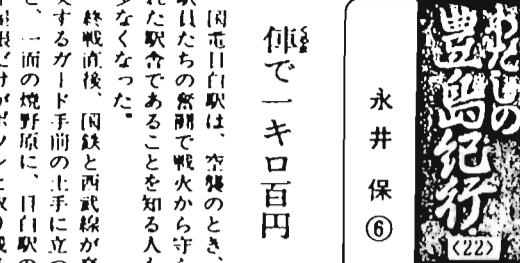
豊島郷紀行(22)



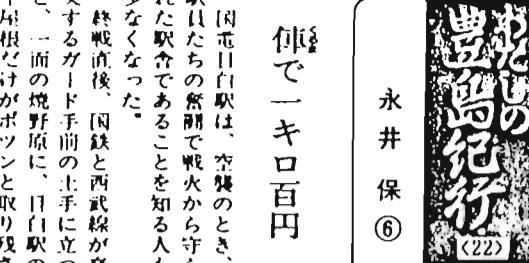
わらじの



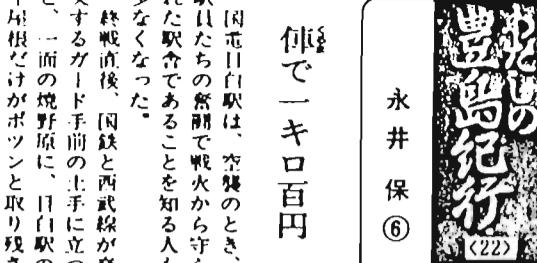
豊島郷紀行(22)



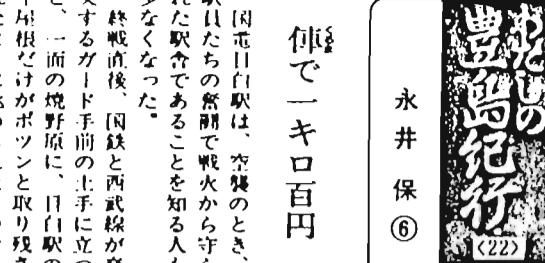
わらじの



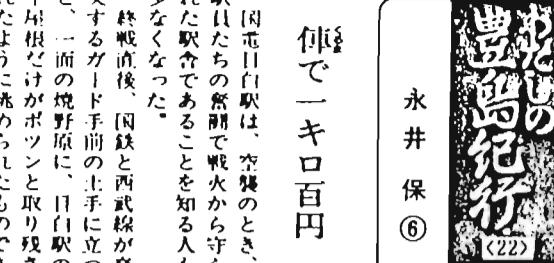
豊島郷紀行(22)



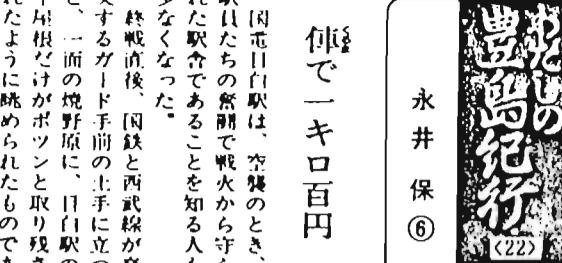
わらじの



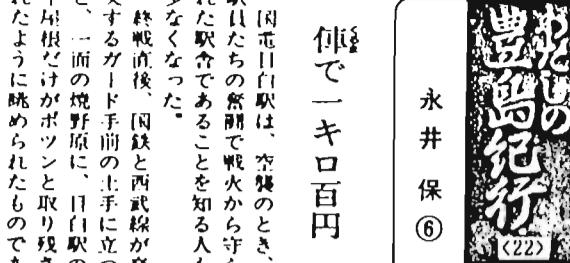
豊島郷紀行(22)



