



記念すべき10回目。「新しい人 広い場所へ」 フェスティバル/トーキョー17(F/T17)

9月30日(土)～11月12日(日) 東京芸術劇場、あうるすぽっと、南池袋公園ほか



2009 Spring 『金柑少年』



2009 Autumn 『おやじカフェ』



2010 『巨大なるブツバツハ村
—ある永続のコロニー—』



2011 『風景画—東京・池袋』



2012 『光のない。』



池袋を中心に開催している国際舞台芸術祭「フェスティバル/トーキョー(F/T)」は、今年で10回目を迎えます。これまでに227作品、1726公演を実施、約56万人を動員しました。第10回となるF/T17は、「新しい人 広い場所へ」をテーマに国内外から集結する同時代の優れた作品などを上演。演劇をはじめとする、ダンス、美術、音楽などいろいろな芸術に触れてみませんか。

フェスティバル/トーキョー 17は、東京芸術祭2017の一環として開催されます。



tokyo-festival.jp



2013 『KEINE STIMME.
一声のない。inspired by EPILOG?』



2015 『フェスティバルFUKUSHIMA!
@池袋西口公園』



2014 『からす
たま
『鴉よ、おれたちは弾丸をこめる』』



2016 『うたの木』

速報! 豊島区が「東アジア文化都市」の2019年国内候補都市に決定

東アジア文化都市とは、日本・中国・韓国の3か国から1都市ずつ選定し、多彩な文化芸術イベントなどを実施することで、相互理解や連帯感の形成を促進するとともに、東アジアの多様な文化の国際発信力の強化を図ることを目指しています。

豊島区は、横浜市(2014年)、新潟市(2015年)、奈良市(2016年)、京都市(2017年)、金沢市(2018年)に次ぐ、2019年の国内候補都市に決定しました。

東アジア文化都市推進グループ ☎3981-1476



東京芸術祭2017

9月22日(金)～12月4日(月)

劇場や映画館などの文化拠点が多くあり、文化資源が豊富な豊島区。そんな文化資源を活かし、東京の多彩で奥深い芸術文化を通して世界とつながることを目指した都市型総合芸術祭「東京芸術祭」を開催！みなさんは芸術と言われふと思ひ浮かぶものは何ですか？演劇？ダンス？美術？それとも音楽？初めての方でも既に訪れたことがある方でも楽しめる作品が盛りたくさん！あなたのための芸術の扉を開けてみませんか？

🏠 東京芸術祭組織委員会事務局 ☎ 6388-0119 🏠 <http://tokyo-festival.jp>



入場無料！

ドラムス DRUMS (2本立て)

12月2日(土) 午後6時から・3日(日) 午後1時から
東京芸術劇場 シアターウエスト

「シンガポール国際演劇フェスティバル」の一演目として発表された2本立ての作品です。APAF(旧アジア舞台芸術祭)をきっかけに国際的に活躍しているシンガポールのチョン・ツェシエンと日本の中野成樹の気鋭演出家2人が、能楽の『綾鼓』をモチーフにコラボレーションした演劇作品を披露。

🏠 東京芸術祭公式ホームページから申込み※要予約。



Pictures courtesy of Esplanade Theatres on the Bay

▲DRUMS

区が誇る芸術・文化の魅力を世界に向けて発信！

としま国際アート・カルチャー都市発信プログラム

入場無料あり！

公財財団法人 としま未来文化財団 TOSHIMA International City of Arts & Culture



©Hidetaka Maezawa

▲大田楽 いけぶくろの絵巻



©Sasa Kikican

▲Double Exposure

豊島区や近郊の劇場などで公演を行なう劇団がエントリーし、公募による100名の審査員によって賞を決める「池袋演劇祭」。フィンランドから招聘されたダンス公演『Double Exposure』。寺山修司と山田太一の書簡集『寺山修司からの手紙』を広田淳一が構成・演出する『季節が僕たちを連れ去ったあとに』。また、昨年大盛況だった中世日本で大流行した楽と躍りの芸能「田楽」をベースに、狂言師野村万蔵が演出する、まちを舞台上に繰り広げる野外パフォーマンス『大田楽 いけぶくろの絵巻』を今年も開催！区の魅力が詰まった計4つのプログラムをお届けします。

