

広報

としま

暮らし豊かに こころ輝く都市

No.1233  
(毎月15・25日発行)

平成15年  
(2003年)

1/1

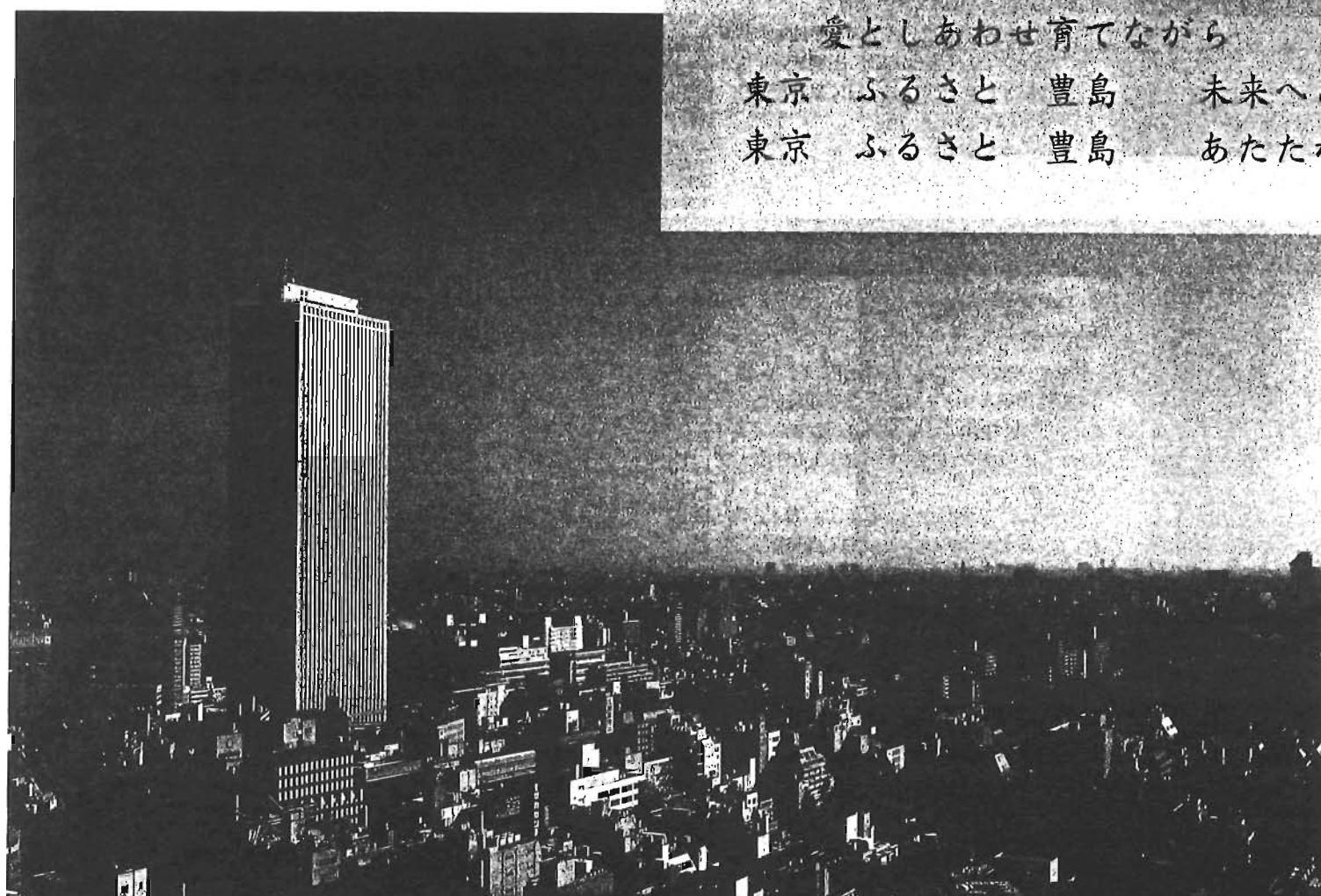
発行：東京都豊島区 編集：政策経営部広報課  
〒170-8422 豊島区東池袋1-18-1 ☎3981-1111(代表)  
ホームページ <http://www.city.toshima.tokyo.jp>

