

広報

としま

2019年
8月号
No.1841

特集版

2019年度企画展
豊島区ミュージアム
開設イベント第11弾

暗がりから 池袋を覗く

～ミステリ作家が見た風景～

会期 8月3日(土)～9月14日(土) 午前9時～午後4時30分

池袋・雑司が谷^{かいわい}に、まだ森や林が覆う薄暗い闇が残っていた昭和9(1934)年、
江戸川乱歩^{えどがわらんぼ}が池袋に移り住みました。

その後乱歩が亡くなるまで約30年間住み続けた池袋のまちは、次第に変わっていきます。

戦後の復興から高度経済成長を経て、池袋にはサンシャインシティが建ち、

乱歩が歩んだ闇のそばで、まちは大都市へと発展しました。 [詳しい内容は2,3面をご覧ください](#)

「豊島区詳細図」

昭和8(1933)年・豊島区立郷土資料館複製

主な内容

2・3面

特集 暗がりから池袋を覗く

～ミステリ作家が見た風景～

4・5面

夏のおみやげ探しに
出かけよう!



国際アート・カルチャー都市としま

「東アジア文化都市2019豊島」

令和元年(2019年)8月1日発行

発行：豊島区

編集：政策経営部広報課

〒171-8422

豊島区南池袋2-45-1

☎3981-1111(代表)

ホームページ <http://www.city.toshima.lg.jp/>



東アジア
文化都市
2019豊島

大下 宇陀児

おもしろい 昭和29(1896)年～昭和41(1966)年

東へ

乱歩と縁の深い宇陀児は、なんと引越してきた日も乱歩と同じだったといます。昭和9(1934)年に乱歩は立教大学のある西側、宇陀児は東側の鬼子母神近くに越してきました。



(写真)1935年6月雑誌「谷の自宅にて」木下里美氏所蔵

池袋 乱歩とは、「盟友」として戦後の探偵小説界を牽引しましたが、池袋でも東西の町会で宇陀児は会長、乱歩は副会長として活躍しました。展示では、戦中・戦後のエッセイやアルバムを通して、宇陀児の池袋時代の生活を紹介します。

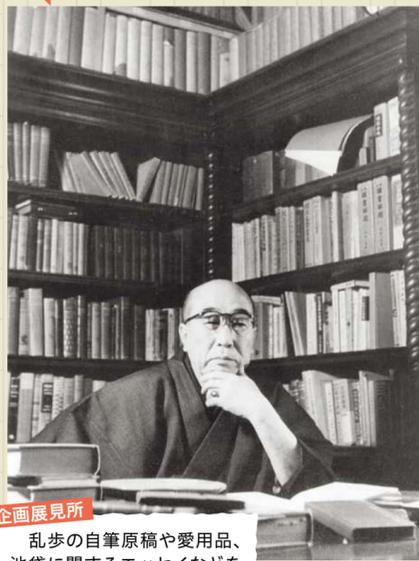
池袋詣

ひけひくろもうで

戦前・戦後を通して探偵小説の人気を二分した2人は、池袋駅を中心に東西を隔てて居を構えていました。当時の編集者は2人の人気作家の家を行き来するため池袋に赴くことを「池袋詣」と呼びました。

豊島区ゆかりのミステリ作家

西へ



企画展見所

乱歩の自筆原稿や愛用品、池袋に関するエッセイなどを展示し、安住の地池袋での乱歩の暮らしと乱歩が見つめた池袋の風景をご紹介します。

言わずと知れた作家、江戸川乱歩が豊島区にゆかりが深いことをご存じですか？今もなお多くの読者に愛されている「少年探偵団」シリーズは池袋で執筆されました。

現在の三重県名張市で生まれた乱歩は、池袋に引っ越してきたのは昭和9(1934)年39歳の夏で、その後亡くなるまでの約30年間を池袋で過ごしました。当時の池袋は原っぱが広がり、住宅が点々とある美にさびしい場所だったと自身のエッセイに書いています。

