

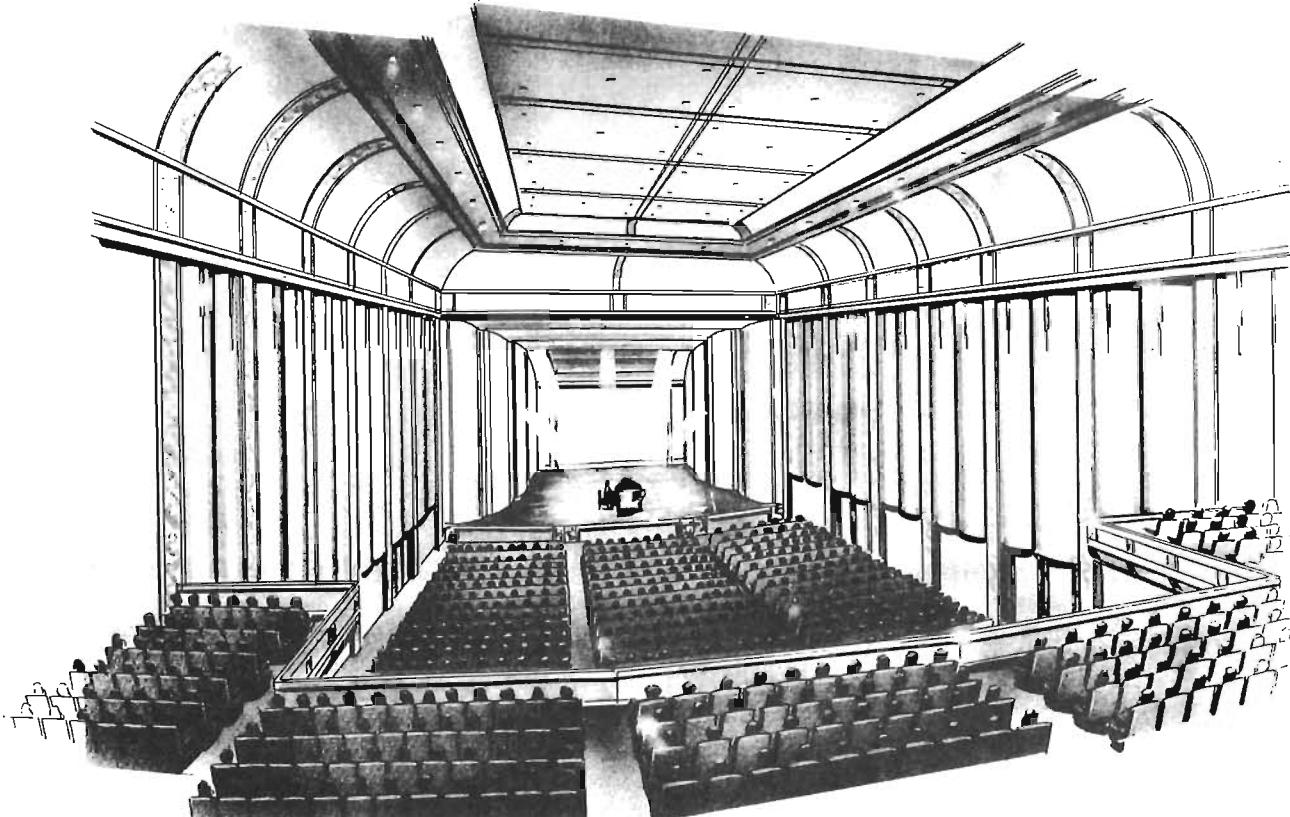
10月1日から次のように改正し、実施します。
共済掛金のコース選択①600円コース
②千円コース③2千円コース
見賃金の最高額→800万円
交通運営免賃金の新設
△詳細…交通運営共済 内閣 3927

資源保護のため、
再生紙を使用しています。

平成3年
(1991年) 8/5

No. 822

(1991年) No.822 発行: 東京都豊島区 編集: 企画部広報課 〒170 豊島区東池袋1-18-1 ☎3981-1111 <毎月5・15・25日発行>



新公会堂大ホールのイメージ

庁舎会議の状況（平成3年4月1日現在）

	総合 庁舎	分庁舎 A館	分庁舎 B館	区民 センター	民間 ビル
建築年	昭和36年	昭和29年	昭和29年	昭和44年	昭和63年 借上
建物面積 または 使用面積	※ m ² 13,153	m ² 1,243	m ² 1,682	m ² 625	m ² 847
職員数	657人	89人	129人	43人	106人
主な組織	<ul style="list-style-type: none"> ・企画部 ・総務部 ・区民部 ・福祉部 ・衛生部 ・土木部 ほか 	<ul style="list-style-type: none"> ・区民部 ・教育委員会 	<ul style="list-style-type: none"> ・都市整備部 ・教育委員会 	<ul style="list-style-type: none"> ・選挙管理委員会 ・監査委員事務局 ほか 	<ul style="list-style-type: none"> ・婦人児童部 ・建築部

*都税事務所利用分(2,974m²)を含む

豊島区基本構想・基本計画に基づいた計画行政の推進

21世紀をめざした豊島区の将来像と、それを実現するための手立て（施策の大綱）を定めた「豊島区基本構想」を、昭和56年3月に策定しました。

基本構想では、豊島区のめざすべき都市像を「みんなでできずく生活文化都市」とし、この都市像を実現するため、昭和58年度から10か年の長期計画である「豊島区基本計画」を定めました。

新庁舎の建設は、「豊島区基本計画」（昭和57年策定）の中でも、計画目標として位置づけられていますが、基本計画の推進にあたっては、福祉施設など、区内民が直接に利用する施設の建設を最優先課題とすることを方針としてきました。

