

電話番号が4ケタになります

資源保護のため、  
再生紙を使用しています。

平成2年12/5  
(1990年)

No.798 奈行: 東京都墨田区 編集: 企画部庄野課 〒130-0011 墨田区東池袋1-18-1 03-981-1111 <毎月5・15・25日発行>

# 元気いっぱい明るい笑顔

今月も入館の申込みは  
15日までに

平成3年4月1日 入園予定児童数

**(注意)** ○印は私立保育園です。○横について、公立は△印が産休明け、他は4カ月経過児。  
私立は産休明けから保育。入園予定児童数は、多少の変動が予想されます。◎は延長保育、◎は夜間保育施設認定です。

	施設名	所在地	0歳	1歳	2歳	3歳	4-5歳	計
東福祉事務所管内  ( 東近・南近・西近・北近・西ガ谷・高田・自白1~2丁目)	△町込第一保育園	町込7の7022	8	6	7	4	2	27
	△町込第二保育園	町込5の103	10	1	8	2	6	27
	△町込第三保育園	町込2の203	9	5	7	4	0	25
	東鶴第一保育園	東鶴3の15020	14	8	3	19	44	
	東鶴第二保育園	南大塚2の9の1	7	2	8	7	25	
	△西巣鴨第一保育園	北大塚3の12012	9	3	6	4	14	38
	④西巣鴨第二保育園	西巣鴨1の1013	9	5	4	3	11	32
	△西巣鴨第三保育園	西巣鴨102014	9	6	6	0	10	31
	△④大塚保育園	南大塚203603	10	1	8	3	4	26
	④東池袋第一保育園	東池袋2の60019	9	4	6	4	9	32
	△東池袋第二保育園	東池袋2の30401	9	4	5	4	2	24
	南边袋保育園	南边袋301702	9	4	0	5	3	21
	④池袋第一保育園	上北袋3039011	9	2	4	2	4	21
	△帷司ガ谷保育園	帷司ガ谷103405	9	2	3	7	8	29
	△高南保育園	高田1024014	9	11	5	5	5	35
	△④自白第二保育園	自白202309	11	3	3	4	2	23
	○④若草保育園	南大塚101003	20	14	11	26		71
	○マハヤナ保育園	西巣鴨2036017			20	8	12	40
	△西池袋第一保育園	西池袋2025020	8	7	3	7	3	28
	④西池袋第二保育園	西池袋4022018	7	7	2	6	10	32
	边接第二保育園	边接本町3の4の5	9	14	9	3	4	39
	△边接第三保育園	边接3の58015	6	5	7	0	11	29
	△边接第四保育園	边接4の15010	9	5	7	8	5	34
	△边接第五保育園	边接3の26022	10	4	4	4	10	32
	△④边接本町保育園	边接本町401014	11	1	4	0	0	16
	△自白第一保育園	自白5の1802	8	6	12	3	12	41
	△④南長崎第一保育園	南長崎502307	10	4	4	3	9	30
	△南長崎第二保育園	南長崎203の21	8	6	2	4	0	20
	△長崎保育園	長崎3の707	19	2	1	8	30	
	△千早第一保育園	千早1の3015	8	4	8	5	4	29
	△千早第二保育園	千早4の6014	9	7	2	1	6	25
	△要町保育園	要町3の17011	9	4	5	4	1	23
	△高松第一保育園	高松3の1007	13	5	8	13	39	
	△④高松第二保育園	高松1の7013	7	4	7	5	4	27
	○みのり保育園	边接本町3の2909	4	6	11			21
	○豊島保育園	南長崎303908			9	32		41
	○④椎名町ひまわり保育園	南長崎303508	20	0	0	0	2	22
	○④霞としま保育園	長崎3の2804	9	0	2	10	21	
	○愛の家保育園	長崎4の1103	4	5	8	4	21	
	○千早ごどもの家保育園	千早3の37014	8	3	1	0		12
	○創立の実保育園	長崎4の1503	1	2	1	0	0	4



保育園は0歳から就学前までの「保育に欠ける」家庭の児童を保育する福祉施設です。

現在、区には公立、私立合わせて41の保育園があり、約3千名の乳幼児を保育しています。

保護者が、①日中、家庭の外で仕事をしている②日中、家事をしている③死亡、行方不明④出産（前後5か月以内）⑤病気あるいは体に障害がある⑥家庭で長期にわたる病人や障害のある方の介護にあたっているなどのため、ほかに保育する人がいない場合です。

申込書類

◆申込み期限：平成3年1月31日まで（区外の保育園に入園を希望する方は、12月28日まで）

◆申込み場所：居住地の福祉事務所

◆申込み書類：①保育所入所申請書②家庭の状況

得証明書（生計同一世帯の父・母・祖父・祖母等扶養義務のある方はすべて必要）

▽勤めている方→平成2年分の源泉徴収票▽自営業の方→平成元年分の確定申告書の写し▽内職をしている方→内職先からの平成2年中の支払い証明▽それ以外で勤めている方→平成2年中の収入を証明できるもの