(写真)土蔵にて(1957年)立教大学江戸川乱歩記念大衆文化研究センター所蔵

江戸川 乱歩

えとがわらんぼ 明治27(1894)年～昭和40(1965)年

戦後活躍したミステリ作家

作家であり建築士でもあった 飛鳥 高

あすか たかし 大正10(1921)年生まれ

昭和24(1949)年秋、結婚を機に池袋へ越してきた飛鳥の家は、偶然にも乱歩の家の隣でした。この3年前に、建設会社で働きながら書いた「犯罪の場」が乱歩の主宰する雑誌『宝石』の懸賞に入賞し、作家としてデビューしていました。乱歩と飛鳥の妻は、ご近所同士ということで非常に仲が良く、互いの家を行き来することも多かったようです。会社員との兼業で、なかなか作品を執筆できない飛鳥を見て、乱歩の妻が「(飛鳥に)もっと書くように説得しなさい」と飛鳥の妻に言ったこともあったといえます。乱歩との家族ぐるみの交流が、飛鳥の創作の後押しとなったようです。

企画展見所

飛鳥の作品は緻密なトリックが印象的です。一級建築士としての素質が、トリックの組み立てにも一役買っているのかもしれませんが、細かく書き込まれた創作ノートや、エドガー・アラン・ポーのブロンズ像(第15回日本探偵作家クラブ賞副賞)や池袋の自宅での写真など、貴重な資料を展示します。



飛鳥 高氏(2018年7月撮影)

作家であり紋章上絵師でもあった 泡坂 妻夫

あわさか つまお 昭和8(1933)年～平成21(2009)年

和服に家紋を描き入れる紋章上絵師の家に生まれた泡坂は、家業を継ぐ傍ら飛鳥と同じく兼業作家として活動しました。神田の実家が戦災によって焼失したのち、大塚に転居し、60年以上大塚で暮らしました。書籍自体にトリックを隠した遊び心溢れる作品を発表するなど、本の持つ特徴を最大限に生かした装丁でもよく知られています。袋とじになっているページを開かずには読むと短編小説、開きながら読むと長編になる『生者と死者 駭探偵ヨギガンジーの透視術』(新潮社、1994年)は、短編と長編で全く違う物語として読める不思議な作品です。

紋章上絵師以外に、奇術(マジック)の世界でも泡坂は活躍しました。創作奇術の賞を受賞したり、泡坂の本名を冠した厚川昌男賞も作られました。

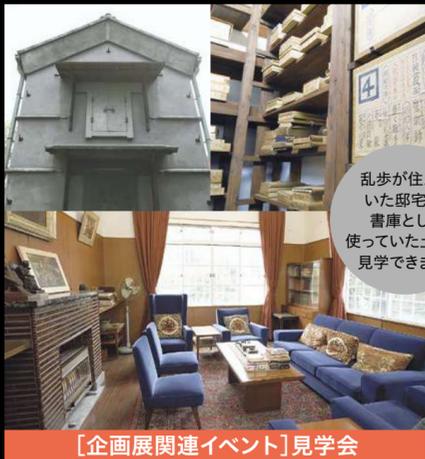
企画展見所

3人の娘と妻と共に、地元大塚の天祖神社や池袋の百貨店の屋上遊園地をよく訪れていました。父としての泡坂の素顔と当時のまちの様子を伝えるアルバムを中心に、印刷の方法まで事細かに指示した貴重な自筆原稿などを展示します。



泡坂妻夫氏 厚川文美氏所蔵

写真提供…立教大学江戸川乱歩記念大衆文化研究センター



乱歩が住んでいた邸宅と、書庫として使っていた土蔵が見学できます。

企画展関連イベント見学会

8月23日(金)、9月11日(水)

旧江戸川乱歩邸(西池袋3-34-1)、郷土資料館

旧江戸川乱歩邸と当企画展を解説付きで案内します。各回30分程度。

●1回目 乱歩邸…午前11時から、企画展…午後0時30分から

●2回目 乱歩邸…午後2時から、企画展…午後3時30分から

◇解説を聞きながら見学します※両方の見学会に参加した方には記念品あり。郷土資料館企画展示室にて配布。

当日直接各施設へ

園文化デザイン課ミュージアム開設準備学芸グループ

☎3980-3177(月曜・祝日・第3日曜日を除く午前8時30分～午後5時15分)