国際色豊かで、新たな表現の扉を開く4演目

芸劇オータムセレクション



▲リチャード三世

東京芸術劇場の芸術監督でもある野田秀樹が演出・出演する『表に出ろいっ！』を英語バージョンで上演し、キャサリン・ハンター、グリーン・プリチャードなど実力派の俳優が登場。また、ルーマニア人演出家のシルヴィウ・ブルカレーテによるシェイクスピア作『リチャード三世』では佐々木蔵之介が主演。世界的演出家イヴォ・ヴァン・ホーヴェの『オセロー』や、奇想天外なダンスが魅力の井手茂太が率いるダンスカンパニー・イデピアン・クルーの新作を上演します。詳細は当劇場ホームページ 🏠 <http://www.geigeki.jp>をご覧ください。

国境を越えたネットワークを
はぐくむプラットフォーム計画



APAF-アジア舞台芸術
人材育成部門

入場無料！



APAF2016

アジアの若い演劇人が出会い、共同制作を行なう場として始まった「アジア舞台芸術祭」が、東京芸術祭の人材育成プログラムとして、昨年から「APAF-アジア舞台芸術人材育成部門」と名称を変えバージョンアップ！若手アーティストの可能性を開拓するとともに、東京芸術劇場で東京の舞台芸術の現状と魅力を体感できます。

演劇×ダンス×美術×音楽…に出会う、国際舞台芸術祭

フェスティバル/トーキョー17 (F/T17)
アートは生きていく上で必要不可欠なもの

今年でF/Tは10回目を迎えます。他人に起きたことを自分のことのように感じ取れるのか、遠いところの出来事を自分のことのように感じ取れるのか、その能力を最大に磨くことができるのがアートであり、福祉や環境、また平和と相互理解でさえこの能力なくしては実現できません。その意味でアートは生きていく上で必要不可欠なものであり、社会の、また人間の根源に関わるものと信じています。今回のプログラムにより、若い世代が将来作り出す世界がどのようなものとなるのか。「新しい人 広い場所へ」、それをテーマとしています。どうぞご期待ください。



フェスティバル/トーキョーディレクター 市村 作知雄

事務局イチ押しの作品をピックアップ！

観客参加型！公園とまちなかが舞台！

トキ トキ サル
『Toky Toki Saru』ピチュ・クランチェン

入場無料！

9月30日(土) 午後5時から・10月1日(日) 午後1時から 南池袋公園

タイのダンサー・振付家のピチュ・クランチェンが手掛けした特設野外ステージで行なわれるF/T17のオープニング公演。タイトルの『Toky Toki Saru』は、「前に進み続ける」東京、「素早く・賢く・集団」で生活する東京の人々の時間の意味が込められている。躍動的なサル=ダンサーによる南池袋公園やまちなかを練り歩くパレード形式のパフォーマンスをお見逃しなく！観客を巻き込んだ参加型のシーンもあるので、おとなも子どもも楽しめること間違いなし！



衣裳に注目！

▲ピチュ・クランチェン

古代世界と、現代のクラブカルチャーが融合
またとない空間が出現！

アジアシリーズvol.4 中国特集※

『チャイナ・ニューパワー 中国ミレニアル世代』

とうりてん
『忒利天』チェン・ティエンジュオ

11月10日(金)・11日(土) あうるすぽっと

この作品は、北京を拠点にヨーロッパでも活動の幅を広げる次世代アーティスト、チェン・ティエンジュオ(陳天灼)の初来日公演。グラフィックデザインとファインアートをイギリスで学んだチェンが、刺激的なネオンカラーや電子音楽、宗教的なシンボルなどで構成されるインスタレーション、ビデオアート、ドローイング、写真などジャンルをクロスしたパフォーマンスを行なう。
◇一般前売(自由席/整理番号つき) 3,500円、当日4,000円、学生2,300円

※様々な言語や文化が混在するアジア地域から1か国を選定し、フォーカスをあてるアジアシリーズ。今回は、1978年の改革開放以降に生まれたネット世代にフォーカスした中国特集。