**豊島区基本計画での新河原。新公会堂建設の位置づけ
新庁舎建設は豊島区基本計画で計画化**

区政運営と新庁舎・新公会堂の建設

21世紀をめざした 街づくりの推進

**21世紀をめざした
街づくりの推進**

豊島区基本構想・基本計画
に基づいた計画行政の推進

豊島区基本計画との新両面。

建設を含め39事業を計画事業とし、着実にこの計画を推進して
います。

基本計画では、125か所の施設

土地利用の現状

十分な土地活用が
されていない

店舗と公会堂の敷地は、高い容積率が指定されており、効率的な土地利用をはかるべき土地です。現在の建物は、利用できる容積率の約3分の1しか使用されていません。周辺の環境との調和をはかりながら、土地の持つている能力を十分に活用することが必要です。

建設計画検討の経緯

審議会を設け 建設構想を審議

新庁舎と新公会堂の建設目的や役割、大きな規模等について定める建設基本構想は、審議会の答申をもつてあてています。また、この「豊島区新庁舎・新公会堂建設基本方針」は、建設基本構想に基づいて策定され、建設計画を推進する審議会答申を尊重して

「新庁舎・公会堂およびこれに併設する施設の建設計画に関する基本構想について」とする区長の諮問に応じ、新庁舎と新公会堂に求められる理念、機能施設等について区長へ答申を行いました。

答申では、庁舎の狭隘性、分散の状況と、豊島公会堂の老朽化の現状を指摘し、改築を強く求めています。

意見を集約することなどを目的に、平成元年5月、区長の諮問機関として「豊島区新庁舎等建設審議会」を設置しました。審議会は、学識経験者をはじめ27人で構成され、平成2年12月18日の答申まで、約1年半にわたり、10回の審議を重ねました。

21世紀へ発展する豊島区をめざして

豊島区新庁舎・新公会堂建設 基本方針を策定しました

現在、豊島区の庁舎は、民間等建設審議会からの答申に基
づき、建設する施設、スケジ
ュール、事業費などを検討して
きました。この度、「豊島区新庁
舎・新公会堂建設基本方針」と
して取りまとめましたのでその
概要をお知らせします。

五言律詩

建築当時は451人であった本庁職員数は、現在、1千24人で、建設時の2倍以上にもなっています。このため、現在、区の本庁機能は、総合庁舎をはじめ5つの建物に分散しています。

土地利用状况

区分 敷地	指 定 容積率	使 用 容 積	使 用 已 容積率	使 用率 B/A
総合庁舎	800 %	13,153. 91 ^{m²}	353.8%	44.2%
公会堂・分庁舎	800 %	4,642. 79 ^{m²}	152.2%	19.0%
計	800 %	17,796. 70 ^{m²}	262.9%	32.9%

特別障害者手当、障害児福祉手当、福祉手当(経過措置分)の所得制限度額が、8月1日から下表のとおり改正されました。障害者本人またはその配偶者、もしくは扶養義務者の平成2年中の所得が、その扶養親族

月	西郷保健所	池袋保健所
8月	21人	14人
	—	28人
9月	4人	11人
	18人	25人
10月	2人	9人
	16人	23人
11月	6人	13人
	20人	27人
12月	4人	11人
	18人	25人
1月	22人	22人
	5人	12人
2月	19人	26人
	4人	11人
3月	18人	25人

等の人数に応じて限度額を超えるときは、平成3年8月から平成4年7月までの手当の支給を停止します。

◎詳細：障害者福祉係 内線2619

8月から所得制限度額が下表のようになります。なお、所得額は本人の前年の所得で、各種控除後の額です。

②申込み・詳細：障害者福祉係 内線2619

手当を受けられる方は、下表のとおりです。

扶養親族等	所得制限度額(円)
0人	4,515,000
1人	4,895,000
2人	5,275,000
3人	5,655,000
4人	6,035,000
5人	6,415,000

表①

手当を受けられる方	手当の額	支払月
月額13,000円	4・8・12月	
月額10,000円		

表②

(所得制限度額表)

扶養親族等の人数

障害者本人

扶養義務者

5,688,000円

2,979,000

3,329,000

3,679,000

4,029,000

4,379,000

6,789,000

特別障害者手当等の所得制限

心身障害者福祉手当の所得制限引き上げられました

住民健診(予約制) 年に一度は健康チェックを

保健所では、豊島区医師会の協力により結核および成人病の定期健康診断を行っています。日頃受診の機会の少ない主婦や自営業の方は、ぜひ一度お受けください。

さらに、区民の方々が一人でも多く健診を受けられるよう、年間を通じて行っています。

◇対象：15歳以上の区民の方。ただし、節目健診（高齢者健診）で受診予定または受診済みの方はご遠慮ください。◇健診内容：

①胸部エックス線間接撮影（②尿検査）③血圧測定④血液検査（肝機能、循環器、貧血、血糖の検査）⑤保健指導⑥食事相談⑦身体計測。必要に応じて精密検査（心電図、眼底検査）

豊島非核平和のつどい

昭和57年7月2日、豊島区は

核兵器の全面禁止や軍縮への努

めを

行な

う

る

よ

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う



こころとこころが
触れ合う
水墨画の世界

馬鹿水墨画展示館



馬鹿さんと水墨画展示館

8月22日(木) (雨天中止) ◇時
間・会場・左表のとおり ◇内容:
講習会「ハナショウブ」をあなた自身の手で鉢植えにして育ててみませんか。今月が植え替え時期です。植え替え後の鉢物はお持ち帰りいただきます ◇費用:無料 ◇定員:30名(申込み多数の場合抽選) ◇申込み:往復はがきの往信裏面に住所・氏名・年齢・職業・電話番号・希望会場「第1・2部」の別、復信表面に住所・氏名を明記し、8月12日(当日消印有効)までに「〒171 豊島区東池袋18の1 豊島区土木部公園緑地課」へ

