

広報 じま

3/15

No. 736

発行: 東京都豊島区 編集: 企画部広報課

〒170 豊島区東池袋1-18-1

☎ 981-1111

<毎月5・15・25日発行>

ウイロードは自転車を
降りて通行しましょう

ウイロードは「車両通行止」になつ
ています。自転車に乗つて通行しようと歩行
者に迷惑をかけないよう、遠慮をかけら
れることあります。歩行口3カ所に出で
る主要筋を歩いて、かぎりません。

新規70事業に62億円

区議会定例会で平成元年度予算が審議されています

特別養護老人ホーム「山吹の里」

●「平和の像」の建立 (4千320万円)
●婦人行動計画 (2千萬円)
●学校用地の買収 (13億5千417万円)
●高麗清流園の整備 (6千194万円)
●収蔵美術作品の展示 (370万円)
●路上美術館の実施 (362万円)
●生涯学習推進会議の設置 (49万円)
●文化活動振興助成 (300万円)
●ボランティアセンターの建設 (183万円)
●児童館の建設 (2億3千254万円)
●長崎2の23に建設。平成2年5月開館予定。
●大塚駅1-向原駅間約25mの両側にバラやつじなどを植栽。
●日本庭園の建設 (1億5千433万円)
●「日白うずら荘」跡地2万740mに、日本庭園を造園する。
●公園・児童遊園の新設 (5千500万円)

●「平和の像」の建立 (4千320万円)
●「非核都市宣言」の理想の実現と平和の尊さを再認識するためには、平和のシンボルとして平成2年度早々に建立。
●婦人行動計画への対応 (2千萬円)
●昨年11月に策定した

●「山吹の里」の開設 (1億310万円)
●本格的な在宅福祉サービスの中心的役割を担うケアセンター型の施設として開設 (特別養護老人ホームに併設)。
●痴呆性高齢者デイホームの実施 (2千390万円)
●定員は14名で、7名ずつの2グループに分け、それぞれ週3日の利用を予定。

●「山吹の里」の開設 (1億310万円)
●痴呆性高齢者デイホームの実施 (2千390万円)
●定員は14名で、7名ずつの2グループに分け、それぞれ週3日の利用を予定。

●心身障害教育の充実 (10万円)

●学校教育へのコンピュータ導入 (10万円)

●コンピュータ教育利用検討委員会の設置など。

●映画「皇島の風土を訪ねて」

●「旧西糸町編」の製作。

●「国際化対策」 (8千391万円)

●情報紙誌等の発行、青年国際交流セミナー、日本語ひろば、外国人向け「国保のしおり」の作成、外国人向け保健所事業案内パンフレットの発行などを実施。

●「山吹の里」の開設 (1億310万円)

●「長崎獅子舞」の学術調査 (1千133万円)

●「山吹の里」の開設 (1億310万円)

CONTEST つまよつ私のとしま

豊島区は、この度、区内の文化都市を目指す意図を広く内外の人々に知ってもらおうと、豊島区の文化をテーマとした「つまよつ私のとしま」写真コンテストの入賞作を発表する。

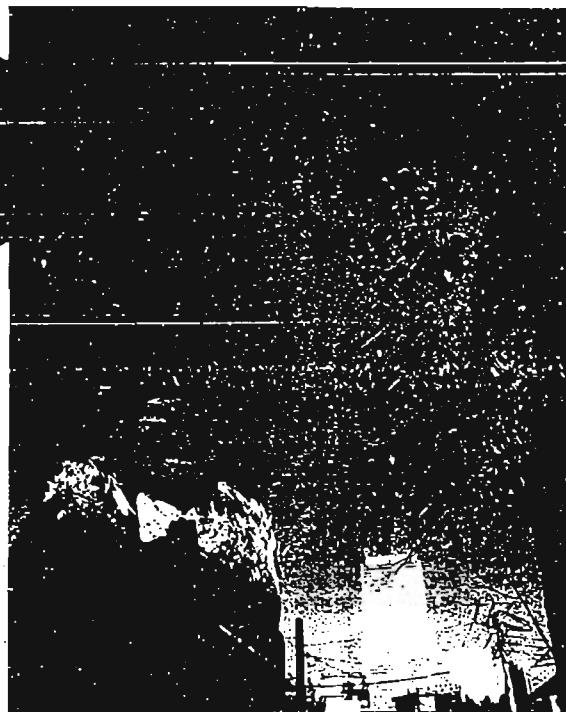
応募総数は、モノクロ写真78点。昨年度応募数の2.5倍となりました。これは外国人の方からも応募がありました。題材は「サンシャインと鬼子母神像」で、「行ぬき地蔵」と昨年とやや傾向が異なっていました。また、撮影場所は、主に駅前や駅構内、バラエティーに富んだものとなりました。