🏠 そのほかの公演やチケットの購入方法の詳細は当イベントホームページ 🏠 <http://www.festival-tokyo.jp>をご覧ください。

あなたはどちらを観劇しますか？

『わたしが悲しくないのは
あなたが遠いから』柴 幸男

10月7日(土)～15日(日)
東京芸術劇場 シアターイースト・ウエスト

場所や形態を問わない演劇活動で注目をあつめる劇作・演出家、柴幸男。今回、彼は東日本大震災をきっかけに生まれた「距離」をテーマにした舞台を隣り合った2劇場で異なる視点から同時に上演。観客が片側の客席で様々な距離を想像しながら観劇する変わった舞台。「遠く離れていても、他者と遠いまま出会う方法はないのか」という問いを考える作品となっている。

◇一般前売(自由席/整理番号付き) 4,000円、当日4,500円、学生2,600円



©Hideaki Hamada

©Ivy Chen





安全と安心を守る

災害時は自助(自分の身の安全は自分で守ること)が基本です。しかし、年齢や身体の状態、家屋の損壊などやむを得ない事情による限界は誰にでもあります。救助を求める声が上がったとき、真っ先に手を差し伸べられるのは家族や友人、地域の方です。

救援センター ～災害時のセーフティネット～



▲救援センターは様々な立場の人が参加して運営

マンホール上に便座を設置してトイレの代用に▶

区立小・中学校など区内35か所を救援センターとして指定しています。各センターでは食料、飲料水のほか担架やスコップといった救護・救出に必要な資器材、毛布、紙おむつなどの生活用品やマンホールトイレなどを用意しています。「避難生活の場」あるいは「救援活動の拠点」として機能する救援センターは、避難者や地域の方が中心になり、協力し合って運営します。



防災訓練をととして 知識と経験を積む



▲タオルを使った応急処置

マニュアルなどで得た知識だけでは、十分な対応はできません。知識とともに実際に体を動かして、感じたり考えたりすることにより得られた経験が、非常時の中で重要な「落ち着き」につながります。防災訓練の実施は、町会の回覧板や区の掲示板でお知らせします。ぜひ参加してください。



▲炊き出し時に使用するバーナー

総合防災訓練

10月15日(日) 午前9時30分～正午
目白小学校・高松小学校

区では毎年10月に町会などの地域防災組織や医師会、消防署、警察署、ライフライン事業者、自衛隊などが参加する総合防災訓練を実施します。
☎当日直接会場へ。

区の危機管理能力を強化するため平成28年1月1日付で「危機管理監」が就任。災害時には防災対策の陣頭指揮を執ります。また、災害時は区のあらゆる部署から職員が参集して安全と安心の確保に向けて対応します。



▲区職員による訓練の様子。関係機関との調整など、様々な内容の訓練を重ねています。



▲危機管理監は陸上自衛隊で培った様々なノウハウを区の防災対策に活かします。

自宅でできる防災対策

★防災用品のあっせん

家具転倒防止器具、感震ブレーカーなど防災用品をあっせんしています。購入方法など詳細は問い合わせてください。
☎防災危機管理課地域防災グループ
☎4566-2572

★非常食備蓄のコツ

非常食にも賞味期限があります。3つのポイントを守って、非常時に備えましょう。

- ①食べたいものを非常食として購入する。
- ②おおむね3日分を用意する。
- ③非常食を定期的に食べ、食べた分だけ補充する。



防災

30年以内に70%の確率で発生することが予測されている首都直下地震、また、台風や集中豪雨などの自然災害や、世界各地で発生している様々なテロ事件など、区には広範な危機への対処が求められています。
☎防災危機管理課管理グループ
☎3981-2100



学校や会社から帰宅すること、食料品などを購入すること…

毎日の生活のなかで当たり前に行っていた一つひとつが、災害時は非常に困難となります。いち早く日常を取り戻すための、区のお取り組みを紹介します。

帰宅困難者対策

震災時、中池袋公園に集まる帰宅困難者▶



▲ホテルなどに一時的に避難
情報提供ステーションで帰宅支援に役立つ情報を提供▶



平成23年3月に発生した東日本大震災。池袋駅を中心に多くの帰宅困難者が発生し、非常に激しい混雑が生じました。区は多くの帰宅困難者が発生すると予測される池袋駅を中心に、警察、消防などの関係機関や駅周辺のホテル、百貨店などの民間事業者が連携する「池袋駅周辺混雑防止対策協議会」を組織し、毎年、帰宅困難者の安全確保のために訓練を実施しています。