③その他の証明

▽就職が決まっている方→採用証明▽出産予定の方→母子健康手帳または診断書▽病気やその看護の方→診断書▽固定資産税を納めている方→平成2年度の納税通知書または課税証明書（都税事務所発行のもの）

### 保育

各保育園の保育時間は下表のとおりですが、保護者の労働時間その他各ご家庭の状況を考慮して決定しますので、ご相談ください。

夜間保育については、午後7時以降も保育の必要な方が対象です。なお、午前10時～正午の間は、延長保育となります。

通常保育	午前8時30分～午後5時 (8時間以内)	全 ■
特別保育	午前7時30分～午後6時 (0歳児は満9ヶ月から)	全 ■
延長保育	午前7時30分～午後7時	指定15箇
夜間保育	(開園時間) 午前10時～午後10時	ししいの実 保育 ■

**住民票の写しをお近くの委託窓口店で受け取れます／＼出張所の委託窓口**

登録、住民票の写しを区役所へ持たず、または区民課におたずねください。③請求は電話で、住民票の写しは、午後5時30分（平日）以降、営業時間内に委託窓口店で受け取ってください。

◇利用できる方・利用方法：  
①請求できる方は、本人または同一世帯の方に限ります②  
管轄の出張所に請求してください。

◇詳細：出張所または住民記録係内線2444

卷之三十一

# 刊行

豊島区では、昭和4年、「通志」4巻、「年表編」2巻、「地図編」2巻の計9巻を刊行し、前記で述べた昭和期の敗戦まで綴つてきました。昭和63年4月から毎年、豊島区史がふれていよい戦後としてその歩みが刊行されました。既刊と合わせて、豊島区史が完結しようと、平成2年5月までの二三四回で締さん事業を進めていましたが、この度、「資料編五」「資料編六」が刊行されました。「資料編五」は、昭和20年の敗戦から昭和30年代後半の復興期に及ぶ時期の、「資料編六」は30年代後半以降の多様な資料を収録してあります。

豊島区では、昭和47年から  
行て、豊島区史「通志」資料科  
編「4巻、『年表編』、『地図編』、2巻の  
計9巻を刊行し、前五年（昭和42年）  
敗戦まで綴ってきました。  
昭和63年4月から編集の「豊島区史」  
がふれていない戦後に、ついでその歩み  
既刊と合わせて、「豊島区史」  
を完結しようと、平成4年3月までの  
一連の編で編さん事業を進めていました  
が、この度、「資料編五」「資料編六」  
が刊行されました。「資料編五」は昭  
和20年の敗戦から昭和30年代後半の復  
興期に及ぶ時期の、「資料編六」は30年  
代後半以降の多様な資料を収録してあ  
ります。  
なお、頒布価格は、各刊1部2千500  
円です。豊島区の歴史をたどる資料と  
してご活用ください。  
◇頒布場所：広報課・情報公開コー  
ナ・郷土資料館  
◆詳細：広報係内線2131

豊島区では、昭和47年から  
行て、豊島区史「通志」資料科  
編「4巻、『年表編』、『地図編』、2巻の  
計9巻を刊行し、前五年は昭和期の  
敗戦まで綴ってきました。  
昭和63年4月から編集の「豊島区史」  
がふれていない戦後にについてその歩み  
既刊と合わせて、「豊島区史」  
は完結しようと、平成4年3月までの  
一書で編さん事業を進めていました  
が、この度、「資料編五」「資料編六」  
が刊行されました。「資料編五」は昭  
和20年の敗戦から昭和30年代後半の復  
興期に及ぶ時期の、「資料編六」は30年  
代後半以降の多様な資料を収録してあ  
ります。  
なお、頒布価格は、各刊1部2千500  
円です。豊島区の歴史をたどる資料と  
してご活用ください。  
◇頒布場所：広報課・情報公開コー  
ナ・郷土資料館  
◆詳細：広報係内線2131





卓球に情熱を賭けて

齊藤 茂さん  
(池袋3丁目住在)

元気いっぱいの齊藤さん

卓球に情熱を賭けて  
齊藤 茂さん  
(池袋3丁目住在)  
元気いっぱいの齊藤さん

歯や入れ歯の只合が悪いとおしゃべることも、思うようになります。(改定利率は、貸付け実行日より適用されます)

◎対象者: 65歳以上の在宅

ねたきりのおとしより。通院に

よる治療は不可能だが在宅での

治療は可能な方。※希望者が多

い場合は、しばらくお待ちいた

健康状態や歯の状態によっては

治療できないこともあります。

で、事前に訪問し診査します。

費用: 歯科医師による往診を受

けた場合は、健保や老人保

健医療による自己負担分があり

ます。申込みから治療まで:(1)

