

放置自転車はやめましょう

駅周辺に自転車を放置しておと、通行や緊急時の活動の障になります。必ず決められた所に置きましょう。

資源保護のため、  
再生紙を使用しています。

平成4年  
(1992年) 3/15

(1992年) JU No.844

発行：東京都豊島区 編集：企画部広報課 〒170 豊島区東池袋1-18-1 ☎3981-1111 <毎月5・15・25日発行>



拡幅された狭あい道路

**安全で  
快適な  
まちづくり**

狭い道路拡幅整備事業とは  
道端が4メートル未満の道路  
に接して建築物を建てる場合に  
は、建築基準法で定められた4  
メートルの道幅を確保するため  
道路の中心から2メートル後退  
した部分およびすみ切り用地を

拡幅整備の状況 (63年4月～3年12月現在)	
年 度	拡幅整備距離(m)
昭和63年度	2,402
平成元年度	7,702
平成2年度	7,262
平成3年度	7,095
合 計	24,461

田原や通風など快適な居住環境を確保し、防災活動などの向上を図るために進めていく「狭隘道路拡幅整備事業」が、スタートして5年目を迎えます。

昭和63年に、区内の4メートル未満の道路は、両側で約45万メートルでした。

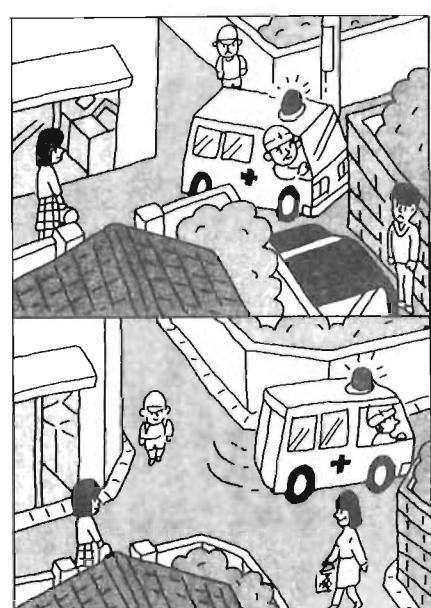
区民の皆さんのご協力によりこれまでに全体の5%の狭い道路が拡幅整備されました。

安全で快適なまちづくりの実現に向けて、今後とも、区民の皆さんとの積極的なご理解とご協力をお願いします。

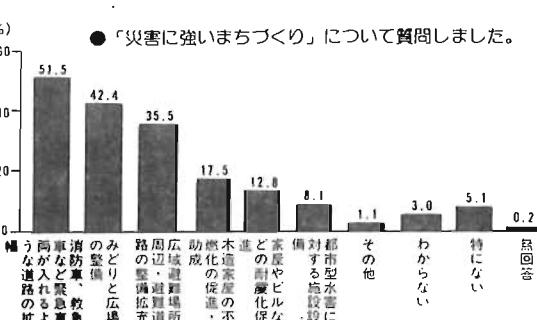
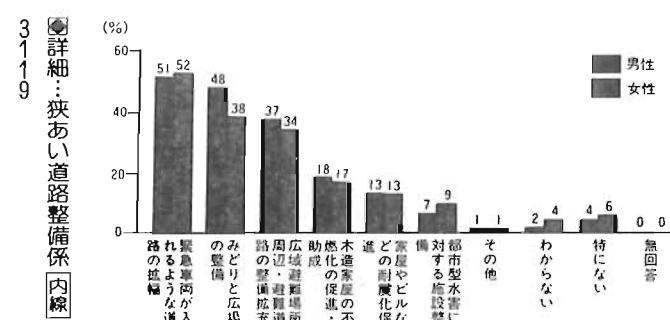
# 狭幅整備回