新年号

# としま 未来へ

いつもささやく 声がする  
夢は必ず叶うから  
そめいよじのとつづじの花と  
風と光が出会う街  
この町に暮らすよろこび  
愛としあわせ育てながら  
東京 ふるさと 豊島 未来へと花咲け  
東京 ふるさと 豊島 あたたかい明日

「区民の歌」  
作詞 今井英昭  
佐藤有弘  
補作詞・作曲  
さだまさし



区民が主役の区政を実現します

昨年は、区制施行70周年を祝う数々のイベントが区内各所で繰り広げられ、区民の皆さんとのパワーと区を愛する熱い思いに、この上ない感動を覚えました。皆さんが發揮された力は、豊島区が新たなステージを迎えるにふさわしい、確かな礎となるものです。

わが国は今、21世紀の新しい社会の創造に向けた様々な変革を迫られ、遂巡しています。私は、このような時こそ、豊島区が東京を動かし日本を動かすという気概を持ち、区民の皆さんと一緒に、力強い行動を起こしていかなければならぬと考えています。

区民との協働、区政への参画の促進を通して真に区民が主役となる区政を実現するとともに、豊かな芸術文化に彩られた、活気あふれる元気な豊島区の姿を全国に向けて発信してまいります。

今年も、皆さんにとって健康で素晴らしい年となりますよう心からお祈り申し上げます。



豊島区議会議長  
小倉 秀雄



豊島区長  
高野 之夫

謹んで新年の  
ご祝詞を申上げます

# 財

日ごろから、身边にある文化財を大切にするよう心掛けましょう。見学する際には、破損したり傷つけたりしないように注意しましょう。  
◆詳細…文化財係 ☎ 3981-1190



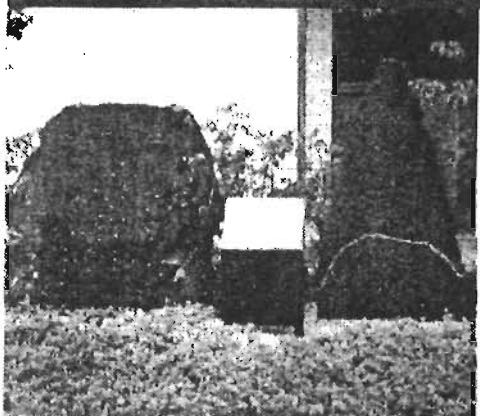
## 池袋富士塚

### 区 指定史跡 池袋本町3-14-1 氷川神社

明治45(1912)年に池袋月三十七夜講によって築かれました。塚には、頂上に奥宮、中腹右側に小御嶽社、左側に烏帽子岩を配し、題目碑・合目石・講碑・天狗像・猿像など、計52基の石造物があります。平成10年には、約半世紀ぶりに山開きが復活し、以降毎年7月1日に参拝が行われています。  
(外観のみ見学可)



## 鹿碑(寛政七年在銘)・塗賜猪碑(嘉永二年在銘)



### 区 指定有形文化財 駒込1-10-15

鹿碑は、寛政7(1795)年3月5日、11代将軍徳川家斉が下総国小金原で鹿狩を行った際、同行した旗本本郷泰行が当日の様子を後世に伝えるために造立した石碑です。  
塗賜猪碑は、嘉永2(1849)年3月18日、12代将軍家慶が同じく小金原で鹿狩を行った際、同行した本郷泰行の孫、泰固が、將軍から猪・兔を下賜された出来事を後世に伝えるために造立した石碑です。



## 長崎獅子舞

### 区 指定無形民俗文化財 長崎1-9-4

長崎獅子舞は、五穀豊穣と疫退散を願って、江戸時代末期から旧長崎村の人々によって伝承されてきた民俗芸能です。

毎年5月の第2日曜日に、長崎神社の祭礼で獅子舞が奉納されます。



## 富士元囃子

### 区 指定無形民俗文化財 要町1-38-9

富士元囃子は、明治40(1907)年ころ、旧長崎村の本橋重太郎が、板橋宿で習い覚え、地元の浅間神社および長崎神社の祭礼で奉納したことになります。五人囃子の形態で、神田流大間囃子に属し、のどかな曲調が特徴です。毎年9月の第2土・日曜日に、長崎神社の祭礼で囃子が町内を巡回します。