本人または家族が衛生部健康課

へ電話等で申込む(2)申込者に衛

生部から(3)申請書(4)主治医の意

見査等関係書類を送付する(5)本

人または家族は(6)申請書に記入

(7)申請書(8)主治医の意見書をも

とに歯科医師会へ往診の依頼を

する(9)区から依頼を受けると、

担当の歯科医師が往診する(10)

診前に連絡をとりますので、日

時は直接担当歯科医師とご相

談ください)※この1回目の

往診時に治療が可能であるか否

かを診査し、可能な方に治療を

行います。申込み・詳細: 保健

指導係内線 2533-14

10月18日に開かれた第8回

東京都高齢者スポーツ大会の

卓球部門で金メダルを受賞し

た齊藤 茂さん(78歳)。これ

で、金・銀・銅の3つのメダ

ルすべて獲得してしまった。

齊藤さんが、卓球を始めた

のは、65歳の時に腰痛にかか

ったのがきっかけという。

「腰痛体操があるっていう

んで、要町ことぶきの家に行

つたら、その時たまたま、中で

皆さんが卓球をやってらしたん

ですよ。いやー、こりやあ面白

そうだと思いましてね」

まずは初心者の講習会に参加。

3日間の講習だ。その後練習を

重ねるうちに指導員にも勝つて

しまってほどめきと上達。

練習は、毎週、豊島体育館で

指導員の方相手に本番ながら

に行なうほか、時折、巣鴨体育館

に出向き、いろんな方々と対戦

しているそうだ。さて区では、区内に

おける大気汚染の測定結果を基

に、23区共同して自動車排出ガ

ス規制の強化について国・東京

都への代替の促進等を実施して

います。そして区では、区内に

便利だからと言つてすぐに自

動車を利用することをやめるほ

か、一人ひとりができるだけバ

るという。

国ではディーゼル車を中心と

した自動車排出ガス規制の強化

等を、東京都では最新規制適合

車への代替の促進等を実施して

います。そして区では、区内に

かかる環境上の条件につき人

の健康を保護するうえで維持す

ることが望ましい基準のこと。

○詳細: 公害対策課調査係内線

3 ◇詳細: 商工指導係内線 2454

相談所(区役所分庁舎A館2階)内線 2454

◆申込み・相談: 豊島区商工

## 在宅高齢者

### 歯科訪問診療事業

けた場合は、健康保険や老人保健医療による自己負担分があり

いしく食べることも、思うよう

に話すこともできず、楽しみも

半減してしまいます。

そこで、歯の治療を受けたく

ても出かけることのできないお

たさりのおとしよりのために、

豊島区歯科医師会の協力を得て、

後、衛生部に返送①意見書等閲

見査類を主治医に届ける(4)区内に

人または家族は(5)申請書をも

と、排出量の約70%は自動車に

平成元年度も環境基準値を達成

しているません。

◇ディーゼル車が増加し、窒素

酸化物による汚染の改善

が遅れています。

二酸化窒素による汚染の改善

されない主な原因是、窒素酸化物の排出量が多いディーゼル車

の増加(都内において昭和60年

度から平成元年度までに38%増

加)していること、使用年数

の長期化特にトラック、バス)