江戸川乱歩が歩いた池袋 その足跡を辿る

御菓子司三原堂(西池袋1-20-4) 代表取締役/齋藤 嘉一郎さん

池袋に居を構えた江戸川乱歩は、豊島区民としてどのように生活していたのでしょうか？当時の乱歩を知る、齋藤嘉一郎さんにお話を伺いました。

乱歩先生をお見かけしたのは私が小学生だった頃のことです。夏ですと浴衣に下駄履きという素敵な格好をされて、お店にお越しに連れていかれたと思います。乱歩先生のお宅に來られるお客さんのお土産用に、饅頭やもなかなどの菓子折りを購入されていました。先生「本人が「お土産」と熨斗にサラサラと書いていたのを、私はよく覗き込んでいました。江戸川乱歩は土蔵のなかでドクロやろうそくを置いて小説を書いてるんだ、なんてことを子ども同士で噂して聞いて、名前も存じ上げていました。でも、中学生の時に番頭さんに聞いて初めて知るまでは、姿をお見かけしてもその方が乱歩先生だとは分かりませんでした。

乱歩先生がお店にいられた当時、池袋のまちは駅前にはヤミ市があったためガチャガチャした雰囲気でしたが、人はどこかのんびりとしていたように感じています。ちょうど乱歩先生の自宅付近は立教大学の運動場や馬場が広がっていて、子どもたちにとっては格好の遊び場でした。夜になると静まるのですが、そのような雰囲気は今でも変わらないものがあると思います。

暗がりから池袋を覗く

ミステリ作家が見た風景

8月3日(土)～9月14日(土)

午前9時～午後4時30分

休館日：毎週月曜日・8月11・12・18日

としま産業振興プラザ(KE・BIZ)7階 豊島区立郷土資料館企画展示室

乱歩をはじめ、大下宇陀児、飛鳥高、泡坂妻夫など池袋・雑司が谷界隈に集ったミステリ作家のエッセイや作品には、まちほどのように語られているのでしょうか。昭和初期から現代にかけてのまちの変遷とその風景を探ります。

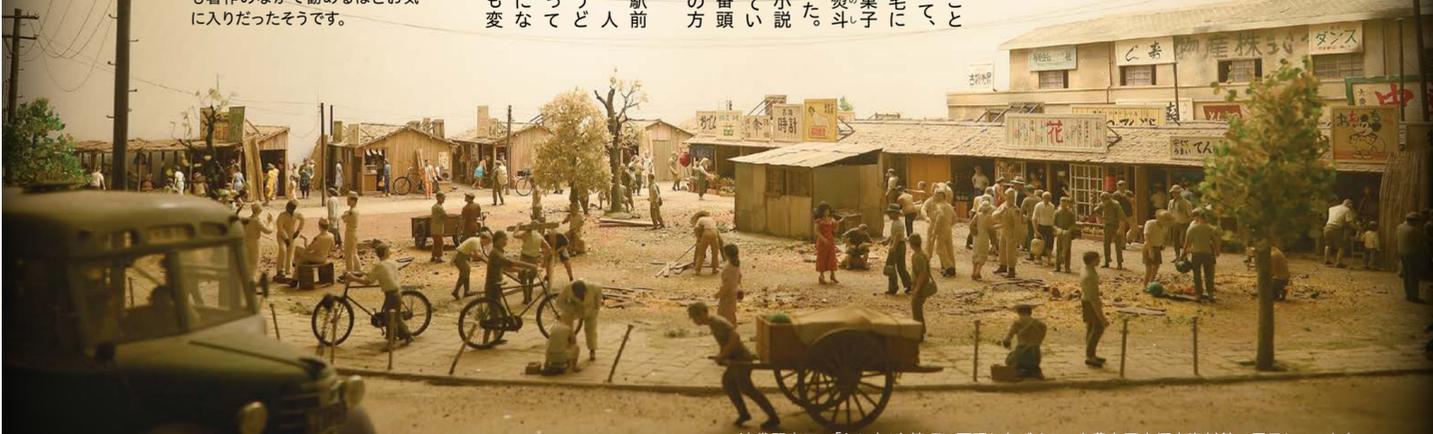


▲原稿や愛用品など貴重な資料約120点を展示します。

江戸川乱歩 「あとがき」草稿 「江戸川乱歩全集10」 桃源社、昭和37(1962)年 豊島区蔵



▲三原堂のお菓子は江戸川乱歩も著作のなかで勧めるほどお気に入りだったそうです。



池袋駅東口の「ヤミ市」を精巧に再現したジオラマを豊島区立郷土資料館で展示しています。



巣鴨と言えば 塩大福!