## 国指定文化財一覧

名 称	所 在 地	種 類
自由学園明治館	西池袋2-31-3	重要有形文化財(建造物)
高松2-9-3 浅間神社	重要有形民俗文化財	

※重要無形文化財保持者、および重要文化財のうち、個人が所有している美術工芸品については省略しました。

## 東京都指定文化財一覧

名 称	所 在 地	種 類
法明寺鬼子母神堂(付 屋子・佛札)	雑司が谷3-15-20	有形文化財(建造物)
旧マッケーレ邸(雑司が谷旧東洋師範)	雑司が谷1-25-5	
板船着色大森彦七団 鹿山石舟館	雑司が谷3-15-20 鬼子母神堂内	有形文化財(絵画)
板船着色三人勝白猪子団 二代目鳥居清潤鑄	雑司が谷3-15-20 鬼子母神堂内	
銅造地蔵菩薩坐像(江戸六地蔵の一) (付 石造摩崖一村 石造灯籠台一基)	巣鴨3-21-21 真性寺	有形文化財(彫刻)
伊藤政武の墓	駒込6-11-4 西福寺内	史跡
遠山景元墓	巣鴨5-35-6 本妙寺内	
司馬江漢墓	巣鴨5-35-33 慈眼寺内	
齊藤謙齋墓	巣鴨5-35-33 慈眼寺内	
扇形乾山墨並びに詩	西巣鴨4-8-25 善養寺内	旧跡
服部廣雪墓	南池袋2-41-4 本教寺内	
ラフアエル・ケーベルの墓	南池袋4丁目雑司ヶ谷靈園	
乃木大将總帥壇	目白1-5-1 學習院内	
養育院跡	南大塚2-8・9・12・13 文京区大塚4-50	
雑司ヶ谷鬼子母神のイチョウ	雑司が谷3-15-20 鬼子母神境内	天然記念物
鬼子母神大門ケヤキ並木	雑司が谷3-16-19	

## 豊島区指定文化財一覧

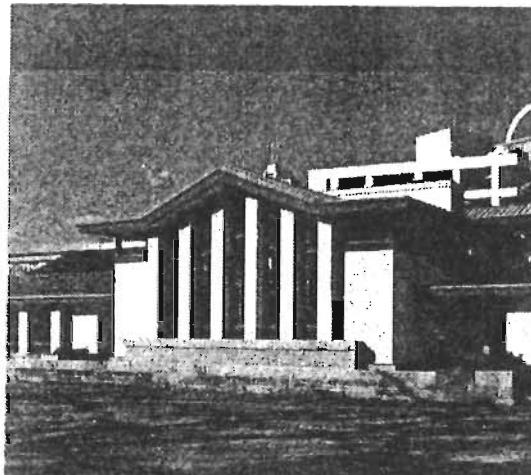
長崎1-9-4 長崎神社獅子道	無形民俗文化財
長崎1-9-4 長崎神社氏子会	有形民俗文化財
駒込7-4-14 刷林寺	有形文化財
長崎1-9-2 金剛院	有形文化財
池袋本町3-14-1 氷川神社	史跡
駒込1-10-15 土居淳志	有形文化財
駒込1-10-15 土居淳志	有形文化財
要町1-38-9 富士元囃子連中	無形民俗文化財
要町1-38-9 富士元囃子連中	有形民俗文化財

※文化財は、個人の家、寺社、学校などが所有するものがあります。見学する場合には、あらかじめことわりましょう。

3



# みんなの文化



自由学園明日館

国 重要有形文化財  
西池袋2-31-3

この建物は、アメリカの著名な建築家フランク・ロイド・ライトが設計し、雑誌「婦人之友」を創刊した羽仁吉一・もと子夫妻により、新しい教育の場「自由学園」の校舎として建築されました。平成9年、国の重要文化財の指定を受けた後、保存・修理工事を行い、平成13年から館内を公開しています。