「私が本当に描きたくて描いた絵を見て欲しい。認めてくれる人が必ずいます。だから、画廊ではなくて、展示館にしました」

「私は中国では文化省中国美術家協会で活躍した。帰国後、静岡県立美術館を始めとして、日本各地や世界各地で個展を開催してきたが、自分が本当に好きな絵を、多くの人に見てもみたいということで、今回、私財を投入して、常設の展示館開館となつた」

「馬鹿(まきよう)水墨画展示館である。馬鹿(日本名)大長タケシさんは1940年北京で生まれ、1979年帰国し、生まれ、1979年帰国し、の思いがひしひしと伝わってく。凄い迫力だ。吸い込まれるよ。展示館の中に入ると、馬鹿さんは、N.H.K「中国語講座」テキスト表紙絵の制作を10年続いている。著書も多い。展示館では水墨画の描法に関するビデオを見る」ともできる。

「自由に入つて、自由にビデオや絵を見て欲しい。一緒に水墨画について語り合いたい」

「展示場所は、東池袋5丁目、区立中央図書館の隣である。日曜日と月曜日を除く毎日、午前11時から午後6時30分まで。入場無料。展示だけではなく、販売もする。日本と中国のこころが触れ合ってみませんか。詳しくは、馬鹿水墨画展示館 ◇会場: いずれも区民センターで用意し、作品は持ち帰れます) ◇申込み: 電話で(先着順)

●紙工作教室 ◇定員: 各25名

●長崎市 8月6日 午前8時15分

午前11時2分

上池袋第一区民集会室(上池袋1の28の7)
◇時間: 午前10時~正午



要町第二区民集会室(要町3の7の10)
◇時間: 午後1時30分~4時30分



8月22日(木) (雨天中止) ◇時
間・会場・左表のとおり ◇内容:
講習会「ハナショウブ」をあなた自身の手で鉢植えにして育ててみませんか。今月が植え替え時期です。植え替え後の鉢物はお持ち帰りいただきます ◇費用:無料 ◇定員:30名(申込み多数の場合抽選) ◇申込み: 往復はがきの往信裏面に住所・氏名・年齢・職業・電話番号・希望会場「第1・2部」の別、復信表面に住所・氏名を明記し、8月12日(当日消印有効)までに「〒171 豊島区東池袋18の1 豊島区土木部公園緑地課」へ

●みどりの相談日 每月第1・3水曜日 午前10時~午後4時(昼休憩時間を除く)
●詳細: 緑化推進係内線295



高齢者・心身障害者家庭へのホームヘルパー派遣

るヘルパーを家政婦紹介所から派遣(介護券の交付)します ◇申込み・詳細: 東福祉事務所 ◇内線39

462511、西福祉事務所 ◇内線

39745531(電話可)

おおむね65歳以上の高齢者や重度の心身障害者のおられる家庭に、ホームヘルパーを派遣しています。お気軽にご相談ください。

◇対象: 日常生活(調理・洗濯・掃除・買物などの家事や通院・洗髪・清拭・衣類着脱・排せつ食事など)に支障のある方はその家族で、家事・介護のサービスを必要とする家庭 ◇派遣回数: 介護を必要とする方の状態、家庭環境などに応じて週1回(1回は午前7時~午後7時)の間、3時間程度 ◇費用: 障害者の家庭や生計中心者の前年の所得額が、568万8千円以下は無料ですが扶養者が増えることにより限度額が変ります。また各種所得控除もあります ◇派遣ヘルパー: 常勤のホームヘルパー(区職員)の派遣か、区に登録されている

●空き缶回収機による空き缶回収事業は、区民の皆さんの積極的なご利用により、当初予想した回収量を超える実績を上げています。

空き缶回収機は、「地球にやさしい資源リサイクルの推進を目指すものですが、地域の環境美化、ごみ減量にも貢献しています。

これからも区民の皆さん空き缶回収機であるために次のようにご協力をお願いします。

①空き缶回収機は、各家庭でお飲食になった空き缶(アルミ缶・スチール缶)を対象とするため、会社・商店等から発生する、いわゆる事業系の空き缶については、それぞれ各事業所で処理をお願いします。

②各家庭からお持ちいただく空き缶は、簡単に水洗いしてからご利用ください。これは、水洗いを励行してもらうことにより、空き缶から発生する悪臭やアリなどを防ぐことができます。また空き缶回収機の清掃作業をする方や回収業者の方にも、気持ちよくこの事業にたずさわっています。

ただることにもつながります。

③空き缶回収機をご利用できるものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチール缶だけです。つぶれたり変形した空き缶、缶詰、びん、スプレー缶はご利用できませんので