おばあちゃん原宿・巣鴨の観光スポット、巣鴨地蔵通り商店街の名物と言われているのが塩大福!塩は古来より心を清めると言われ、塩大福はとげぬき地蔵尊高岩寺の参拝土産として観光客にも大人気です。

●みずの ☎3910-4652 巣鴨3-33-3
午前9時～午後6時30分 不定休



(1個130円)

巣鴨の元祖塩大福!縁起のいい小判型で、つぶあんのほどよい甘みを活かし、季節に合わせて塩加減を調整しています(水野さん)



●伊勢屋菓子店 ☎3917-3580
巣鴨3-21-17
午前9時～午後6時
※4がつく日は
午前7時から 不定休



お客様のご要望から23年前に作った、つぶあんで甘さひかえめの塩豆大福が一番人気。餅は杵つき、ほんのり桜色が目印です(佐藤さん)



(1個130円)

●東京すがも園 ☎3917-2450 巣鴨3-20-17
午前9時～午後5時
不定休



(1個130円)

大福は「大きな福」と書くことから、「開運塩大福」と名付けました。大島産の塩を使った、マイルドな塩気が特徴です。



夏の おみやげ探しに 出かけよう!

もらって嬉しい、その土地の魅力が詰まったお土産。「豊島区のお土産」と言えば何が思い浮かびますか?豊島区ならではの逸品を探して、区の魅力を再発見しに出かけてみませんか。
圏広報課広報グループ ☎4566-2532

※掲載している価格は
8月1日現在のものです。

130年の歴史を誇る チョコレート 専門店

芥川製菓は大正3年からチョコレート製造を始め、駒込に工場を構えました。バレンタインデー、ホワイトデーの後に当店や本社、工場で行っているアウトレットセールは毎回行列の大盛況!変わらぬ味を守り続けています。



◀リピーターが多いスペシャルミルクチョコレートは一枚の板チョコで、その大きさにびっくり!

ヨーロッパ産低温乾燥ミルクを使ったなめらかな口付けが特徴です。定番商品から新商品まで幅広く取り揃えています!(成相さん)

▲池袋ショッピングパーク(ISP)に直営店をオープン。伝統の味が手軽に購入できます。

●芥川製菓 ISP店 ☎5955-7311
南池袋1-29-1地下1階
午前10時～午後9時
※日曜日、祝日は午後7時30分まで



雑司が谷に受け継がれる 郷土玩具

すすきみずくは、江戸時代から雑司が谷地域に伝わる、すすきの穂で作られたみみずくの人形。毎年すすき刈りし、手作りで製作されるすすきみみずくは、その技法を受け継ぐために「すすきみみずく保存会」の方による講習会も行われています。



商売繁盛の縁起物としても知られています。雑司が谷案内処のほか、鬼子母神堂でも販売しています。



(1,000円～)

◀みみずくがモチーフのストラップや雑司が谷が描かれたクリアファイルや絵はがきは外国の方にも人気のグッズ。

●雑司が谷案内処 ☎6912-5026 雑司が谷3-19-5並木ハウスアネックス内
午前10時30分～午後4時30分 木曜日休館(祝日の場合は開館)

マンガの聖地! トキワ荘の思い出の品

マンガ界をけん引する数多くの巨匠たちが、切磋琢磨しながら青春時代を過ごした奇跡のアパート「トキワ荘」。思い出のアイテムで、まるで当時のトキワ荘にいるような錯覚に。



▲トキワ荘通りお休み処では、トキワ荘の関連図書の閲覧コーナーや寺田ヒロオの部屋の再現展示も行っています。



▲多くのマンガ家が「トキワ荘」を描く時に出てくる「昭和風のスリッパ」はレトロで人気のお土産。(1,000円)

▲テラさんこと寺田ヒロオが発明したショウチューのサイダー割り「チューダー」にちなんで、サイダー味の「チューダーあめ」。昭和の懐かしの味を召し上がれ!(100円)

●トキワ荘通りお休み処 ☎6674-2518 南長崎2-3-2
4～9月/午前10時～午後6時、10～3月/午前10時～午後5時 月曜日定休(祝日の場合は翌日休館)

豊島区の象徴! ふくろうモチーフの もなか

ふくろうの形が可愛い「池ふくろうもなか」は三原堂の看板商品!つぶあんの中に求肥を挟み込んでいます(齋藤さん)



区の形が羽を広げたふくろうに似ていることから、まちにはふくろうがいっぱい!ふくろうを象ったもなかは、豊島区ならではのお土産として喜ばれること間違いなし!