等を、東京都では最新規制適合

した自動車排出ガス規制の強化

に伴い窒素酸化物の排出量の少

ない車両への代替が遅れている

ためです。

◇きれいな大気にするために

国ではディーゼル車を中心と

した自動車排出ガス規制の強化

等を、東京都では最新規制適合

車への代替の促進等を実施して

います。そして区では、区内に

かかる環境上の条件につき人

の健康を保護するうえで維持す

ることが望ましい基準のこと。

○詳細: 公害対策課調査係内線

2836

◆急発進・急加速を避ける。

●違法な路上駐車をしない(低

速での加減速のくり返しによる

窒素酸化物の排出量を減らす

ため、次のことをしましょう。

●燃費のことからも時速40キロ

メートル前後で走る。

スや電車を利用すれば、交通量

が相当減らせます。

●ドライバーのみなさんへ

窒素酸化物の排出量を減らす

次の場合、東京都公害防止資

金の融資が受けられます。

●昭和54年排出ガス規制以前の

車両(昭和59年6月以前に購入

した車両)で、ディーゼルトラ

ック・バンおよびバスを廃車し

て、同等程度の最も新しい排出

ガス規制に適合した車両に買い

換える場合

●業務用小型ボイラーを設置し

ている方が「低NOx燃焼機器

認定証票」の貼られたボイラ

に更新する場合

(注)環境基準 公害対策基本法

第9条1項による、大気の汚染

にかかる環境上の条件につき人

の健康を保護するうえで維持す

ることが望ましい基準のこと。

●車両を選びましょう。なお、こ

の車両は(1)のよう認定

される場合

●小型ボイラー等を設置・更新

するときは「低NOx燃焼機器」

として東京都から認定を受けた

機器を選びましょう。なお、こ

の車両は(2)のよう認定

される場合

●業務用小型ボイラーを設置し

ている方が「低NOx燃焼機器

認定証票」の貼られたボイラ

に更新する場合

(注)環境基準 公害対策基本法

第9条1項による、大気の汚染

にかかる環境上の条件につき人

の健康を保護するうえで維持す

ることが望ましい基準のこと。

●車両を選びましょう。なお、こ

の車両は(3)のよう認定

される場合

●小型ボイラー等を設置・更新

するときは「低NOx燃焼機器」

として東京都から認定を受けた

機器を選びましょう。なお、こ

の車両は(4)のよう認定

される場合

●業務用小型ボイラーを設置し

ている方が「低NOx燃焼機器

認定証票」の貼られたボイラ

に更新する場合

(注)環境基準 公害対策基本法

第9条1項による、大気の汚染

にかかる環境上の条件につき人

の健康を保護するうえで維持す

ることが望ましい基準のこと。

●車両を選びましょう。なお、こ

の車両は(5)のよう認定

される場合

●小型ボイラー等を設置・更新

するときは「低NOx燃焼機器」

として東京都から認定を受けた

機器を選びましょう。なお、こ

の車両は(6)のよう認定

しま

## 豊島区吹奏楽団演奏会

指揮／八田泰一・トランペットソリスト／吉田孝司・ピアノソリスト／森生トシ子・演奏／豊島区吹奏楽団・曲目／R.ワグナー／ニュルンベルクのマイスター・シングル前奏曲・C.オルフ／世俗カンタータ「カルミナ・ブランナ」・A.アルニュニア／トランペット協奏曲・G.ガーシュイン／ラブソディー・イン・ブルー・P.I.チャイコフスキイ／音楽物語「くるみ割り人形」お話し櫻井和代  
 ◇日 時…12月22日(土)午後6時  
 (開場午後5時30分)  
 ◇会 場…大ホール  
 ◇入場料…無料  
 ◇定 員…1,800名  
 ●豊島区吹奏楽団は、今年で14周年、団員も100名を越え都内でも有数の吹奏楽団に成長。今回は特別にピアノ、トランペットなどの独奏を交えた清韻な音色と活気あふれる演奏会。  
 ◇詳細…文化振興係内線3462

## 大ホール

### 豊島区管弦楽団演奏会 (創立15周年記念)



山岡重信 花房晴美

指揮／山岡重信・ソリスト／花房晴美・演奏／豊島区管弦楽団・曲目／チャイコフスキイ作曲／ピアノ協奏曲第1番変ロ短調・マーラー作曲／交響曲第1番ニ長調「巨人」

◇日 時…12月23日(日)午後2時  
 (開場午後1時30分)

◇会 場…大ホール

◇入場料…2,000円

◇定 員…1,800名

●豊島区管弦楽団は、今年で15周年を迎え、技術的にもアマチュアのオーケストラとしてトップクラスにある。今回はソリストとしてピアノの花房晴美を招き、クラシック専用の本格的な全場での演奏会。

◇鑑賞申込み方法

11月10日(土)からチケットぴあ、チケットセゾンで発売中。◇詳細…文化振興係内線3462 チケットぴあ5237-9990 チケットセゾン5990-9990



## は いま 化の展望～(シンポジウム)



成田繪智子

三浦大四郎

出演／コーディネーター船谷一希(雑誌「東京人」編集長)・バネラー紀国憲一(セゾン美術館館長)、熊谷権(熊谷美術館館長)、成田繪智子(東京音楽大学学長)、三浦大四郎(文芸坐社長)

◇日 時…12月18日(火)午後4時  
 (開場午後3時30分)

◇会 場…小ホール1

◇入場料…無料

◇定 員…300名

現代は豊かさや文化の質が問われる時代。池袋は、東京芸術劇場の開館、東京国際演劇祭'90の開催など華やかな侧面がある一方、暗い・ダサイなどのイメージがある。そこで豊島区を拠点に多彩な文化活動をされている5名の方々に、都市問題、美術、音楽、演劇などについて参加者と一緒に検索、展望する。

◇参加申込み方法…電話でお申込みください。

◇詳細…文化・国際化担当内線2171

## 第11回民踊大会

出演／区内で活動している民踊団体

◇日 時…12月24日(月)午前10時  
 (開場午前9時30分)

◇会 場…小ホール1

◇入場料…無料

◇定 員…300名

●区内で活動している民踊団体114団体が参加、日頃の練習成果を発表。今年で11回目を迎える新しい会場で過去最高の出場団体数となる。次々に変わる踊りや衣装がみもの。