審査員は、豊島区議会議員の柴田良氏ら10人の審査員により慎重かつ厳正に進められました。

開催は、3月15日(土)、豊島区文化センターで、入賞者表彰式が関係者多数が参加して行われました。

一部 推薦

「サンシャインと鬼子母神像」
丸山茂樹 (埼玉県飯能市)



部 選

「見事なホーム」
沢野 和正 (葛飾区)

一部 特選

江戸六地蔵
村上 敏行 (練馬区)



一部 準特選

「休日の鬼子母神境内」
小宮 翠山 (埼玉県朝霞市)



一部 準特選

「初地蔵」
中村 茂雄 (練馬区)

一部 準特選

「まとい振り(ふくろ祭り)」
北堀 龍一 (埼玉県富士見市)



一部 準特選

「満月」
本橋 房雄 (豊島区南池袋)



その他 入賞作

(題名・氏名・住所の順 敬称略)

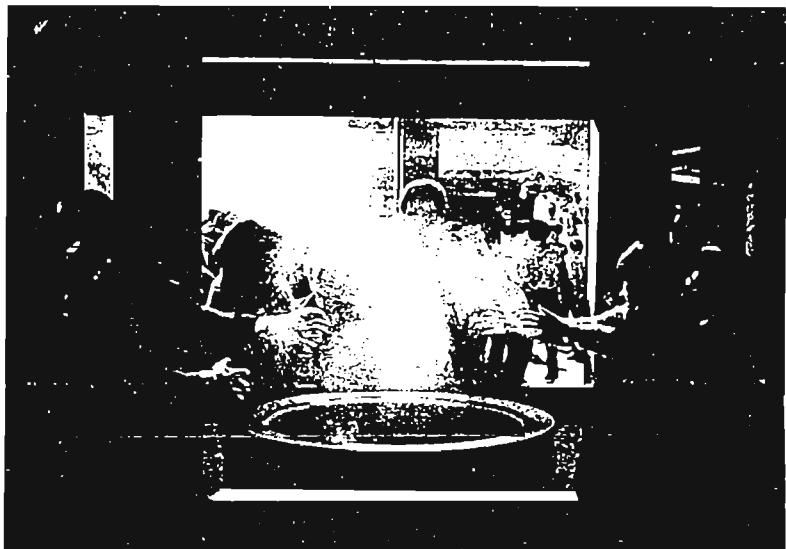
モノクロの特性を生かしたシチュエーションとして神社仏閣、伝統的に伝わっている古い店頭などに子ども、若者、老人を組み合わせてのスマップフォトが目立ち、より観光的に、より印象的にさせるためあらゆるアングル構成でタイミングよくとらえた優秀な作品が目立ち、椎薙の細井哲也さん「折る」は周囲の情景をシャドー化させ、トップから逆光気味な光線状態を巧みに計算しての2人の老婆をより印象強く、よりあやしげに描寫させたテクニックはすばらしく、左右から伸びる手も効果をあげています。

(2部)

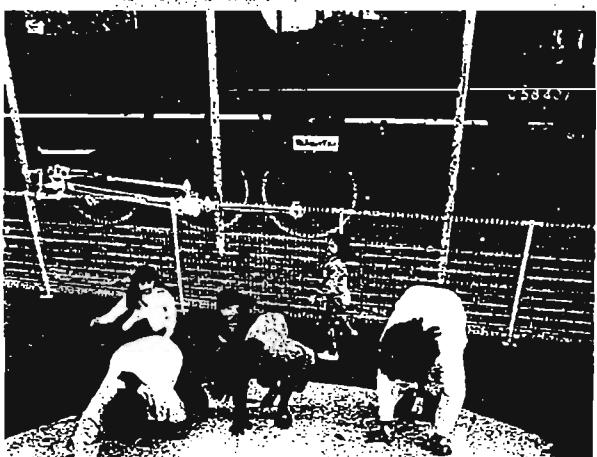
モノクロの特性を生かしたシチュエーションとして神社仏閣、伝統的に伝わっている古い店頭などに子ども、若者、老人を組み合わせてのスマップフォトが目立ち、より観光的に、より印象的にさせるためあらゆるアングル構成でタイミングよくとらえた優秀な作品が目立ち、椎薙の細井哲也さん「折る」は周囲の情景をシャドー化させ、トップから逆光気味な光線状態を巧みに計算しての2人の老婆をより印象強く、よりあやしげに描寫させたテクニックはすばらしく、左右から伸びる手も効果をあげています。

第2回みつけよう私のとしま写真コンテスト
審査員 (写真家)
勝又 国長



二部
推薦

「祈る」
細井 哲也 (埼玉県浦和市)

二部
特選

「SLのある公園(2)」
吉田 道藏 (豊田区)

二部
特選

「法明寺のかたらい」
古谷 恒夫 (豊島区目白)

二部
特別賞

「アシカだ!!」
小宮 翠山 (埼玉県朝霞市)