～帰宅困難者対策訓練 参加者募集～ 実施日…11月16日(木) 午前中

首都直下地震の発生により公共交通機関がストップしたことを想定して訓練を実施します。
☎申込み方法など詳細は「広報としま」や区ホームページでお知らせします。



強靱な生活基盤の構築

災害発生時、区は(一社)東京都トラック協会豊島支部などの支援のもとで救援物資の輸送などを行ないます。また、(株)ファミリーマートと締結した協定では、災害時に必要となる物資の供給や区内店舗の早期営業再開について定めています。

区はこの他にも多くの民間事業者や教育機関、各種団体とその特長を活かした応援体制を整備することで、強靱な生活基盤の構築を進めています。



▲昨年4月に発生した熊本地震では被災地に救援物資を輸送

世界初の技術を駆使して まちの状況を把握

新庁舎の建設とともに導入した総合防災システムでは、火災の発生状況や震災時における救援センターなどの状況を、区内各所に張り巡らせた通信網によりリアルタイムで把握することができます。さらに、世界初の群衆行動解析技術により駅周辺の滞留状況を把握したうえで、帰宅困難者の発生状況を分析することができます。このシステムを活用することで、災害対策本部での迅速な意思決定や関係機関への支援要請、区民や来街者への正確な情報提供につなげていきます。



▲収集した情報は災害対策本部に集約



◀安全・安心を守るため必要な情報は速やかに発信

必要な情報をただちに配信

災害発生時、身の安全を確保するため何よりも大切なのは正確な情報を得ること。区民のみならず、区内在勤、在学の方にも被害の状況や避難所の情報を伝えるため、区はあらゆる通信網を駆使して情報を発信します。



◀豊島区
安全・安心
メール
(登録画面)



◀Twitter



◀Face
book



まちと生活を守る

すくすくふくろうナビ

第45回豊島区消費生活展
みんなの暮らし、どう選ぶ?どう守る?

9月22日(金) 午前10時～午後5時
出前寄席(落語)…午前11時から/「お試し」のつもりが頼んでいないのに!
午後1時30分から/詐欺の電話にやもう出んわ

としまる体操…午前11時30分から、午後2時から
としまセンタースクエア(区役所本庁舎1階) 消費生活グループ ☎4566-2416

クイズやゲームを通して、楽しみながら自分の消費生活を見直しましょう! 先着500名に豊島区PRキャラクター「としま ななまる」のエコバッグをプレゼント! スタンダラリーに挑戦した方には、景品を差し上げます。牛乳パックと和紙を使った小物作りなど親子で楽しめる体験コーナーや、宮城県や山形県遊佐町の特産品、焼きたてパンの販売など盛りだくさん! ぜひ、お気軽にお立ち寄りください。



フードドライブを実施します

家庭で食べきれない、使いきれないレトルト食品・缶詰などがありましたら、ぜひお持ちください。豊島区民社会福祉協議会などを通じて、区内在住で食糧支援を必要とする方にお渡しします。

●対象食品(①～④のすべてに該当するもの)

- ①2017年10月22日以降の賞味期限が明記されている
- ②常温保存が可能
- ③未開封
- ④包装や外装が破損していない

フードドライブとは? 家庭で眠っている食品を必要な人に活用してもらい、食べられるのに捨ててしまう食品(フードロス)を減らす取り組みです。



ベビーマッサージ

9月29日(金) 午前11時～11時40分
区民ひろば椎名町

◇赤ちゃんママのスキンシップで、親子の絆を深めましょう。講師…ベビーマッサージインストラクター/橋田静穂氏
◇首がすわった0歳児と保護者◇15組◇バスタオル、あればベビーオイル、飲料水など持参。
☎電話で当ひろば ☎3950-3042 へ。直接窓口申込みも可※先着順。