◇鑑賞申込み方法…

観覧希望者は当日直接会場へ。会場の都合で2部形式による完全入替制を予定。なお出場団体の参加募集は締め切っている。

◇詳細…文化振興係内線3462



## 映像＆アニメシアター

映像／豊島区広報課企画・製作「それぞれの第九」「国際化ってなんだ」・アニメ／「アニメ・トキワ荘物語」

◇日 時…12月22日(土)

午前10時～午後5時

◇会 場…小ホール1(1回定員300名)

◇入場料…無料(ご自由にご覧ください)

街を撮る！歴史が映る！未来が見える！豊島

区広報課では、毎年テーマを決めて「豊島区の街」を映像化している。そのなかから特に、日本産業映像祭での受賞作品を上映。また、かつて旧椎名町(現南長崎)にあった「トキワ荘」に住んでいた手塚治虫、寺田ヒロオ、藤子不二雄、石ノ森章太郎、赤塚不二夫ら現在一流の漫画家となった人たちをとりあげたアニメを上映。

◇詳細…文化・国際化担当内線2171

ときめく街で ときめく人に



## 東京芸術劇場

平成2年12月18日

～25日 8日間

一主 催

豊 島 区

豊島区教育委員会

(財)豊島区コミュニティ振興公社

## 世界の民族舞踏フェスティバル



出演／区内大学留学生、日本人学生ほか

◇日 時…12月21日(金)午後6時30分

(開場午後6時)

◇会 場…小ホール2

◇入場料…無料

◇定 員…300名

●日本には、海外から数多くの留学生が来ている。留学生と日本人学生が相互に、また共同で世界各国の「民族舞踏」を披露。各国の文化を紹介、発表、研修し、やがて帰国する留学生たちの友情の輪を世界にひろげる。あなたも国際親善大使に…。

◇鑑賞申込み方法…当日直接会場へ。

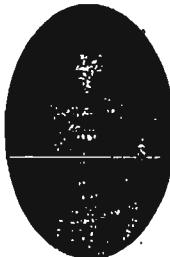
◇詳細…文化・国際化担当内線2171



## 国際アリア 日中友好ジョイント コンサート



夏 天星



浅田啓子

出演／テノール夏天星、ソプラノ浅田啓子、司会＆トーク青島広志、伴奏勝部子・曲目／歌劇「椿姫」(ヴェルディ作曲)、「トスカ」「ボエーム」(プッチーニ作曲)より有名なアリア・二重唱ほか・構成／吉岡喜美子

◇日 時…12月20日(木)午後6時30分

(開場午後6時) ◇会場…小ホール1

◇入場料…無料 ◇定員…300名

●中国から芦楽の勉強に訪日している東京芸術大学の研修生、オペラ界の花手ホープ夏天星。東京芸術大学卒業後ミラノに留学、帰国後各オペラに出演、活躍している芸大講師。二期会会員浅田啓子との日中ジョイントコンサート。なお、作曲家青島広志による司会と楽しいお話をご期待ください。

◇鑑賞申込み方法…当日直接会場へ。

◇詳細…文化・国際化担当企画部内線2171

\*開演後の入場はできませんので、ご了承ください。

**豊島区書道展・豊島区美術展**

内容／日本画、洋画、彫刻、工芸、書—豊島区美術家協会会員と豊島区書道会会員の作品

◇日 時…12月20日(木)～24日(月)

午前10時～午後6時

(最終日は午後5時まで)

◇会 場…展示ギャラリー

◇入場料…無料(ご自由にご覧ください)

●ともに創立以来40年近い歴史を誇る、豊島区美術家協会と豊島区書道会の会員による初のジョイント展覧会。いずれも区内で活躍するプロの芸術家で構成され、個別の展覧会開催や区民教室の講師、自主的学習グループの育成など地域文化の形成に大きな指導的役割を果たしている。今回は、殊に日本画、洋画、彫刻、工芸、書作品を一堂に展示、それぞれの分野において各作家の到達した美の世界が一望できる、豊島区の芸術文化の集大成ともいえる作品展。

◇詳細…文化振興係内線3457

**盆栽ひろば**

作品／豊島区内の盆栽愛好家の盆栽

◇日 時…12月22日(土)～24日(月)

午前10時～午後6時

(最終日は午後5時まで)

◇会 場…展示室

◇入場料…無料(ご自由にご覧ください)

●豊島区内の盆栽愛好家の貴重な盆栽を展示。近代的な建物のなかに日本情緒豊かな作品が一角を飾る。ホッと一息つけるコーナーでお待ちします。

◇詳細…文化・国際化担当内線2171

**異国情景**

～永井保・豊島区絵はがき原画展～

永井 保

スケッチ／永井保

◇日 時…12月19日(水)～25日(火)午前10時～午後6時(最終日は午後5時まで)