●三原堂 ☎3971-2070
西池袋1-20-4
午前10時～午後7時
1月1日～3日は定休



▲ふくろうが描かれたパッケージはプレゼントにもぴったり!(5個入り1,230円)

雑司が谷に香る 鉄板焼せんべい

昭和24年の創業から70年、雑司が谷で愛される名物せんべい屋「小倉屋製菓」。路地裏に構える工場では、製造と小売販売をしています。その行末は、どこか懐かし、昭和にタイムスリップしたよう。

●小倉屋製菓 ☎3983-3316 雑司が谷1-5-2
午前9時～午後6時 日曜日、祝日定休

▶30年前の味をそのまま残したあまから味は、一度食べたならやみつきに!(1袋300円)



昔ながらの製法で一枚一枚丁寧に焼き上げています(武田さん)

◀製造の様子が見える販売所には、せんべいのいい香りが漂っています。



世界にひとつの ハンドメイド商品と 手作りお菓子

はあとの木は、区内の障害者施設がものづくりを介して、人との多様な関わりを目指すネットワークです。アクセサリ、文房具、革や布の小物、木工品などの雑貨と、パンやパウンドケーキなどの食品を中心に販売しています。どれも一つ一つ丁寧に作り上げたものです。お気に入りの品がきっと見つかるはず!

●はあとの木
商品は区役所本庁舎4階(カフェふれあい前)で展示・販売しているほか、ご注文も承っています。各事業所などの詳細は障害福祉課施設・就労支援グループ ☎3981-1786へ。

▶すべて手描きで一点もの。好きな柄を見つけるのも楽しい!(麦の家:左800円、右500円)



◀ギフトボックスに入った焼き菓子の詰め合わせは手土産に最適です。(就労サポートIKEHOON:1,000円)



生徒募集!

大正大学「としまこども寺子屋」

「としまこども寺子屋～もったいない食品ロスについて～」の生徒を募集します。大正大学の授業を受講し、学生と食品ロスについて一緒に考え、ポスターを作成しよう!



8月20日(火)・大正大学(西巣鴨3-20-1)/大学の授業を体験

8月21日(水)・豊島清掃工場/豊島清掃工場へ見学に行こう

8月22日(木)・区役所本庁舎/ポスター作成

◇区内在住、在学の小学4～6年生◇20名◇1,000円

■Eメール(①氏名(ふりがな)、②学校名・学年、③電話番号、④メールアドレスを記入)で、8月4日までに当大学教務部フィールド教育課 field_study@mail.tais.ac.jpへ※応募者多数の場合は抽選。結果は8月6日までにメールで連絡。

■当課 ☎5394-3062

私立認可保育所を新規開設しました



施設に関する詳細情報は、区のホームページでもお知らせしています。
●基本保育時間…いずれも午前7時15分～午後6時15分※延長保育は午後7時15分まで。
●0歳児クラス…8週経過見から。



保育所名(所在地)	運営法人	開設日	定員	0歳	1歳	2歳	3歳	4歳	5歳	延長保育定員
雑司が谷 すきっぷ保育園(雑司が谷2-25-8)	株俊英館	6月1日	38	6	10	11	11		0	定員なし
キッズガーデン 西巣鴨(西巣鴨1-15-12)	株Kids Smile Project	7月1日	50	6	10	12	15		7	約10名

※キッズガーデン西巣鴨は4月1日開設予定でしたが、工事遅延のため開設が延期となりました。
※両園とも、翌年度以降4・5歳児の受け入れ枠を拡大予定です。

■保育課保育計画グループ ☎4566-2490

マイナンバーカード 取得促進キャンペーン開催!