#### 区内の狭あい道路



世論調査でも多い要望  
昨年の6月に実施された第  
回豊島区世論調査（防災への  
希望）においても、半数を超え  
区民の皆さんが、「災害に強  
まちづくら」のために、「消  
車、救急車など緊急車両が入  
るような道路の拡幅」を要望  
ています。



- 開講時間…午後6時30分(開場30分前)
- 会 場…区民センター6階 文化ホール

回数	開講日	テーマ	内容 および 講師
1	5月14日 (木)	歌舞伎の化粧美	第1部 解説：「忠臣蔵の成立について」渡辺 保氏 第2部 芸談：市川羽左衛門（予定） 第3部 実演：歌舞伎の化粧。忠臣蔵を彩るお絞と勘平の美しい顔のこしらえを床山卿が実演。
2	6月8日 (月)	歌舞伎の音楽	第1部 解説：「忠臣蔵の幕の開くまで」藤田 洋氏 第2部 芸談：坂東八十助（予定） 第3部 実演：大弦から討ち入りまで、黒御簾音楽の妙味を難方により実演。
3	7月16日 (木)	歌舞伎の美	第1部 解説：「歌舞伎の美」塙田圭一氏 第2部 芸談：中村吉右衛門（予定） 第3部 実演：門外不出の道具帳を用いながら歌舞伎の美意識の高さや合理性を紹介。
4	8月6日 (木)	歌舞伎の衣装	第1部 解説：「女形は歌舞伎のいのち」岡崎哲也氏 第2部 芸談：澤村田之助（予定） 第3部 実演：お絞の三態。お絞が夫々の境遇により変わる衣装を美しく実演。
5	9月17日 (木)	歌舞伎の立ち回り	第1部 解説：「討ち入りの立ち回り」織田紘二氏 第2部 芸談：歌舞伎幹部俳優（未定） 第3部 実演：立ち回りの型。歌舞伎ならではの美しい迫力あるさまざまの型を実演。

# あなたの国際交流をお手伝いします

## 通訳ボランティア派遣

国際交流に通訳が必要な時、区から「通訳ボランティア」を派遣し、区民の皆さんの国際交流のお手伝いをします。

地域の国際交流活動・パーティ各種催し等で通訳が必要なときは、お気軽にこの制度をご活用ください。(高度な同時通訳は除きます)。

◎応募資格・申込方法: ①区内に住所を有する法人・団体等②派遣を必要とする日のおむね1か月前に直接来庁し、申込書を提出③派遣の可否は、内容

●通訳ボランティア追加募集

語・中国語(平日午前9時~午

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇応募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇�募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇�募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇�募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇�募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇�募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