◇会 場…地下ギャラリー

◇入場料…無料(ご自由にご覧ください)

●永井保は、行動美術協会会員、水彩連盟会員であり、豊島区に在住する著名な美術家。ヨーロッパや日本各地を描くたまわら、長年豊島区内各所を数多く描いており、区の発行した「'87としま百科」(池袋東口風景)、「'89としま百科」(鬼子母神お会式風景)の表紙絵も氏の作品から借用。また都発行の「東京百景」(画集)にも名を連ね、毎年行動展、美術会などに出品するなど広く活躍。豊島区では、平成3年1月に発行予定の「豊島区絵はがき」の原画をお願いしている。それに先駆け、画家永井保が水彩画で描く、豊島区の近代西洋建築8枚の原画を紹介。ほかに豊島区を描いた作品も展示。

◇詳細…文化・国際化担当内線2171

**展示室****展示室****豊島区茶華道展**

内容／豊島区茶華道文化連盟会員による茶道展・茶道会

◇日 時…12月23日(日)～24日(月)

午前10時～午後6時

(24日は午後5時30分まで)

◇会 場…地下ギャラリー

◇入場料…無料(ご自由にご覧ください)

●豊島区で活躍する生け花、茶道の専門家による展覧会。今年で42回目を迎える。としま芸術祭に華やかな彩りを添えるとともに、会場を訪れる人にとって、日本古来の伝統ある文化に触れる絶好の機会となる。

◇詳細…文化振興係内線3462

**区民作品展**

内容／美術部門—日本画、洋画、版画、彫刻、漆芸、陶芸、染色、彫金。文芸部門—俳句、短歌、書、ベン字、手芸ほか

◇日時…12月21日(金)～24日(月)午前10時～午後6時(最終日は午後3時まで)

◇会 場…大・中会議室

◇入場料…無料(ご自由にご覧ください)

●区内在住、在勤のアマチュアの作品展覧会。毎回美術部門・文芸部門合わせて250点余りが出品される。日頃の学習成果の発表の場になり、またお互いの作品を見比べ、専門家の講評が得られるなど、技量の向上を図る。文化交流として姉妹都市秩父市民の作品の展示もある。

◇詳細…文化振興係内線3462

**写真展 彩**

～佐藤明・豊島区を撮る～

写真／佐藤 明

◇日 時…12月19日(水)～25日(火)

午前10時～午後6時(最終日は午後5時まで)

◇会 場…地下ギャラリー

◇入場料…無料(ご自由にご覧ください)

●佐藤明は、若くして「女」白夜で写真批評家協会作家賞を受賞。世界をフィールドワークに活躍中の著名なプロの写真家。豊島区では、平成3年3月発行予定の「豊島区写真集」の撮影をお願いしている。今年3月より撮り続けた数々の写真のなかから、写真集発行に先駆けあなたに贈る。「豊島区がこんなに美しい！」ときっと驚かれる。

◇詳細…文化・国際化担当内線2171

**区内大学管弦楽団演奏会**

立教大学—ショスタコヴィッチ作曲／交響曲第5番「革命」・学習院大学—ソルタン・コダーリ作曲／グダヴァーリ・テ・デウム、合同曲—ルロイ・アンダーソン作曲／クリスマス・フェスティバルほか

◇日 時…12月25日(火)午後7時

(開場午後6時30分)

◇会 場…大ホール

◇入場料…無料

◇定 員…1,800名

●区内にある大学のうち、立教大学と学習院大学の管弦楽団がジョイントするめずらしいコンサート。各大学の演奏に統じて両大学が合同で演奏。大正大学音楽部混声合唱団が賛助出演。