10月1日(火)～12月27日(金)

※祝日が平日と重なる場合及び毎月第3土曜日とそれに続く日曜日を除く。

●区役所本庁舎3階 総合窓口課(午前9時～午後4時30分※土・日曜日は午後3時まで)

●東・西部区民事務所(午前9時～午後4時30分※土・日曜日、祝日を除く)

■豊島区マイナンバーコールセンター ☎3981-1122(午前9時～午後5時※祝日、年末年始除く)



持ち物

- 本人確認書類(有効期限内のものに限る)
1点で確認できるもの 運転免許証、住民基本台帳カード(顔写真付)、日本国旅券(パスポート)、在留カード、健康保険証、介護保険証、年金手帳など。
- 2点で確認できるもの 預金通帳、キャッシュカード、診察券、社員証など。

注意事項

- ※詳細は区ホームページ参照。
- 必ず申請する本人が来庁してください。
- カード受取り時は持ち物が異なるのでご注意ください。
- 15歳未満、成年被後見人の方は必ず法定代理人と一緒に来庁してください。

法定代理人の持ち物

- 法定代理人の本人確認書類 ●法定代理人であることが分かる書類(戸籍謄本、登記事項証明書など)※15歳未満の申請者の法定代理人が申請者と同じ世帯で親子関係を確認できる場合、または豊島区が本籍地の場合は不要です。

- 乳幼児は保護者が抱きかかえての写真撮影はできません。

マイナンバーカードを作りませんか?

申請に必要な顔写真を無料で撮影し、申請をサポートします!

●申請から受取りの流れ

受付後、顔写真を撮影 ▶申請書に署名 ▶区が申請書を、カードを作成している機関へ送付 ▶1～2か月後「個人番号カード交付通知書」が自宅に届いたら、予約のうえカードを受取りに来庁してください※日にちに余裕を持って申請してください。



住民税や各種保険料の 期限内納付をお願いします

納付方法と利用できる制度 ①…住民税 ②…国民健康保険料 ③…後期高齢者医療保険料 ④…介護保険料

納付書

利用できる制度 ①②③④

金融機関、区役所公金納付窓口、東・西部区民事務所で納付できます。また、30万円以下であればコンビニエンスストアでも利用できます。

口座振替

利用できる制度 ①②③④

口座振替依頼書を金融機関もしくは区担当課に提出するだけで申込みができ、納め忘れがありません。国民健康保険料を口座振替で納付されていた方も、「後期高齢者医療制度」に加入したときおよび「介護保険」の1号被保険者になったときは改めて申請が必要です。 ※区担当課窓口ではキャッシュカードによる受付ができます。対象の金融機関は問い合わせてください。

日曜窓口での納付相談 利用できる制度①②

原則第2日曜日の午前9時～午後5時に開設します。

期限内に納付が確認できない場合

督促状を送付します。あわせて、「納付案内センター」から納付確認の電話を行います。督促状を送付してから10日を過ぎても納付がない場合は、財産調査をしたうえで、差押や捜索などの行政処分を執行する場合があります。すでに滞納している方や期限までの納付が難しい場合は、早めに各担当窓口へ相談してください。

住民税(特別区民税・都民税)は、区民の皆さんの生活を支える貴重な財源です。また、国民健康保険、後期高齢者医療、介護保険の各制度は区民の皆さんの支え合いによって成り立っています。様々な納付方法がありますので、ぜひご利用ください。

モバイルレジ

利用できる制度 ①②④

納付書に印刷されたバーコードを携帯電話、スマートフォンなどのカメラで撮影し、モバイルバンキングで納付できます。 ※金融機関が限定されます。詳細は利用したい金融機関へ問い合わせてください。

クレジットカード

利用できる制度 ①②

パソコン、携帯電話、スマートフォンから「Yahoo! 公金支払い」サイトを利用してクレジットカード情報などを入力することで納付できます。 ※住民税は申請が必要です。ホームページからの申請もできます。 ※納付金額に応じた決済手数料がかかります。納期限が過ぎた納付書は取扱いきれません。

■①住民税…税務課整理第1・第2グループ ☎4566-2362

■②国民健康保険料

納付方法…国民健康保険課資格・保険料グループ ☎4566-2377

納付相談…整理収納グループ、特別整理グループ ☎3981-1294～5

■③後期高齢者医療保険料

納付方法…高齢者医療年金課後期高齢者医療グループ ☎3981-1937

納付相談…整理収納グループ ☎3981-1459

■④介護保険料…介護保険課収納グループ ☎3981-4715

伝統芸能 @ 野外公園

東アジア文化都市2019豊島では、「舞台芸術」「マンガ・アニメ」「祭事・芸能」の3つを柱として、多様な文化芸術イベントを実施しています。本公演では日本古来の伝統芸能を上演します。 豊島未来文化財団事業企画グループ ☎3590-7118(平日午前10時～午後5時) ※雨天実施。荒天時は中止。



さあ、
能楽の世界を
旅しよう

IKEBUKURO 新能 新演出能「能楽Quest」

9月21日(土)
午後6時開演
東池袋中央公園

約25年ぶりに東池袋中央公園に
新能が戻ってくる!