み) ◇募集人数: 若干名 ◇�募方法: 印鑑と写真(3×3cm程度)を持参のうえ、直接

つまき1か所 ◇通訳派遣の対象外

: ①當利活動②政党活動③宗教活動④国際親善に適さないもの

担当内線2171

企画部文化担当へ。

●申込み・詳細: 企画部文化

担当内線2171

後5時の間、活動可能な方の

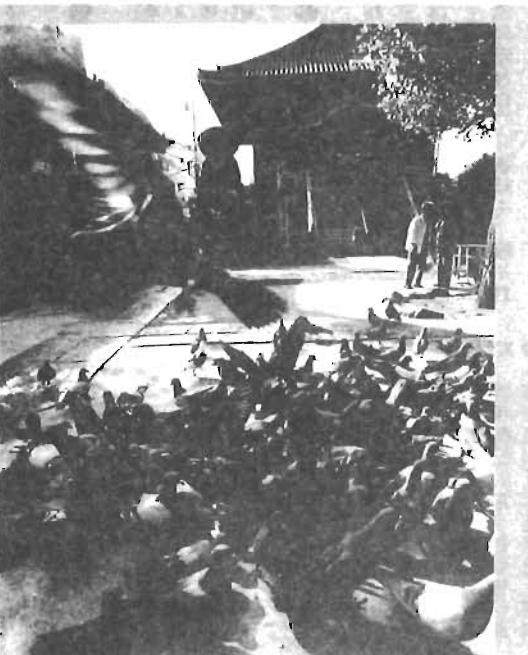
み) ◇募集人数: 若干名 ◇�募方法: 印







モノクロ  
特選  
「郷愁」  
清水 次雄  
(豊島区)  
〈自由テーマの部〉



モノクロ  
特選  
「雨の日(2)」  
江上 一三雄(新宿区)  
〈自由テーマの部〉



モノクロ  
推薦  
「境内にて」  
早川 英夫(埼玉県春日部市)  
〈自由テーマの部〉



観光特別賞  
二席  
「大塚阿波踊り(1)」  
佐藤 才次郎(墨田区)  
〈自由テーマの部〉

観光特別賞  
二席  
「大塚阿波踊り(1)」  
佐藤 才次郎(墨田区)  
〈自由テーマの部〉



モノクロ  
特選  
「早春の街角」  
伊藤 英次(豊島区池袋本町)  
〈課題テーマの部〉 入選



このコンテストは、  
次の団体のご協力で実施されました。(順不同)  
主催  
豊島区・豊島区観光協会  
(後援)  
アゼリア会、東京写真材料商業協同組合豊島地区、  
東京商工會議所豊島支部、JR豊島区街づくり公社、  
豊島区商店街連合会、JR豊島産業協会、(株)豊島新聞社、  
豊島青年会議、コニカ㈱、(協賛)  
トヨタ、(株)ピックカメラ、(株)池袋ショッピングセンター、N  
TT豊島支店、東方会館グループ、(株)カメラのさ  
くらや、(株)サンシャインシティ、JR池袋駅、西  
武鉄道池袋駅、(株)西武百貨店池袋店、千成モナカ  
本舗、(株)東急ハンズ池袋店、東京ガス(株)豊島支社、  
東武電力(株)豊島支社、東武鉄道(株)、(株)東武百貨店、  
パルコ、(株)丸井池袋店、(株)丸信文昌堂、(株)三越池袋  
店、池袋ターミナルビル㈱、(株)アムラックス

●「兄弟像」一条弘一(埼玉県浦和市) ●「たわむれ」志賀幸雄(埼玉県和光市) ●「シンボル像と人造林雪」岸一(渋谷区) ●「私も踊ってるよ」篠谷恒彦(埼玉県大宮市) ●「小さな演奏会のあとで」田中健(豊島区西池袋) ●「ふる祭り」岡部清(杉並区) ●「形刻のある通り」小泉博(調布市) ●「外人観光客」万里功(杉並区) ●「お参りの一時」伊藤英次(豊島区池袋本町)  
●「え…」あいてるよ石治安(豊島区高田) ●「Invitation to silent prayer」Maria klughammer(ドイツ)

# 発表!! 優秀作品

変貌著しい豊島区の“いま”的な写真を通して表現し、豊島区のよさを広く内外の方々に再発見してもらおうと、豊島区と豊島区観光協会の主催で行われた「第5回『みつけよう私のとしま』写真コンテスト」の入賞作品が発表されました。

今回は初めて《課題テーマの部》を

設けた  
「いま」の部  
の部  
《課題  
上級  
応募



アンタチア岩上行得(文京区) ●「池袋バルコ賞」「キヤンバス秋景」里見勝康(北区) ●「東武百貨店賞」「ふる祭の日」品川明雄(日野市) ●「池袋ショッピングパーク賞」「法明寺しだれ桜」関矢一夫(品川区) ●「サンシャインティ賞」「サンシャイン60展示台」武田義明(品川区)



町を歩いていても、電車に乗つ  
だたしい無味な静寂だった。  
昭和二十年八月十五日は、  
我々以上の世代にとつては忘れ  
ようにも忘れられない日である。  
この日からもう半世紀が経とう  
としている。終戦の詔勅を学校  
の講堂で皆で聞いたあの日の全  
く虚脱した一瞬間や、むやみや  
たらと悲しくなつて泣きわめい  
ことのできない事がひとつある。  
終戦の日から数日間の、全く言  
いようのない、それでいていら  
んに歩いていても、電車に乗つ  
だたしい無味な静寂だった。