ご注意ください。

リサイクルは、区民の皆さん一人ひとりのご理解・ご協力があつて初めて成り立つ事業です。今後とも区民の皆さんのかつとし

た配慮の積み重ねにより着実に資源サイクルの推進を図っていきたいと考えていますので、ご協力をお願いします。

④詳細: 消費生活センター(リサイクル推進係) ◇内線394068

31

6月26日から区内4か所で開始した空き缶回収機による空き缶回収事業は、区民の皆さんの積極的なご利用により、当初予想した回収量を超える実績を上げています。

空き缶回収機は、「地球にやさしい資源リサイクルの推進を目指すものですが、地域の環境美化、ごみ減量にも貢献しています。

これからも区民の皆さん空き缶回収機であるために次のようにご協力をお願いします。

①空き缶回収機は、各家庭でお飲食

みになつた空き缶(アルミ缶・スチール缶)を対象とするため、会

社・商店等から発生する、いわゆる事業系の空き缶については、そ

れぞれ各事業所で処理をお願いします。

②各家庭からお持ちいただく空

き缶は、簡単に水洗いしてからご利用ください。これは、水洗いを

励行してもらうことにより、空き

缶から発生する悪臭やアリなどを防ぐことができます。

また空き缶回収機の清掃作業をす

る方や回収業者の方にも、気持ち

よくこの事業にたずさわっています。

ただることにもつながります。

③空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

④空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑤空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑥空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑦空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑧空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑨空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑩空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑪空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑫空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

レー缶はご利用できませんので

ただることにもつながります。

⑬空き缶回収機をご利用できる

ものは、200~350mlまでの飲料用使

用済みの空き缶(アルミ缶・スチ

ール缶だけです。つぶれたり変

形した空き缶、缶詰、びん、スプ

豊島区新庁舎・新公会堂

建設基本方針(2)

II 建設の目標と計画条件

建設の理念と目的

「自治」「文化」「街」3つ の視点からの建設理念

新庁舎は、行政執行の場としてだけではなく、住民の参加・交流の場としての機能を兼ね備えることによって、市民自治を育み、地域の伝統と文化を表す自治体のシンボルとして捉える必要があるといえます。

新庁舎では、行政の場である府舎と、文化的機能である公会堂とが一体になって、区の中心拠点を形成してきました。

建設にあたっては、これまでの歴史的経緯を将来に向かって発展させるために、次の3項目を建設の理念として掲げています。

① 自治と参加のシンボル

豊島区は、長い歴史と伝統を刻み込んだ、区民の自治によって形成される基礎的な自治体です。新庁舎と新公会堂は、区民の参加と連帯によって支えられる豊島区政の展開の場であるとともに、民主主義の理想を追求し、自治の理念を実現する区の象徴となります。

② 生活と文化の創造の拠点

豊島区は、多様な人々が住み、お互いにふれあう生活都市であり、地域に根ざした文化に彩られた街です。新庁舎と新公会堂は、区民が個性豊かな生活を自ら生みだすとともに、伝統的な文化を継承し、新たな地域文化を創造する魅力のある副都心のかなめ場となりました。

計画条件

豊島区は、世界都市「東京」の魅力ある副都心のかなめ場となりました。

豊島区は、中池袋公園は、建設にあわせて整備を行うこととし、新庁舎と新公会堂は、商業・業務機能の集積が進む副都心にあって、街を訪れるすべての人々がやすらぎをおぼえ、語らいができるような場であるとともに、にぎわいと活気あふれる魅力的な副都心の大きな核となります。

豊島区では、行政の場である府舎と、文化的機能である公会堂とが一体になって、区の中心拠点を形成してきました。

建設にあたっては、これまでの歴史的経緯を将来に向かって発展させるために、次の3項目を建設の理念として掲げています。

建設によって実現する 5つの目標

① 自治体の中心拠点の確立

議会や府舎の狭隘化、老朽化と府舎の分散の状況を抜本的に改善し、21世紀にふさわしい豊島区の自治の拠点、区政の中核拠点を確立します。

② 防災中枢の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

③ 防災中枢の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

④ みどりとひろばの再生

豊島区は、中池袋公園は、建設にあわせて整備を行うこととし、新庁舎と新公会堂は、商業・業務機能の集積が進む副都心にあって、街を訪れるすべての人々がやすらぎをおぼえ、語らいができるような場であるとともに、にぎわいと活気あふれる魅力的な副都心の大きな核となります。

⑤ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑥ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑦ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑧ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑨ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑩ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑪ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑫ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑬ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑭ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑮ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑯ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑰ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑱ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑲ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

⑳ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉑ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉒ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉓ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉔ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉕ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉖ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉗ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉘ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉙ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉚ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉛ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉜ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉝ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉞ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉟ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉛ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉜ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉝ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉞ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉟ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉛ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉜ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉝ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉞ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉟ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉛ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉜ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉝ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉞ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉟ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉛ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な対応ができる災害対策の強固な指令本部機能を確保します。