◇鑑賞申込み方法…当日直接会場へ。

◇詳細…文化振興係内線3462

**いけぶくろ**

～としま区における芸術文化～



柏谷一希

紀国一

熊谷

**開催日程**

2000年12月18日(火)  
25日(火)8日間

\*催し物日程等が変更になる場合がありますのでご了承ください。

**東京芸術劇場案内図**

所在地 東京都豊島区西池袋1の8の1  
電 話 5391-2111



いけぶくろは -いま (シンポジウム)	18日(火)	午後4時	小ホール1	300名	無 料	電話	内線2171
佐藤美代子と仲間たちPart1～名曲の世界～	19日(水)	午後6時30分	小ホール1	300名	無 料	*	内線2171
国際アリア～日中友好ジョイントコンサート～	20日(木)	午後6時30分	小ホール1	300名	無 料	当日直接会場へ	内線2171
としま寄席	21日(金)	午後6時	小ホール1	300名	1000円	*	590-5321
世界の民族舞踊フェスティバル	21日(金)	午後6時30分	小ホール2	300名	無 料	当日直接会場へ	内線2171
豊島区吹奏楽団演奏会	22日(土)	午後6時	大ホール	1800名	無 料	整理券配付	内線3462
舞踊への招待	22日(土)	午後6時	中ホール	850名	無 料	*	内線3462
民俗芸能 in としま	22日(土)	午後2時	小ホール2	240名	無 料	*	590-5321
映像 & アニメシアター	22日(土)	午前10時	小ホール1	300名	無 料	当日直接会場へ	内線2171
豊島区吹奏楽団演奏会(創立15周年記念)	23日(日)	午後2時	大ホール	1800名	2000円	チケットぴあ・チケットセゾン	内線3462
としま能の会	23日(日)	午後1時	中ホール	700名	2000円	*	590-5321
珍劇祭舞大会	23日(日)	午前10時	小ホール1	300名	無 料	当日直接会場へ	内線3462
第11回コラス大会	23日(日)	午前11時	小ホール2	300名	無 料	当日直接会場へ	内線3462
区民でつくる「第九」演奏会	24日(月)	午後2時	大ホール	1500名	無 料	*	590-5321
第11回民謡大会	24日(月)	午前10時	小ホール1	300名	無 料	当日直接会場へ	内線3462
第11回器楽演奏会	24日(月)	午前10時30分	小ホール2	300名	無 料	当日直接会場へ	内線3462
区内大学管弦楽団演奏会	25日(火)	午後7時	大ホール	1800名	無 料	当日直接会場へ	内線3462
区民参加オペラ「カルメン」	25日(火)	午後6時	中ホール	850名	2000円	*	590-5321
豊島区書道展・豊島区美術展	20日(木)	午前10時～～24日(月)	午後6時(最終日午後5時)	展示ギャラリー	-	無 料	当日直接会場へ
区民作品展	21日(金)	～24日(月)	午後3時	大・中会議室	-	無 料	当日直接会場へ
豊島区茶華道展	23日(日)	～24日(月)	午後3時(最終日午後5時)	地下ギャラリー	-	無 料	当日直接会場へ
写真展 彩～佐藤明・豊島区を撮る～	19日(水)	午前10時～～25日(火)	午後6時(最終日午後5時)	地下ギャラリー	-	無 料	当日直接会場へ
異国情景～永井保・豊島区絵はがき原画展～	ル	ル	地下ギャラリー	-	無 料	当日直接会場へ	内線2171
盆栽ひろば	22日(土)	～24日(月)	展示室	-	無 料	当日直接会場へ	内線2171

\*定員に達したため申込み受付を終了させていただきました

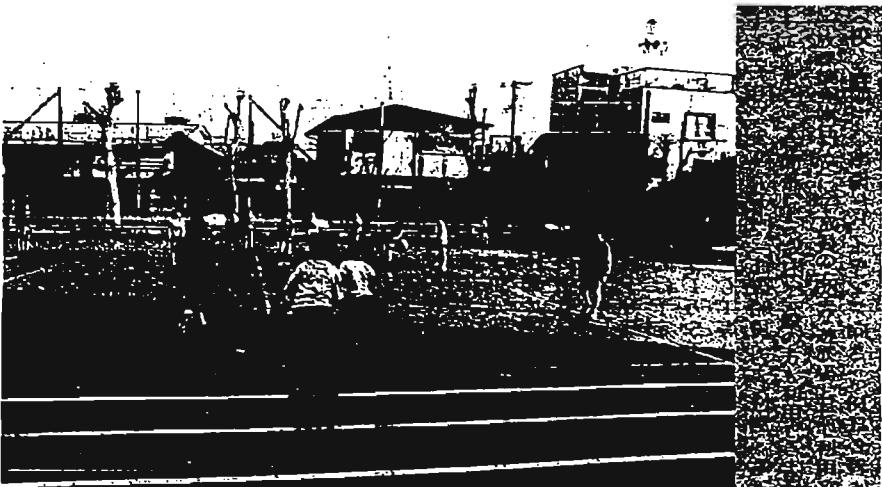


# 地域に開かれた学校施設

## 利用できる学校とその施設

◇利用できる教室等の室名◇ - 学習や会議、コーラスなどにも！

教室などの室名	
会議室・和室・オーディオルーム・メディアルーム・カルチャールーム・ランチルーム兼多目的ホール・音楽室・図書室	
会議室・図書室	
いちょうの間(和室)・プラタナスルーム(洋室)	
椎の木ホール・椎の木和室・図書室・音楽室	