産休・育休明けの保育園入所予約(第2回) 受付

- 対象…労働基準法で定める産後休暇や、育児休業法で定める育児休業の対象となった1歳未満の子もがいて、12月～平成30年3月に職場復帰を予定している区内在住の方。
 - 申込期間…10月2日(月)～10日(火)
 - 募集園…巣鴨第一、西池袋第二、池袋第五、目白第二、南長崎第二、要町
 - 募集人数…各園1名
- ※詳細は問い合わせください。
園入園グループ ☎3981-2140



東京都水道局による出前講座「水道キャラバン2017」

10月23日(月) 午前10時30分～11時 区民ひろばさくら第二

◇上手な水道水の使い方や震災への備えなど、子育てや災害時に役立つ水道の情報を、映像や人形を使って楽しくお届けします。親子体操もあり。アンケート回答者には景品をプレゼント! ◇1～2歳児と保護者◇15組
☎9月25日から電話で当ひろば ☎3958-8453 へ。直接窓口申込みも可※先着順。



生涯学習施設で見つける ヒト・コト・バシヨ

誰かの学びがあなたの学びにつながるかも?!

各地域文化創造館・みらい館大明で、サークル団体などの文化祭を開催します。「何かやってみたいな」を探している人には見つかるように、「これをやってみよう」を求めている人にはしっかり届くようにと、日ごろの活動成果を披露します。作品展示や発表、体験教室など盛りだくさん! 新たな学びのきっかけを見つけてみませんか?

詳細は、としま未来文化財団ホームページ(各地域文化創造館) ☎<http://www.toshima-mirai.jp/course/festival.html>、みらい館大明ホームページ ☎<http://www.toshima.ne.jp/~taimei/> をご覧ください。
☎いずれも当日直接会場へ。

第30回ちとせ橋文化祭

9月30日(土) 午前10時～午後5時、10月1日(日) 午前9時30分～午後4時
雑司が谷地域文化創造館



今年は30回目を記念したスペシャルベビーカーコンサートや、木工・水彩画・鉛筆画・羊毛クラフト・フラワーアレンジメントの体験教室など子どもも楽しめるイベントが盛りだくさんです。
園当館 ☎3590-1253



第40回あゆみ展

10月7日(土) 午前10時～午後5時、8日(日) 午前10時～午後4時30分
千早地域文化創造館



第40回を迎えるオープニングセレモニーでは、明豊中学校の皆さんによる沖縄伝統芸能エイサーや都立千早高校吹奏楽部による演奏、紙芝居「トキワ荘のヒーローたち」を披露。毎年恒例のチャリティーバザーや、交流都市の物産展もあります。
園当館 ☎3974-1335

第40回みなみおおつか文化祭

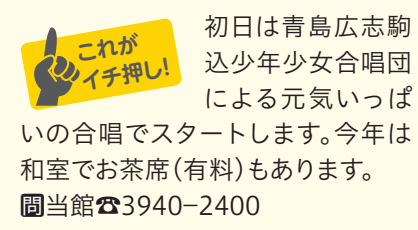
10月13日(金) 午前11時～午後5時、14日(土) 午前10時～午後7時30分、15日(日) 午前10時～午後4時30分 南大塚地域文化創造館



今年40回の記念の文化祭。3日間の開催です。開会式では南大塚保育園の園児たちによる、よさこいを披露します。期間中、利用団体によるチャリティーバザーも予定(日時など詳細は問い合わせください)。
園当館 ☎3946-4301

第34回駒込文化まつり

10月21日(土) 午前10時～午後5時、22日(日) 午前10時～午後4時30分
駒込地域文化創造館



初日は青島広志駒込少年少女合唱団による元気いっぱい合唱でスタートします。今年は和室でお茶席(有料)もあります。
園当館 ☎3940-2400

みらい館大明まつり

10月28日(土)、29日(日) 午前10時30分～午後4時30分 みらい館大明



「学園祭」のように、作品展示や合奏・合唱・ダンスのパフォーマンスあり。各種体験もできます。グラウンドでは「一箱古本市」のほか、地域のお店による屋台で食事や休憩もできます。
園当館 ☎3986-7186

サクラヌbiz応援プロジェクト

サクラヌbiz

区では平成27年度から「サクラヌbiz応援プロジェクト」として、「豊島区で起業したい、起業した、事業を営んでいる」女性を重点的にサポートしています。「女性のための起業塾」や「女性起業家交流会」の開催のほか、「女性起業相談窓口」などを開設しています。