㉜ 新公会堂の確保

豊島区の防災対策をより一層高めるため、災害時に迅速な

集まりや練習ができる
創作・交流施設

各種の会合や打ち合わせなどを
ために、多様な規模の会議室
を10室程度設置します。

また、演劇、音楽等の練習や、
小規模な発表が行える施設として、
練習室を設けます。この練習室は5室程度を確保します。

さらに、美術展や写真展など
に使うことができるギャラリー
機能をもつた展示室を設けます。
規模は500m²程度とします。

駐車場

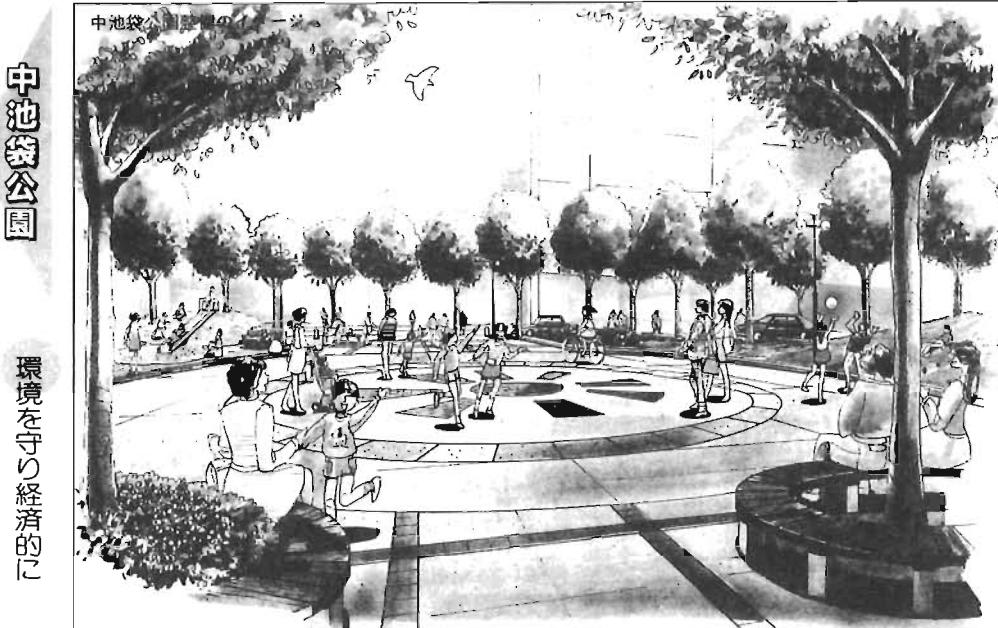
駐車需要に応じた
駐車場の設置

計画地の周辺は、駐車場不足
などにより慢性的に路上駐車車両
であふれ、歩行者や自転車の安全な通行を阻害しています。来店者等の利便をはかるため
だけではなく、快適な歩行者空間を創り出す視点から、周辺の駐車事情を改善できる駐車場を整備する必要があると考えています。

300台程度の駐車台数 を確保

憩いの場、緑の拠点と
して再整備します

中池袋公園



環境を守り経済的に

付置義務駐車台数は、約160台

となります。この台数に、150台程度を加えて合計300台程度とし、総規模は約1万2千m²とします。

なお、台数については、駐車場法の改正や副都心地域における駐車場整備も検討されますので、このような動向を見極めた対応をはかります。

また、駐車場は新庁舎や新公会堂の開設・開館時間以外にも利用できるよう、今後、具体的な検討を進めます。このほか、自転車利用者のための駐車場を用いて整備することにします。

整備の指針

憩いの場、緑の拠点として、
計画地全体にうるおいをもたらす
ような役割を持たせます。

親しみやすい個性を

新庁舎と新公会堂は、区民は
ともより、訪れた人々にも親し
みや愛着を持たれるような特徴
と、時代の変化に絶え得る価値
を有するようにします。

高い防災性を備えて

新庁舎に設けられる「防災セ
ンター」は、災害時にこそ機能
の発揮が必要とされますので、
大地震などに対し十分な安全部
性を持つものとします。

また、新庁舎は、施設全体に
わたって、災害に強い、高い防
災性を備えた建物とします。

第3には、仮庁舎の問題に適
切に対応できる配置とすること
とします。

配置

三つの考え方で配置を 決定

配置にあたっては、憩いやう
るおいを提供し、人間性あふれ
る環境をつくり出すため、空地
を生み出せる配置とします。

次に、庁舎と公会堂の歴史的
な縁縁を将来にわたって受け継
いで行くため、新庁舎と新公会

堂の一体性、さらには、中池袋
公園との調和を保持できる配置
とします。

工事は順次に着工する
方式

ことはもちろん、このような
問題に対しても適切に対応でき
る配置とします。

このため、合理的な配置とす
ることは、もちろん、このような
問題に対しても適切に対応でき
る配置とします。

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

計画スケジュールおよび建設費

Ⅳ 計画スケジュール

基本計画で基本的な 形態を示します

この建設基本方針に基づき、
平成4年7月を目途に「新庁舎
・新公会堂建設基本計画」(仮称)
を策定します。

基本計画は、新庁舎と新公会
堂の基本的な建築面を作成し、
また、完成時期など詳細な工事
スケジュールと建設費とを確定
させます。

基本計画の策定後、本格的な
設計に着手する前に、広報でお
知らせしたり、説明会などを開
催して、計画に対するご意見や
ご要望をお聞きします。

実施設計の完了後、既存建物
の解体等の準備期間を経て、平
成7年度から建設工事を着手し
ます。

着工にあたっては、日常的な
サービスへの影響を極力少なく
するため、仮庁舎対策などに方
全を期することとします。

なお、工事期間は、新庁舎は
約35か月、新公会堂は約34か月
と想定します。

建設資金を計画的に確保する
ため、昭和63年度に、庁舎等建
設基金を設置しました。

建設の財源は、この基金を充
てることを基本とします。

また、地方債を活用します。

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

具体的な工事手順は、まず始
めに、現公会堂敷地へ配置する
新庁舎の建設に着手し、新庁舎
の完成後、新公会堂の建設にと
りかかることとします。

工事は順次に着工する
方式

工事による不便や区民サービ
スの低下をできるだけ少なくす
るために、順次に着工する方式を
採ることとします。

<p

青島広志のモーツアルト'91

出演／青島広志（お話をピアノ）ほか・曲目／歌曲「すみれ」ピアノソナタハ長調K.545、オペラのアリア「恋とはどんなものかしら」合唱曲「アヴェ・ベルム・コルプス」ほか
◇日時…8月25日(日)午後6時30分(開場午後6時)◇会場…小ホール1◇入場料…おとな1,000円、子ども500円(高校生以下)◇定員…300名(指定席)◇鑑賞券…発売中。