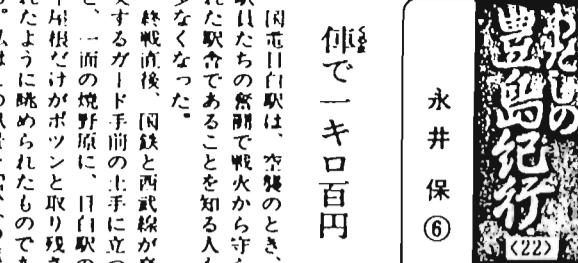
わらじの



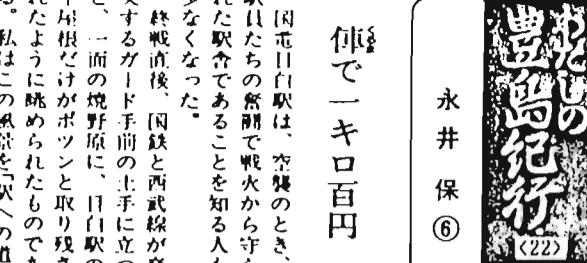
豊島郷紀行(22)



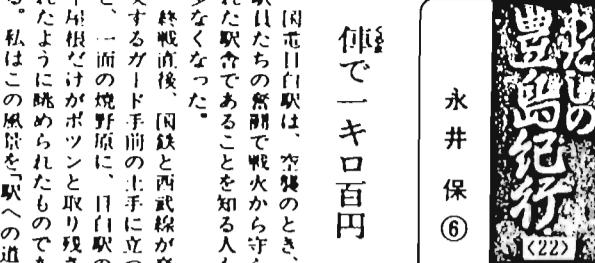
わらじの



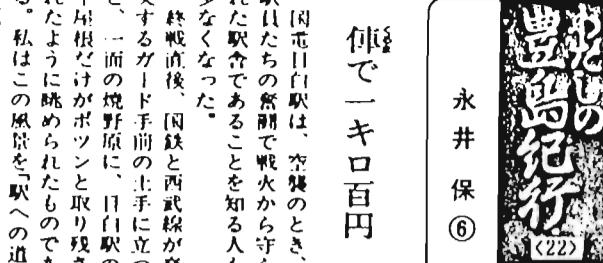
豊島郷紀行(22)



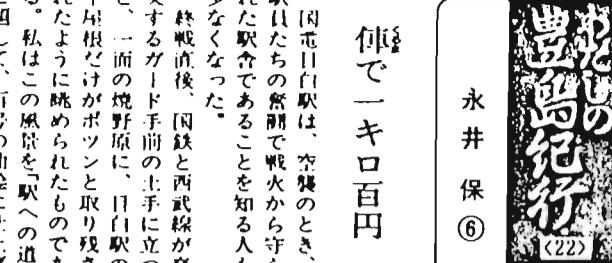
わらじの



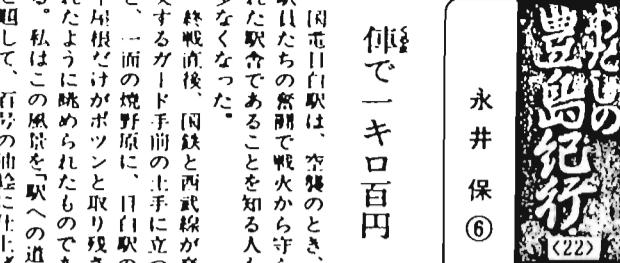
豊島郷紀行(22)



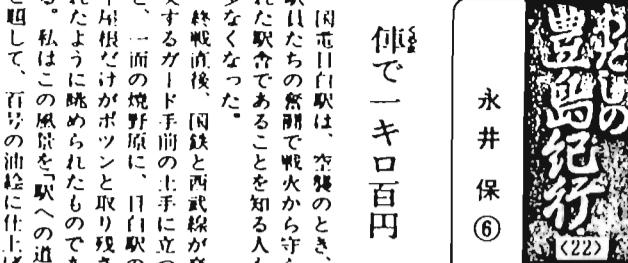
わらじの



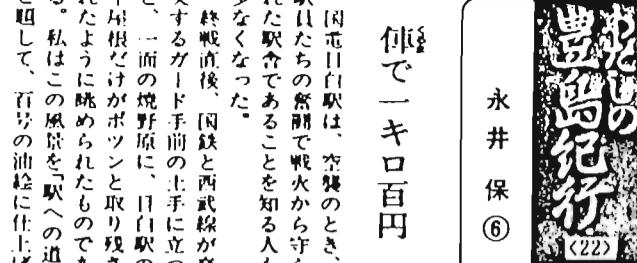
豊島郷紀行(22)