詳細はとしまビジネスサポートセンターホームページ ☎http://toshima-biz.com/00_sogyo_sakura.html (右記二次元コードから読み取り可) をご覧ください。
園商工グループ ☎4566-2742



豊島区的女性起業家による美と健康の祭典

美!美!美!美!!!フェスタ

「女性のための起業塾」の卒業生を中心に、女性起業家による実践・発表の場として、各種ワークショップや商品販売・事業紹介を行います。

9月9日(土) 午前10時～午後3時30分
としまセンタースクエア
(区役所本庁舎1階)

美・健康・リラクゼーション

ヨガやストレッチ・ハンドマッサージなどの体験レッスンを行います

フード・ドリンク

こだわりのお茶・パン・焼き菓子を販売します

雑貨・アクセサリ

生活に彩りを与えるグッズの販売やワークショップを行います

子育て・子ども

ママに嬉しいグッズやサービスを紹介します

☎当日直接会場へ※一部事前申込みが必要。詳細は区ホームページをご覧ください。

第3回としまビジネスサポセミナー
“わたし”の起業を実現!
失敗しない創業計画の立て方教えます

「やりたいことはあるけれど、起業はハードルが高そう…」いえいえ、そんなことはありません! 適切な創業計画書を作成すれば、あなたのアイデアが起業につながります。日本政策金融公庫で多くの創業に携わった融資のスペシャリストが、失敗しない創業計画の立て方を伝授します。

9月30日(土) 午前10時～11時30分
(午前9時30分受付開始) 生活産業プラザ

◇講師…日本政策金融公庫池袋支店長/井原守茂氏
◇起業を志す、または起業直後の女性の方◇30名(区内在住、在勤、在学優先) 6か月～未就学児。4名。9月20日までに要予約※先着順。
☎電話かファクスかEメール(①名前、②参加人数、③事業所名、④事業所所在地、⑤電話番号、⑥メールアドレスを記入)で「としまビジネスサポートセンター ☎4566-2742、☎5992-7088、☎A0029099@city.toshima.lg.jp」へ。

女性のための起業塾 後期(実践編)

9月11日(月) エントリー開始! 講義やグループワークを通じて、事業計画作成のポイントや起業に向けての基礎知識(税務・労務など)を中心に、「起業実現へのステップアップ」を支援します(全5回)。

10月28日、11月4・18・25日、12月9日 土曜日
午前9時30分～午後0時30分

◇起業アイデア(「誰に」「何を」提供するのか)が固まり、事業化に踏み切りたい女性の方
◇20名◇4,000円◇一時保育あり
※詳細は「広報としま」9月11日号でお知らせします。

ゆるキャラグランプリ
2017

投票受付中!

豊島区PRキャラクター「としま ななまる&そめふくちゃん」がゆるキャラグランプリ2017にエントリーしました! 11月10日(金)午後6時まで、パソコンや携帯電話から1日1回投票できます。応援よろしくお願いします!

投票は
こちらから



園広報課調整グループ ☎4566-2531

「としま ななまる&そめふくちゃん」
を応援しよう!

今年は上位に
食い込みたい!

としま ななまる

ふくろうの姿かたちをした謎の生き物。趣味は都電に乗ること、塩大福が大好物だよ☆お仕事はみんなが安心して暮らせるように豊島区を見守ること! そめふくちゃんと一緒にイベントなどで豊島区をアピールしているよ!



毎日投票
してね!

そめふくちゃん

区のシンボル「ふくろう」と区発祥の桜「ソメイヨシノ」がモチーフ! 人なつこくて、人の肩で寝るのが好きなんだ♪ 大きな目で、まち全体のことや、人の気持ち、未来まで見渡せるよ!



「国際アート・
カルチャー都市としま」
の新国際プログラム!!



アジア最大級の国際コンテンツ見本市 ジャパンコンテンツショーケース Japan Content Showcase 2017 (TIFFCOM・TIAF) が池袋で開催!!