蓮華山金剛院仏性寺山門

区 指定有形文化財  
長崎1-9-2

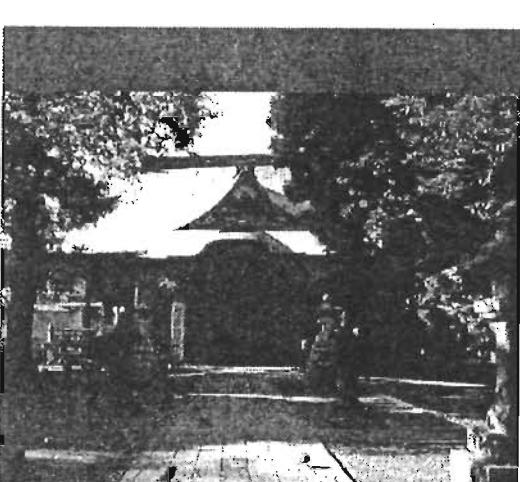
金剛院は、大永2(1522)年に聖弁和尚によって開山されました。安永9(1780)年に建立された薬医門様式の山門は、天明年間(1781~89年)の大火の際に、江戸市中の罹災者を多く助けた功績で、10代将軍徳川家治から朱塗りの山門(赤門)を許されたといわれています。



豊島長崎の富士塚

国 重要有形民俗文化財  
高松2-9-3 浅間神社

富士塚とは、富士山を信仰・参拝する江戸時代からの信仰集団である富士講が、登れない人も参拝できるように、富士山を模して築造したものです。この富士塚は、文久2(1862)年に築かれ、昭和54年、区内で初の国指定の文化財となりました。(外観のみ見学可)



法明寺鬼子母神堂

都 指定有形文化財  
雑司が谷3-15-20

郷土玩具「すすきみみすく」で知られる鬼子母神は、安産、子育ての守り神として、今も昔も多くの人々が訪れています。本殿は寛文4(1664)年、拝殿と相の間は元禄13(1700)年に建立された権現造りの区内最古の建物です。また、境内のイチョウと参道のケヤキ並木は、都の天然記念物に指定されています。



旧マッケーレブ邸 (雑司が谷旧宣教師館)

都 指定有形文化財  
雑司が谷1-25-5

明治40(1907)年にアメリカ人宣教師マッケーレブが、布教活動と地域の幼児教育の拠点として建築し、住んだ建物です。区内最古の近代木造洋風建築で、平成元年から展示施設として一般公開しています。

板絵着色  
三人静白拍子図板絵着色  
大森彦七図都 指定有形文化財  
法明寺鬼子母神堂内

この絵は、鳥山石燕豊房が描き、元文3(1738)年に奉納された、太平記にある大森彦七が鬼女を背負う図です。石燕が描く歌舞伎の板絵で現存しているものはこの1枚のみです。また、石燕は喜多川歌麿の師としても知られています。

銅造地蔵菩薩坐像 (江戸六地蔵の一)  
都 指定有形文化財  
巣鴨3-21-21 真性寺

江戸六地蔵は、旅人の道中安全を祈願して江戸の出入り口6か所、品川寺(品川区)、太宗寺(新宿区)、真性寺(豊島区)、東禪寺(台東区)、靈巖寺(江東区)、深川永代寺(現存していない)に、深川の地蔵坊正元によって建てられました。中山道沿いの真性寺の地蔵尊は、正徳4(1714)年に4番目に建てられたものです。

都 指定有形文化財  
法明寺鬼子母神堂内

この絵は、天保10(1839)年から安政2(1855)年に二代目鳥居清満が描いたもので、黒漆金物付の縁をつけた劇場の看板絵と思われます。女形三人立ちで俗に三人静といわれています。衣裳の紋から、板東志うか、同玉三郎、同吉弥を表しています※3月末まで、東京国立博物館の「大日蓮展」に出品・貸出し中です。