昭和二十年八月十五日は、  
我々以上の世代にとつては忘れ  
ようにも忘れられない日である。  
この日からもう半世紀が経とう  
としている。終戦の詔勅を学校  
の講堂で皆で聞いたあの日の全  
く虚脱した一瞬間や、むやみや  
たらと悲しくなつて泣きわめい  
ことのできない事がひとつある。  
終戦の日から数日間の、全く言  
いようのない、それでいていら  
んに歩いていても、電車に乗つ  
だたしい無味な静寂だった。

昭和二十年八月十五日は、  
我々以上の世代にとつては忘れ  
ようにも忘れられない日である。  
この日からもう半世紀が経とう  
としている。終戦の詔勅を学校  
の講堂で皆で聞いたあの日の全  
く虚脱した一瞬間や、むやみや  
たらと悲しくなつて泣きわめい  
ことのできない事がひとつある。  
終戦の日から数日間の、全く言  
いようのない、それでいていら  
んに歩いていても、電車に乗つ  
だたしい無味な静寂だった。

## 豊島島紀行 <90>

浅川 茂雄 ③

戦後の池袋西口界隈

**声** 日本人は働き過ぎだと世界  
各國から指摘され、我が國  
でも少しずつ労働時間の短縮が  
実施されています。

企業などでは、土曜日・日曜日  
の週休2日制という形がとられ  
つつあります。

私たちのように子どもを育て  
ながら働く母親にとつては、平  
日一日一杯働いて、土曜の休日に  
は役所や銀行などの用事を済ま  
せたいと思っています。

ところが今後、役所も週休2  
日制となると、いったい用事を  
いつ済ませることができるのよ  
しょうか。せめて銀行などのよ  
りも納付をお勧めしています。

豊島区においてそれを実現す  
るにあたつても、その前提条件  
として、区民の方々に対する住  
民サービスの維持向上が重要で  
あります。

豊島区においてそれを実現す  
るにあたつても、その前提条件  
として、区民の方々に対する住  
民サービスの維持向上が重要で  
あります。



週休2日制について



## 正しい選挙

明るい選挙啓発ポスターコンクール  
東京都住佳 高田中3年 村瀬裕美

うに、土、日は有料でもキヤッ  
シユサービスが利用できるなど  
の方法も検討くださるようお願  
いします。

これらについては、現在で  
郵送による請求および受け取り  
ができるほか、住民票の写しに  
ついては、地元商店の協力によ  
りつつあります。

一方、国機関の土曜閉鎖導  
入は、平成3年度の人事院告  
において、平成4年度のできる  
だけ早い時期に実施すべきであ  
るとされており、国立病院など  
交代勤務の職場では、試行と  
いう形で一部実施されています。

このような動きを踏まえながら  
特別区においても国の実施  
時期に遅れないよう、土曜閉鎖  
に向けの整備を進めており、  
平成4年1月から一部の事業所  
では試行を開始しています。

この土曜閉鎖の実施にあたつ  
ては、当然のことながら、区民  
サービスの低下を招かないよう、  
創意工夫を行っていくことにな  
りますが、なかでも住民票の写  
しや戸籍謄抄本の発行など区民

のとおり、電車・西武池袋駅発  
前9時31分を最終とする費用  
第1回～5回まで200円、第6回  
はバス利用につき別途発表◇  
準備：軽装・弁当・水筒・雨具  
ほか◇申込み：開催日の2日前  
までに、はがきまたはファックス  
氏名・年齢・電話番号・「第19回  
札所巡り」と記入し、「〒170-豊  
島区東池袋3の9の13 豊島歩  
こう会」へ◇詳細：当会◇39  
86-1888※(1)開催日はい  
ずれも第4日曜日です(2)納経者  
が多い場合は別行動となります。