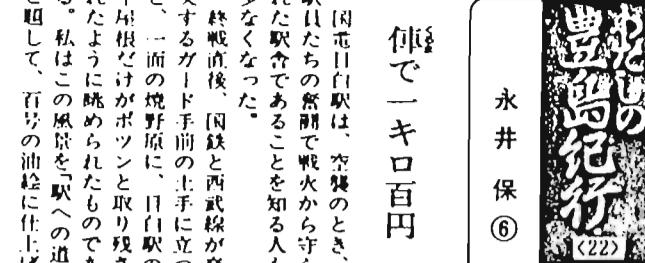
わらじの



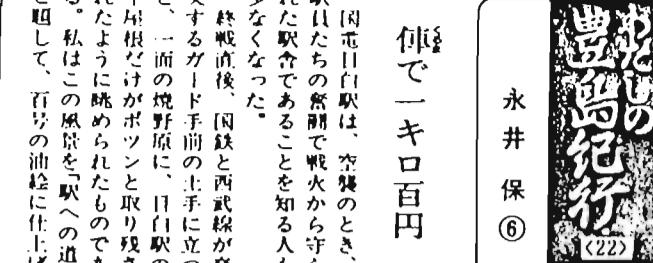
豊島郷紀行(22)



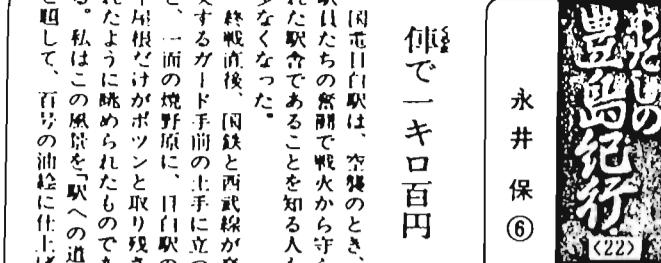
わらじの



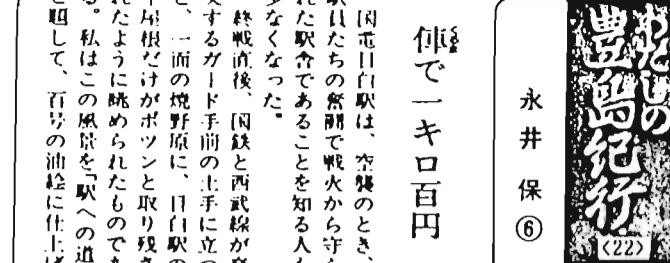
豊島郷紀行(22)



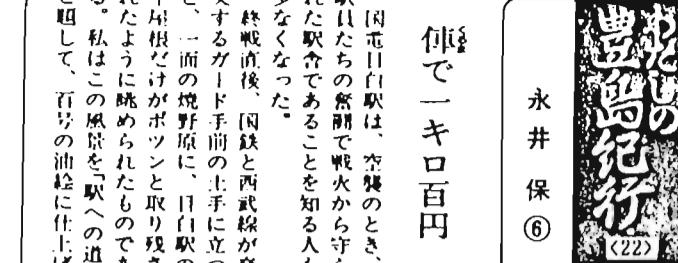
わらじの



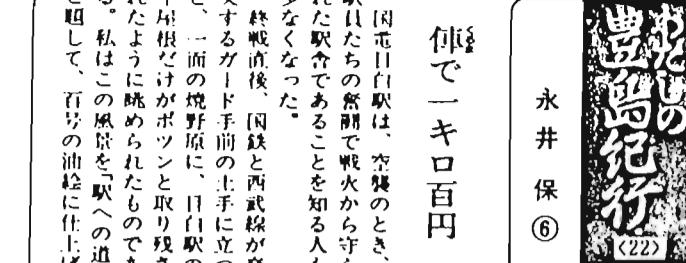
豊島郷紀行(22)