◇申込み・詳細…企画部文化担当 [内線]2171



クラシック音楽の喜び～ヒアノアンサンブル～

出演／ピアノ上田京、ヴァイオリン奥田雅代、ヴィオラ後藤悠仁、チェロ菊地知也、コントラバス田沢烈・曲目／シューベルト「蝶(ます)」ほか
◇日時…8月31日(土)午後2時(開場午後1時30分)◇会場

…小ホール2◇入場料…おとな1,000円、子ども500円(高校生以下)◇定員…300名(指定席)◇鑑賞券…発売中。

◇申込み・詳細…企画部文化担当 [内線]2171



展示ギャラリーほか

東京芸術劇場

豊島区華道展

内容／豊島区豊茶華文化連盟会員による華道展
◇日時…8月22日(木)～25日(日)22、24日前11時～午後7時23、25日前11時～午後6時
◇会場…地下展示室1・2◇入場料…無料◇詳細…文化振興係 [内線]3462

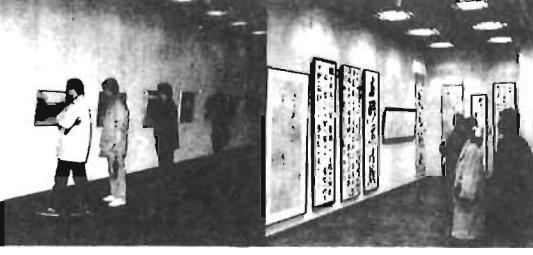


盆栽ひろば

作品／豊島区内の盆栽愛好家の盆栽
◇日時…8月29日(木)～9月1日(日)午前11時～午後7時(最終日は午後6時)◇会場…地下展示室1・2◇入場料…無料
◇詳細…企画部文化担当 [内線]2171

豊島区美術展・書道展

豊島区美術家协会会员および豊島区書道会会員による作品展
内容／日本画、洋画、彫刻、工芸、書の展示
◇日時…8月22日(木)～31日(土)午前11時～午後7時(ただし3462)



文芸坐ル・ピリエ

としまムービーシアター～豊島区にも撮影所があった～懐かしい映画をあなたに～

作品／「26日(月)」「段七千断れ雲」⑤出演：杉山昌三九、水川八重子、飯塚小三郎「争斗阿修羅街」⑤出演：ハヤブサヒデト、大河百々代、大岡怪童「拓権一角」(前編)①出演：阿部九州男、近衛十四郎、大乗寺八郎、水川八重子、琴糸路「27日(火)」「仇姿浮名横徹」⑤出演：松木下双葉「乳房」⑤出演：水島道太郎、琴糸路、八田みなみ「拓権一角」(後編)⑦(⑥)はサイレント、⑦(⑧)はトーキーを表す

演出／澤渡翠、映画評論家、大都映画スターによる講演または対談を予定しています。
◇日時…8月26日(月)・27日(火)午後1時・6時◇入場料…1,500円、1,000円(65歳以上)◇定員…各回100名(自由席)◇会場…ル・ピリエ(東池袋1-43-4)◇鑑賞券…発売中。
◇申込み・詳細…企画部文化担当 [内線]2171

中ホール
東京芸術劇場

オペラ～ヘンゼルとグレーテル～

指揮／岡本和之・演出／栗山昌良・出演／二期会(青木道子、日比啓子、蒲原史子、大林智子、平野忠彦ほか)豊島区こども合唱団・演奏／新星日本交響楽団
◇日時…8月30日(金)午後6時30分(開場午後6時)、8月31日(土)午後2時(開場午後1時30分)◇会場

…中ホール◇入場料…おとな2,000円、子ども1,000円(高校生以下)◇定員…両日とも600名(指定席)◇鑑賞券…発売中◇申込み・詳細…企画事業係 [内線]3590・5321

小ホール
東京芸術劇場

クラシック音楽の喜び～エルデーディ弦楽四重奏団～

出演／第1ヴァイオリン蒲生克郷、第2ヴァイオリン花崎淳生、ヴィオラ須田あゆみ、チェロ花崎薰・曲目／シューベルト「死と乙女」ほか
◇日時…9月1日(日)午後2時(開場午後1時30分)◇会場

…小ホール2◇入場料…おとな1,000円、子ども500円(高校生以下)◇定員…300名(指定席)◇鑑賞券…発売中。
◇申込み・詳細…企画部文化担当 [内線]2171



クラシック音楽の喜び～クラリネットトリオと木管アンサンブル～

出演／トリオ シャブラン…クラリネット小川啓二、チェロ毛利巨慶、ピアノ坂田麻理／木管アンサンブル…フルート木津芳夫、オーボエ小林裕、クラリネット草刈麻紀、ファゴット大澤昌生、ホルン藤田乙古・曲目／ブームス ハンガリー舞曲第6番、フォーレエレジー、ヴェネディクト ヴェニスの謝肉祭、ブームス クラリネット

ト・チェロ・ピアノのためのトリオイ短調、ダンツィ 木管五重奏曲ほか

◇日時…8月31日(土)午後7時(開場午後6時30分)◇会場

…小ホール2◇入場料…おとな1,000円、子ども500円(高校生以下)◇定員…300名(指定席)◇鑑賞券…発売中。

◇申込み・詳細…企画部文化担当 [内線]2171



一人芝居 マリア・カラス(マリア・カラスの生涯)

出演／エリザベス・マココ・演出／ドミニク・ラルドゥノワ・音楽／イズメル・サフwan
◇日時…8月30日(金)午後7時(開場午後6時30分)、31日(土)午後2時(開場午後1時30分)、午後7時(開場午後6時30分)、9月1日(日)午後2時(開場午後1時30分)◇会場…小ホール1◇入場料…2,000円◇定員…各回200名(指定席)◇鑑賞券…発売中。