3月22日(日)午後1時～5時

バウンドテニスは屋内テニス  
競技の一種です。小学生から年  
配の方まで、だれでもすぐにブ  
レーできるようになります。

3月16日(月)・27日(金)午後7  
時～9時 雑司谷中学校体育館  
◇対象：どなたでもご自由に◇  
指導：豊島区体育指導委員◇費  
用：無料◇準備：運動できる服  
装、体育館シュー、タオルな  
ど◇申込み：当日直接会場へ◇

バウンドテニス教室  
所・氏名等に関する不正・記載  
もれがあった場合、参加資格を  
失うことがあります◇詳細：当  
会◇3918-7101

701  
集団体験水泳教室  
◇日程・内容等：左表のとお  
り◇申込み：往復はがきに①教  
室名②住所③氏名（フリガナ）  
を明記のうえ「〒170-豊島区千  
早3の26の11 小沢博」へ◇主  
催：豊島区スポーツ・リーダー  
委員会◇後援：豊島区教育委員  
会◇詳細：体育課内練3-4-8-5  
または小沢◇3974-5000  
5(当日問い合わせ：小沢)

までにはがきに(1枚5名まで

可)住所・氏名・年齢・電話番号

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午前10時～正午

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時

(受付11時まで) 萩原体育館◇

対象：区内在住、在勤、在学の

方◇内容：握力、背筋力など8

種目の測定◇指導：当館トレーニング指導員◇費用：一般200円、

小中学生90円◇持ち物：運動着、

室内シュー◇申込み：当日直

接当館へ◇詳細：当館◇391

8-7101

3月22日(日)午後1時～5時



としま「ユーティシアター」  
①伊藤昌司カルテット  
ジャズとマイムの世界

5月15日(金)  
(30分前開場)

午後7時開演  
豊島公会堂◇

出演:伊藤昌司カルテット・日下尚子(ヴァイオリニン)・海老原しのぶ(ボーカル)・金時(パンタマイム)◇曲目:「サマータイム」、いとしのエリー、アラン・フェス協奏曲ほか◇費用:A席800円、B席千500円(当日券500円増)全席指定

団

6月20日(土)  
(30分前開場)

午後6時30分開演  
豊島公会堂◇

費用:A席2千300円、B席2千円(当日券500円増)全席指定

①②とも◇申込み:豊島区

コミュニティ振興公社△3590・5321◇費用:A席0・5321、チケットセゾン

トピア△5990・9999、チケット

詳細:当公社△3590・5321、チケットセゾン

※なお、この公演は、当公社の

補助により特別料金となっています。未就学児童の入場はご遠慮ください。

団

●合唱団員の募集

この機会に、ぜひ華やかな舞

台に立ち、皆さんの素敵な歌声

をお聴かせください。

●練習日程

5月12日から毎週火曜日(た

だし、8~9月は火・金曜日の

週2回を予定)

午後6時30分

東京芸術劇場中ホール◇指揮:

合唱指導:坂本和彦氏△出演:

●公演

9月13日(日)  
(午後6時30分)

東京芸術劇場中ホール◇指揮:

ホーク・豊島公会堂

●練習日程

4月12日(日)  
(午後1時30分)

千葉県教育文化センター

●オーディション

4月12日(日)  
(午後1時30分)

千葉県教育文化センター

法:「夏の思い出」または「エ

ーデルワイス」のいずれかを歌

う。

レッタ係へ◇詳細:当公社

△3590・5321◇審査方

法:「夏の思い出」または「エ

ーデルワイス」のいずれかを歌

う。

●オーディション

4月12日(日)  
(午後1時30分)

千葉県教育文化センター

法:「夏の思い出」または「エ

ーデルワイス」のいずれかを歌

う。