国際アート・カルチャー都市推進グループ
☎4566-2753

東京国際映画祭に併設して開催される、映画・テレビ・アニメなどの映像国際見本市「TIFFCOM」と、東京国際アニメ祭「TIAF」が、Japan Content Showcase 2017の冠のもと池袋にやってきます。

10月24日(火)～26日(木)

サンシャインシティコンベンションセンター(入場有料)

経済産業省が主催するこの国際的な大イベントでは、国内外の著名なコンテンツ関連の企業や団体などが出展します。また40を超える国と地域から延べ2万人を超える著名な映画監督、プロデューサー、バイヤー、メディア関係者などが訪れ、会場だけでなく池袋のまちを回遊します。期間中は、池袋がいつも以上に国際色豊かに賑わいます!(開催時間…午前9時30分～午後6時30分※26日は午後5時30分まで。また、10月23～25日に渋谷で音楽の国際見本市も開催) 問(公財)ユニジャパン ☎6226-3020 HP <http://www.jcs.tokyo/ja/>



豊島区もブースを出展し、世界へ発信します!



昨年のJapan Content Showcase 2016より

Youは何しに池袋へ? DC スーパーヒーローズ US 鷹の爪団

プレミア試写会が池袋で開催!!

Japan Content Showcaseの池袋開催に伴い、会場内で紹介される「鷹の爪団」とアメリカDC Comicsとのコラボが実現しました。世界展開を狙う映画『DCスーパーヒーローズvs鷹の爪団』(10月21日公開。シネ・リーブル池袋などで上映)に、なんと高野区長直筆による豊島区・池袋の風景画を提供! 池袋を世界へ発信していきます!! さらにこの登場を記念して、池袋を舞台とした前代未聞の謎解きプレミア試写会を10月9日(祝)に行ないます。



みんなで試写会場へ辿りつこう!

この謎解きプレミア試写会は、池袋のまちを舞台にしたリアル謎解きゲーム! すべての謎をクリアできた方だけが試写会に参加できる前代未聞のイベントです。謎解きに自信のある方や前代未聞のイベントに参加したい方、池袋のまちを色々と探検したい方はぜひご参加ください!(参加費は有料) 幾多の謎を解いてプレミアイベントへ。会場で何がおこるかはお楽しみに!

プレミア試写会を記念して、9月～10月中旬にかけて特別に東西の池袋駅前にあるビジョンで「鷹の爪団」による豊島区のPR動画が流れます。ぜひご覧ください!

プレミア試写会の詳細は、映画公式ホームページ
HP <http://dc-taka.com/> をご覧ください。
問(株)ディー・エル・イー ☎3221-3990



©Warner Bros. Japan and DLE. DC characters and elements © & ™ DC Comics. Eagle Talon characters and elements © & ™ DLE. All Rights Reserved.

世界に発信・マンガアニメシリーズ／国際アート・カルチャー都市推進事業



GAME SYMPHONY JAPAN 25th CONCERT 『真・女神転生』生誕25周年祭 -LAW SIDE-

10月20日(金) 午後7時開演(午後6時開場) 東京芸術劇場コンサートホール



©ATLUS ©SEGA All rights reserved.

『真・女神転生シリーズ』楽曲オンリーのスペシャルコンサート!

- 曲目…『真・女神転生』、『真・女神転生II』、『真・女神転生if…』、『真・女神転生III-NOCTURNE』、『真・女神転生III-NOCTURNE マニアクス』、『真・女神転生 STRANGE JOURNEY』、『真・女神転生IV』、『真・女神転生IV FINAL』、『真・女神転生 DEEP STRANGE JOURNEY』より

●演奏…東京室内管弦楽団(管弦楽)、東京混声合唱団(合唱)

●指揮…志村健一

●ゲスト…増子 司、目黒将司、小塚良太

※プログラム・曲目・出演者は予定のものであり、予告なく変更になる場合があります。ご了承ください。

チケット好評発売中!

◇S席9,000円、A席8,000円、B席7,000円
※全席指定。未就学児入場不可。

☎電話でとしまチケットセンター ☎5391-0516へ。直接窓口申込みも可(東池袋4-5-2 ライズアリーナビル3階/営業時間…午前10時～午後7時※9月25・26日は休館)。
としま未来文化財団ホームページ HP <http://www.toshima-mirai.jp/> から申込み可。

問当財団プランセクション

☎3590-7118(平日午前10時～午後5時)



▲指揮…志村健一