◇申込み・詳細…企画部文化担当 [内線]2171



太地企画(Théâtre Taichikaku)公演～ひと～1991・公演 池袋から世界へ～

出演／第1部Alice K(Brazil)、Elza T(Brazil)、錢騰浩(上海)第2部 森村留美子、大槻瑠介、吉田朝・音楽／谷川賢作
◇日時…8月24日(土)午後6時30分(開場午後6時)、25日(日)午後1時30分(開場午後1時)、午後5時30分(開場午後5時)◇会場…小ホール2◇入場料…1,000円◇定員…各回200名(指定席)◇鑑賞券…発売中。
◇申込み・詳細…企画部文化担当 [内線]2171



会場：東京芸術劇場ほか	開催期間：平成3年8月22日(木)～9月1日(日)11日間
-------------	-------------------------------

豊島区では、ここ数年、民間主導による「東京国際演劇祭」などが開催され、いずれも大成功に終わっています。また、昨年10月末には池袋駅西口に区民待望の東京芸術劇場がオープンしました。これは、いずれも副都心池袋のイメージアップや、新しい文化環境づくりに結びついていくものと期待されます。

この芸術祭を開催しました。この芸術祭では、4万人を越える

区民の方々が鑑賞されました。

そこで、本年も、東京芸術劇場を主会場に、特設野外劇場(サンシャイン60隣・東池袋中央公園内)など会場を広げて、第2回「としま区民芸術祭」を開催します。

今回の芸術祭は、区内に在住する優れた芸術家の奉加

や海外劇団の招いなど、国際都市にふさわしい開かれ

た芸術祭として、区民鑑賞型と区民参加型の2つのテ

マで開催します。

ここに掲載する公演は、広報としま「としま区民芸術祭」特集号(6月10日号)で鑑賞申込みを募集した公演のうち

ち、まだ余席のあるものとご自由に入場できるものです。

ぜひ、皆さんのご来場をお待ちしています。

ときめく街でときめく人に

としま区民芸術祭

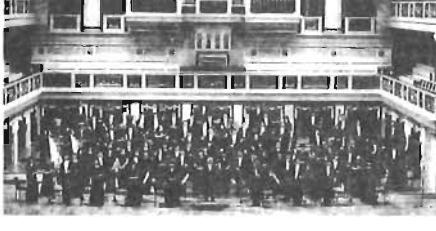
一主催

豊島区
豊島区教育委員会
(財)豊島区コミュニティ振興公社

大ホール
東京芸術劇場

としまファミリーコンサート

指揮／三石精一・演奏／新星日本交響楽団・語り／岡本富士太・内容／1部－オーケストラの響き、2部－大砲の中のアヒル、3部－みんなで歌おう
◇日時…8月29日(木)午後6時30分(開場午後6時)◇会場…大ホール◇入場料…S席2,000円、A席1,500円、B席1,000円◇定員…1,800名(指定席)◇鑑賞券…発売中。チケットトヒア [5237-9999]、チケットセゾン [5999-9999]、(財)豊島区コミュニティ振興公社企画事業係 受付時間は、いずれも午前10時～午後7時。△詳細…当公社企画事業係 [3590-5321]

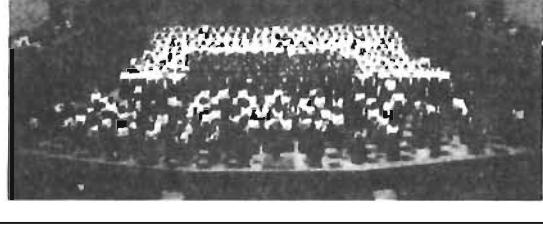


区民でつくる「第九」演奏会

指揮／佐藤功太郎・合唱指揮／坂本和彦・ソリスト／ソブラン・大倉由紀枝、アルト永井和子、テノール吉田浩之、バス福島明也・演奏／新星日本交響楽団

◇日時…9月1日(日)午後2時(開場午後1時)◇会場…大ホール◇入場料…千円◇定員…1,800名(自由席)◇鑑賞券…発売中。

△詳細…(財)豊島区コミュニティ振興公社企画事業係 [3590-5321]



佐藤美代子と仲間たちPart2～名曲の世界～

出演／ヴァイオリン独奏 佐藤美代子、東京ソリスト・曲目／バッハ・ヴァイオリン協奏曲第2番小長調、ヴィヴァルディ四季ほか
◇日時…8月28日(木)午後7時(開場午後6時30分)◇会場…大ホール◇入場料…1,000円◇定員…1,800名(指定席)◇鑑賞券…発売中。

△詳細…企画部文化担当 [内線]2171





としま」ミニティシアター
「わが夢のまち」
10月4日(金) 午後6時開演
(30分前開場) 学習院創立百年記念会館 ◇曲目: 「メリ・ワイドウ」序曲・「もう一度踊りたい」、「伯爵令嬢マリップア」・サンフランシスコ◇費用(前売り): S席3千円、A席2千500円(当日券は500円増)。全席指定

②人形浄瑠璃「文楽」
10月19日(土) 豊島公会堂◇時間・演目: 一部→午後2時開演(30分前開場) 桂川連理棚(六角堂の段・帯屋の段・道行籠の桂川)、二部→午後6時開演(30分前開場) 伽羅先代萩(御殿の段・小鍛冶)費用(前売り): 一部ともA席千500円、B席千円(当日券は500円増)。全席指定

両公演とも、財豊島区コミュニティ振興公社の文化事業のため特別料金になっています。未就学児童の入場はご遠慮ください。◇主催: 当公社◇後援: 豊島区・豊島区教育委員会◇チケットの予約・発売: チケットぴあ