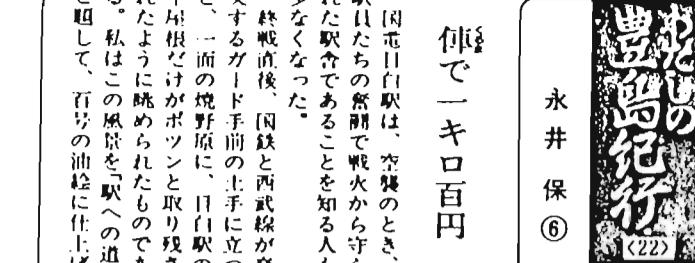
わらじの



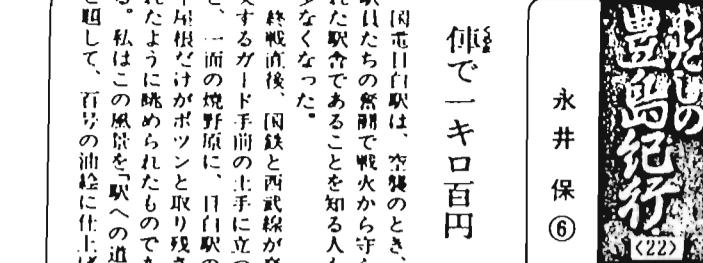
豊島郷紀行(22)



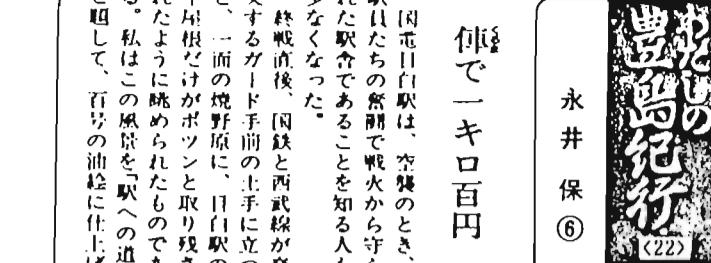
わらじの



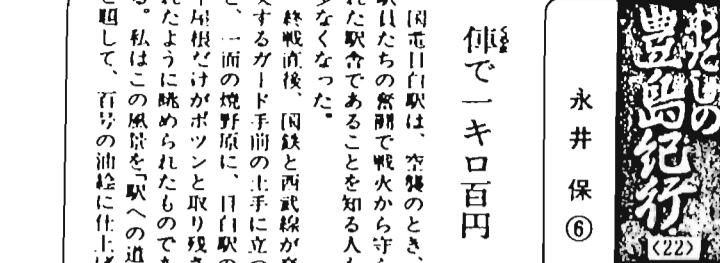
豊島郷紀行(22)



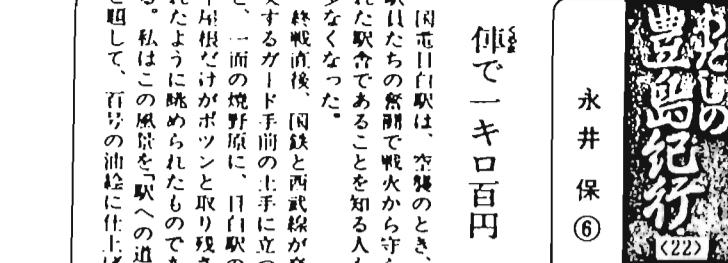
わらじの



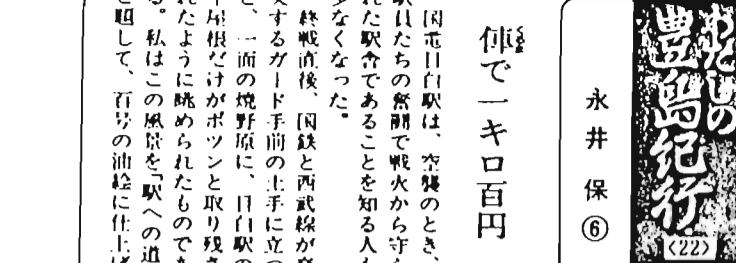
豊島郷紀行(22)