◇利用の制限…社会教育施設としての開放のため、「營利」「政治」「宗教」活動を目的とした催しには、利用できません。

平成2年度 1~3月期教室募集案内

千葉世権教育文化センター

講師名	受講料	開催日程	会場	料金	備考
社会人 卓球教室	40人	1月9・16・23・30日 2月6・13日	田添水曜日 午後6時30分～8時30分	区内在住、在勤者	1200円
親子体操教室 (田添火曜日)	25組	1月22・29日、2月5・12・19・ 26日・3月5・12日	田添火曜日 午後3時～4時30分	区内在住の親と幼児 (4歳～6歳)	1600円
木琴琴教室 (田添金曜日)	35人	1月18・25日、2月1・8・15・ 22日・3月1・8日	田添金曜日 午後1時～2時30分	区内在住、在勤者	1600円
健脚体操教室 (田添火曜日)	35人	1月22・29日、2月5・12・19・ 26日・3月5・12日	田添火曜日 午前10時～11時30分	区内在住、在勤者	1600円
エアロビクス (月曜コース)	35人	1月14・21日、2月4・11・18日	田添月曜日 午後7時～8時30分	区内在住、在勤者	1400円
エアロビクス (水曜コース)	35人	1月23・30日、2月6・13・20・ 27日・3月6・13日	田添水曜日 午前10時～正午	区内在住、在勤者	1600円
エアロビクス (木曜コース)	35人	1月24・31日、2月7・14・21・ 28日・3月7・14日	田添不曜日 午後7時～8時30分	区内在住、在勤者	1600円
ジャズダンス	35人	1月22・29日、2月5・12・19・ 26日・3月5・12日	田添火曜日 午後7時～8時30分	区内在住、在勤者	1600円
親子水泳ひろば	25組	1月23・30日、2月6・13・20・ 27日・3月6・13・20日	田添水曜日 午後1時30分～3時30分	区内在住の親と幼児 (4歳～6歳)	3600円
小学生水泳教室	60人	1月23・30日、2月6・13・20・ 27日・3月6・13・20日	田添水曜日 午後4時～6時	区内在住、在学小学生	1800円
成人水泳教室 (火曜コース)	60人	1月8・22・29日、2月5・12・ 19・26日・3月5・12・19日	田添火曜日 午前10時～正午	区内在住、在勤者	4000円
成人水泳教室 (金曜コース)	60人	1月18・25日、2月1・8・15・ 22日・3月1・8・15・22日	田添金曜日 午前10時～正午	区内在住、在勤者	4000円
社会人水泳教室	60人	1月17・24・31日、2月7・14・ 21・28日・3月7・14日	田添不曜日 午後6時30分～8時30分	区内在住、在勤者	3600円



冬期区民教室・木目込み人形、

1月9日～3月13日の毎週水曜日(計10回) 午後1時30分～3時30分

区内在住、在勤の方◇講師

象：区内在住、在勤の方◇講師

真多呂人形学院役員 青木真晃氏

費用：5千800円(材料費)

◇定員：30名(先着順)◇申込み・詳細：費用を添え、直接受託

豊島区コミュニティ振興公社企事業係

第65回大学公開講座(立教大学)

「いま、生の意味を考える」

12月13日(木) 午後6時30分

立教大学9号館大教室

◇シンボリスト：一般教育部教授

横山祐一氏・文学部教授

小西正徳氏・一般教育部助教授

日本昭男氏・同 上田恵介氏◇

コーディネーター：一般教育部

教授 香原志勢氏◇費用：無料

◇定員：40名(先着順)◇申込み・詳細：社会教育係内閣

55-16

子ども映画会

12月12日(木) 午後3時から

巢鴨図書館◇内容：「絵のある

広場」(25分)・「王子さまはブタの番人」(25分)◇費用：無料◇定員：100名(先着順)◇詳細：

当館

910-3608

16三つ映写機をお持ちの方へ

館 946-4301

フリスマス会

12月19日(木) 午後3時から

巢鴨図書館◇内容：人形劇「3

ど楽しい催し物◇費用：無料◇定員：100名(先着順)◇詳細：

当館

50-3608

都内の視聴覚ライブラリーで映写機の整備不良等で映画ファイル

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月7日(金) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容

細：陸上協会 池袋 917-77

36、体育係内閣

3486

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月8日(土) 午前10時から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月9日(日) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月10日(月) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月11日(火) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月12日(水) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月13日(木) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月14日(金) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月15日(土) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月16日(日) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月17日(月) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月18日(火) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月19日(水) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月20日(木) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月21日(金) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月22日(土) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月23日(日) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館

95-8361

ムを傷つけることを防ぐために、映写機の定期点検をその所有者に義務づけています。これを「映写機の検定」と呼んでいます。

年に一度、映写機の調子を確かめるためにも、お近くの会場で点検を受けてください。

12月24日(月) 午後1時30分から

千早図書館祝賀観察室◇内容：日

本文学の代表的な作品、深沢七郎著「橋山節考」の読後の感想などを皆で話し合う◇講師：沢寿次氏◇費用：無料◇詳細：当

館