③詳細: 当公社企画事業係
590-5321(午前10時~午後5時)

今年は、コミュニティまつりのメインとして区民の皆さんのが、日頃グローブで練習している芸能活動の成果を募集します。

件: 1団体10人以上の出演(応募団体が多い場合は、主催者側で種目・参加人員等を考慮のうえ決定します。おむね30分程度) ◆申込条件

第5回「ミニティまつり
区民芸能発表会」団体参加募集

度とし、種目によって時間を増減します。④費用: 無料◇申込方法: 往復はがきに記入例のとおり明記し、8月30日までに申込みください。◇詳細: 財豊島区コミュニティ振興公社企画事業係
3590-5321

展示期間	種類	応募点数	応募規定	会場
10月24日(木) ~27日(日) 午前10時~ 午後6時 (最終日は午後3時まで) <作品の搬入> 10月23日(水)	日本画	1点まで	30点以下	区民センター総合展示場
	洋画	ル	展示用の丈夫なひもをつけること	
	版画	ル		
	染色	ル		
	彫刻	ル		
	漆芸	ル	一人で持ち運びのできる大きさ	
	陶芸	ル		
	彫金	ル		
11月14日(木) ~17日(日) 午前10時~ 午後6時 (最終日は午後3時まで) <作品の搬入> 11月13日(水)	写真	2点まで	白黒・カラーともに四ツ切程度。パネルに入れ展示用のひもをつけること	区民センター総合展示場
	俳句	1点まで	半折以下で仮巻きすること	
	短歌	2点まで	短冊または色紙を使用すること	
	手芸	ル		
	その他	1点まで		

会場	区民作品展」出品作品募集	往(表)	(記入例)	往(表)
豊島区民文化祭	◇出品部門・展示期間・応募規定等: 左表のとおり ◇対象: 区内在住・勤在学の方で18歳以上上のアマチュア ◇申込方法・往復はがきに住所・氏名・電話番号・作品の種類・作品名・作品の大書き(返信用には住所・氏名)を記入のうえ「〒170豊島区東池袋1の18の1 豊島区教育委員会社会教育課文化振興係」へ ◇詳細: 文化振興公社の文化事業のため特別料金になっています。未就学児童の入場はご遠慮ください。 ◇主催: 当公社 ◇後援: 豊島区・豊島区教育委員会 ◇チケットぴあの予約・発売: チケットぴあ	1□□□□□ 41円	1□□□□□ 41円	1□□□□□ 41円

展示期間	種類	応募点数	応募規定	会場
10月24日(木) ~27日(日) 午前10時~ 午後6時 (最終日は午後3時まで) <作品の搬入> 10月23日(水)	写真	2点まで	白黒・カラーともに四ツ切程度。パネルに入れ展示用のひもをつけること	写真
	俳句	1点まで	半折以下で仮巻きすること	俳句
	短歌	2点まで	短冊または色紙を使用すること	短歌
	手芸	ル		手芸
	その他	1点まで		その他

会場	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時
豊島区(連続3回)	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時
豊島区(連続3回)	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時
豊島区(連続3回)	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時
豊島区(連続3回)	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時

会場	戦争体験・継承講座・東京空襲と豊島区(連続3回)	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時
郷土資料館歴史講座	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時
郷土資料館歴史講座	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時
郷土資料館歴史講座	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時
郷土資料館歴史講座	郷土資料館歴史講座	4時	学習院敷地内(正門集合)	講師: 定員: 区内の小学校4年生20名 ◇講師: 学習院幼稚園園長 小野田三男氏 ◇費用: 保険料200円 ◇申込み・詳細: 8月25日(日) 午前9時~午後4時

会場	映画会	8時	8月24日(土) 午後1時30分から	映画会
豊島区	映画会	8時	8月24日(土) 午後1時30分から	映画会
豊島区	映画会	8時	8月24日(土) 午後1時30分から	映画会
豊島区	映画会	8時	8月24日(土) 午後1時30分から	映画会
豊島区	映画会	8時	8月24日(土) 午後1時30分から	映画会

会場	第23回生涯教育全国大会	8時	8月8日(木)~10日(土) 国立教	第23回生涯教育全国大会
豊島区	第23回生涯教育全国大会	8時	8月8日(木)~10日(土) 国立教	第23回生涯教育全国大会
豊島区	第23回生涯教育全国大会	8時	8月8日(木)~10日(土) 国立教	第23回生涯教育全国大会
豊島区	第23回生涯教育全国大会	8時	8月8日(木)~10日(土) 国立教	第23回生涯教育全国大会
豊島区	第23回生涯教育全国大会	8時	8月8日(木)~10日(土) 国立教	第23回生涯教育全国大会

会場	東京都衛生局から	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	東京都衛生局から
豊島区	東京都衛生局から	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	東京都衛生局から
豊島区	東京都衛生局から	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	東京都衛生局から
豊島区	東京都衛生局から	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	東京都衛生局から
豊島区	東京都衛生局から	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	東京都衛生局から

会場	生エースティバルの開催について	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	生エースティバルの開催について
豊島区	生エースティバルの開催について	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	生エースティバルの開催について
豊島区	生エースティバルの開催について	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	生エースティバルの開催について
豊島区	生エースティバルの開催について	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	生エースティバルの開催について
豊島区	生エースティバルの開催について	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	生エースティバルの開催について

会場	新宿区西新宿二丁目	8時	8月16日(金)~17日(土) 午前10時~	新宿区西新宿二丁目
<tbl