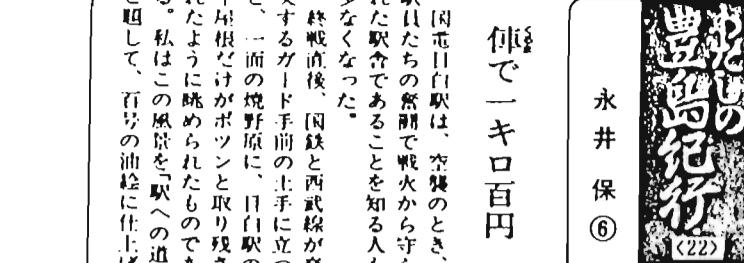
わらじの



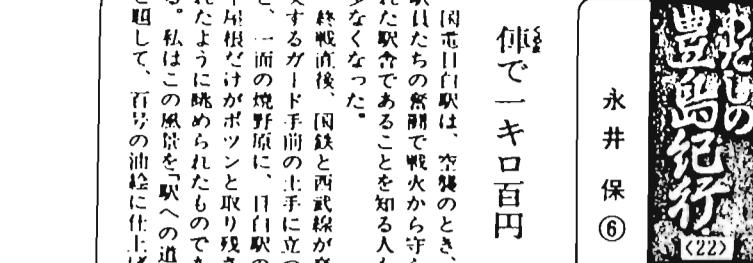
豊島郷紀行(22)



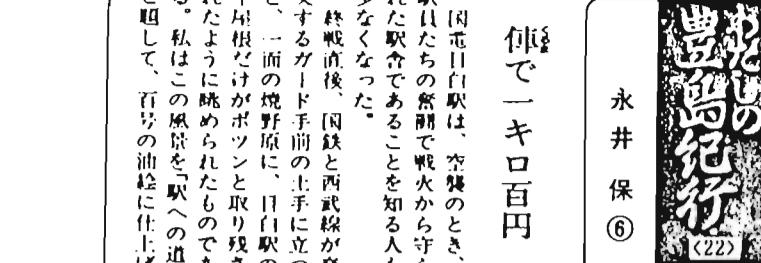
わらじの



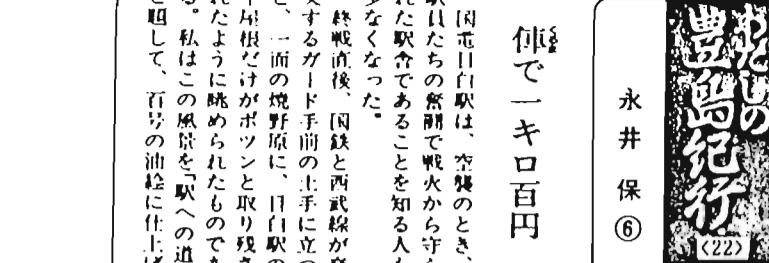
豊島郷紀行(22)



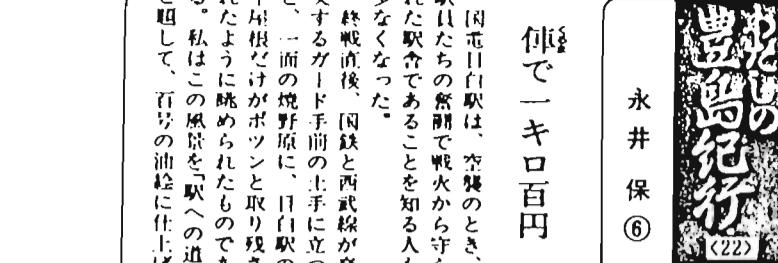
わらじの



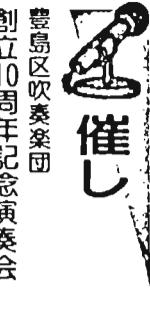
豊島郷紀行(22)



わらじの



豊島郷紀行(22)



豊島区吹奏楽団

創立10周年記念演奏会

入場整理券配布中

区民の皆さんに親しまれてい

る区民によるアマチュア・ブ

ランド豊島区吹奏楽団が、今

年創立10周年を迎えるあたり

記念演奏会を開催します。

指揮は常任指揮者の八田恭

氏のほか、客演指揮に全日本吹

奏連盟常任理事酒井正幸氏、

また演奏でもプロドラマの猪

俣氏とプロトランベッターの

吉田孝司氏を招いています。フ

ィナーレでは、区立中学校吹奏

楽部の皆さんのがわつて、華や

かなファンファーレを響かせま

「ロメオとジュリエット」(P.

勝利の女神(金井一文) (第2

部) ランベット協奏曲(A.