二部
特別賞

「お宮参り(2)」
吉田 道藏 (豊田区)



東京商工会議所豊島文部賞

「サンシャイン風影」 牧野庄一 (葛飾区)

一部
入選

「鬼子母神にて(2)」 木田昌夫 (埼玉県上福岡市)
●「懶みを洗い流して」 室松智雄 (田無市)
●「とげ抜き地蔵」 条弘一 (埼玉県浦和市)
●「祭りのクライマックス」 武田義明 (品川区)
●「豊島のシンボル」 富沢晃 (豊島区千早町)
●「鬼子母神と共に」 東郷弥生 (豊島区雅司が谷)
●「見上げれば」 志賀幸雄 (埼玉県和光市)
●「池袋のシンボル」 上村国夫 (渋谷区)

*このコンテストは、次の各団体のご協力で行われました。
(順不同)

（後援）アゼリア会、東京写真材料商業協同組合販賣地区、東京商工全県販賣業者支部、豊島区商店街連合会、豊島区産業協会、練馬区新聞社、豊島百年会館、高士写真フィルム㈱（協賛）池袋ショッピングパーク、池袋のさくらや、サンゴー・カメラ、鈴サントン・サンシャインティーカメラ、JR東日本池袋駅、西武鉄道池袋駅、西武百貨店池袋店、千成もなか本舗、TOTO、豊島営業所、豊島区しんきん協議会、東急ハンズ池袋店、東京ガス池袋営業所、東京電力池袋支社、東武鉄道池袋駅、東京武百貨店池袋店、東武ホーベンセンター、ベルコ池袋店、ビックカメラ、九井ニューポート店、御茶水文庫、三越池袋店

■詳細…経済課振興係内線 2451

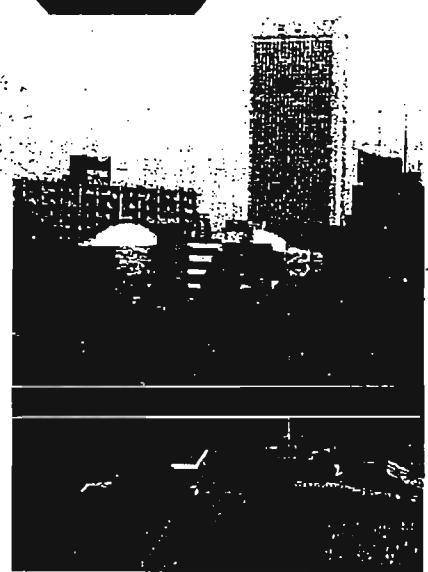
PHOTO 発表！ 第2回みやこ写真コンテスト

主催：豊島区・豊島区観光協会

優秀作品

一部
準特選

「サンシャイン風影」
牧野 庄一 (葛飾区)

一部
特別賞

「江戸六地蔵」
佐田 定子 (豊島区千早町)

一部
佳作

「おばあさんの原宿」 三谷嘉秋 (田無市)
●「ふれあい」岡部清 (杉並区)
●「獅子舞」小宮翠山 (埼玉県朝霞市)
●「秋の立教大学構内」鈴木重昭 (八王子市)
●「新宿より見た池袋(B)」小宮陸人 (埼玉県朝霞市)
●「夜神奥(ふくろ祭り)」北畠龟一 (埼玉県富士見市)
●「記念撮影」野田周一 (埼玉県入間市)
●「大池袋祭」村上敏行 (練馬区)
●「高速增长の台石渡二郎」 (練馬区)
●「頼いをこめて」沢野正男 (船橋市)
●「新旧都電とサンシャインビル」多田皓一郎 (文京区)
●「夜の境内」中村茂雄 (練馬区)
●「ある信者」牧野庄一 (葛飾区)
●「高速道路とサンシャイン60」川辺義武 (豊島区池袋町)
●「月とサンシャインビル」岩上行得 (文京区)
●「朝の境内」中村茂雄 (練馬区)
●「サンシャインシティ」関矢一夫 (品川区)
●「影(かげ)」丸山茂樹 (埼玉県飯能市)

（協賛）アゼリア会、東京写真材料商業協同組合販賣地区、東京商工全県販賣業者支部、豊島区商店街連合会、豊島区産業協会、練馬区新聞社、豊島百年会館、高士写真フィルム㈱（協賛）池袋ショッピングパーク、池袋のさくらや、サンゴー・カメラ、鈴サントン・サンシャインティーカメラ、JR東日本池袋駅、西武鉄道池袋駅、西武百貨店池袋店、千成もなか本舗、TOTO、豊島営業所、豊島区しんきん協議会、東急ハンズ池袋店、東京ガス池袋営業所、東京電力池袋支社、東武鉄道池袋駅、東京武百貨店池袋店、東武ホーベンセンター、ベルコ池袋店、ビックカメラ、九井ニューポート店、御茶水文庫、三越池袋店