アルティニアン)

幻想的序曲

のエルサの行列

I (R.ワーグナ

エキサイティン

グ・ステージ

レツ・ダンス

A列車で行こ

うシング・シ

ング・シング

(フィナーレ)

祝典序曲(D.

ショスター

コヴィ

ツチ) 入場料:

無料(整理券が必

要です) 整理券

は社会教育課文

化振興係、区内

各社会教育会館、

青年館、各図書

館、各出版所で

入手できます。

◇詳細: 文化振

興係③④⑤⑦

日本は昔から外國の文化、文

明を貪欲に取り入れてきました。

その相手国は中國や朝鮮でした

が、この百年余に関しては、「西

から考えてみたいと思います。



す。

昨秋の全日本吹奏楽コンクールで金賞を受賞、日本一の演奏

技術を誇る豊島区吹奏楽団。よ

り多くの方々に聴いていただきたいと、全員張り切っています。

ぜひ、ご来場ください。

7月27日(日) 午後1時30分開

場 午後2時開演 学習院創立

百周年記念会館(国電自駆下

車徒歩5分) ◇曲目: (第1部)

世界の名作連続曲 バーテンヴァ

イラー(G.フルスト) 友情

の舞(J.マッケンジー) 自由

の鐘(E.F.ゴーリードマン)

勝利の女神(金井一文) (第2

部) ランベット協奏曲(A.

アルティニアン)

幻想的序曲

のエルサの行列

I (R.ワーグナ

エキサイティン

グ・ステージ

レツ・ダンス

A列車で行こ

うシング・シ

ング・シング

(フィナーレ)

祝典序曲(D.

ショスター

コヴィ

ツチ) 入場料:

無料(整理券が必

要です) 整理券

回	日	月	曜	題	講師
1	7月23日	水	現代心理学の展開	学習院大学文学部教授 中村陽吉氏	
2	24日	木	金の地域のこの100年	助教 藤原哲郎氏	
3	30日	水	日本における哲学	教授 門田卓爾氏	
4	8月1日	木	日本の経済成長と寺子屋	教授 大野昌氏	
5	6日	火	英文学の人間論と日本	教授 岸玉久雄氏	
6	8日	木	ヨーロッパ文學との出会い—世界文学成立前後—	教授 十川信介氏	
7	20日	土	フランスと日本	教授 高木道氏	
8	22日	月	日本歴史の中の西洋	助教 井上勲氏	
9	27日	水	喜劇からみた日本とドイツ	教授 早川東三氏	
10	29日	金	日本西と西洋	教授 小林忠氏	

夏休み子供バー・ティ

7月26日(日) 午後2時から

内容: おはなし「お人形のみは

りばん」、フランネルボード「こ

りすのクリちゃん」、人形劇「わ

らいかぜ」 ◇定員: 60名(先着順)

◇詳細: 日白図書館☎950-7

中央図書館1階視聴室

4時 中央図書館1階視聴室

12時 中央図書館1階視聴室

内

ル内容: かけ絵劇「すてきな3人ぐみ」、手あそび、ゲーム、紙しばい「アナシンと6びきのむすこ」 ◇詳細: 中央図書館

中央図書館「子ども会」

7月19日(土) 午後2時30分

表のとおり ◇詳細: 各図書館へ

中央図書館☎950-7

中央図書館

8時 中央図書館

6時 中央図書館

1時 中央図書館

夏休み子供バー・ティ

7月26日(日) 午後2時から

日本映画としてはじめての世

界のグランプリ作品。

黒沢明監督演出により、彼らの才能をフルに出し切った戦後の

日本映画の1つのメルクマーク

7月19日(土) 午後2時から

栗山明監督演出により、彼らの才能をフルに出し切った戦後の

夏休み子供バー・ティ

8月1日(日) 午後2時から

お互いに不安のない明るい日

々を過したいですね。皆様のこ

とにそつて左表のような講座を組みました。ぜひご参加ください。

◇定員: 30名(先着順) ◇申込:

15日(火)~20日(日)の間に電話で動

豊島区コミュニティ振興公社杜千

早社へ教育企画☎974-13335へ。

◇定員: 30名(先着順) ◇申込:

15日(火)~20日(日)の間に電話で動

豊島区コミュニティ振興公社杜千

早社へ教育企画☎974-13335へ。