能の古典「皇帝」「楊貴妃」「石橋」「小鍛冶」などを随所にちりばめ、オムニバス形式の新演出で上演します。

◇構成・演出…観世喜正、出演…観世喜正、森 常好ほか◇2,000円(ブロック指定。整理番号付自由席)

■電話でとしまチケットセンター ☎5391-0516(休館日を除く午前10時～午後5時)へ。

観世喜正

観世流シテ方。父・観世喜之に師事。国内公演、海外公演に多数出演。能と日本文化の紹介・普及に取り組んでいる。



イメージ

このほしで ひとはおどる - 民俗舞踊フェスティバル -

9月22日(日) 午前11時～午後7時

東池袋中央公園

第2会場 東武百貨店池袋店8階スカイデッキ広場

～感じよう! 踊りのグルーヴを!～

全国各地域に根差した民俗舞踊が集結。踊り手と観客と一緒に踊る輪踊りや、トークセッションなどで民俗舞踊の魅力をお届けします! 出演者などの詳細は、当財団ホームページ参照。 ■当日直接会場へ。



アイヌ民族舞踊



エイサー



郡上踊り



西馬音内盆踊り

Photo 梁丞佑

【主催】文化庁/独立行政法人日本芸術文化振興会/豊島区/公益財団法人としま未来文化財団/東アジア文化都市2019豊島実行委員会/東京芸術祭実行委員会
令和元年度 日本博を契機とする文化資源コンテンツ創成事業



東アジア文化都市2019豊島 マンガ・アニメ部門スペシャル事業

謎解きウォークラリー トキワ荘の記憶 消えたフクロウを追え!!

8月3日(土)～9月29日(日)(8月5・13・19・26日、9月2・9・17・24日を除く)
南長崎地域周辺(スタート地点…西武池袋線椎名町駅、東長崎駅 改札外)
景品交換可能時間…午前10時～午後5時30分(8月3日は午後4時まで)

南長崎は、日本を代表するマンガ家を多数輩出した伝説のアパート「トキワ荘」があったまち。来年3月には、いよいよトキワ荘の再現施設「(仮称)マンガの聖地としまミュージアム」がオープン予定。そんなまちをより深く知り、楽しむための謎解きウォークラリーを開催。スタート地点で指令書を手に入れ、まちに点在するトキワ荘ゆかりのスポットに隠された「謎」を解きながらゴールを目指そう!



最後には
素敵な
景品も!



◇推奨年齢…中学生～おとなまで※小学生も保護者の方と一緒に楽しめる内容です。
◇所要時間(目安)…1時間30分以上
■東アジア文化都市2019豊島実行委員会事務局 ☎4566-2841

学びと防災の拠点

巣鴨北中学校 竣工

地域の方々や保護者、学校関係者の想いがつまった巣鴨北中学校の新校舎が、2学期(8月27日)に開校します。緑豊かな伝統あるれんが通りを継承し、れんが調の外観と木材をふんだんに使った温かみのある学校です。8月31日には施設見学会を開催しますので、ぜひご参加ください。園学校施設課学校改築推進グループ☎4566-2789



特色

- ①れんが通り…旧校舎で親しまれてきたれんが通りを緑豊かにリニューアルしています。また、地域の方も利用できるポケットパークを設けています。
- ②学習情報センター…吹き抜けのある開放的な空間で図書とICTを活用した学習ができます。
- ③教室まわり…普通教室のある各フロアに多目的スペースを配置し、多様な学習形態に対応できます。
- ④防災拠点…災害時の避難所となる体育館には冷暖房を完備し、地域の防災備蓄品が入っている西巣鴨備蓄倉庫を併設しています。

新校舎概要

所在地	西巣鴨三丁目17番1号
敷地面積	12,970.08㎡
建築面積	3,752.92㎡
延床面積(校舎)	9,149.68㎡
構造(校舎)	鉄筋コンクリート造(一部鉄骨造)・地上4階

施設見学会を開催します!

8月31日(土)
午後1時30分～4時30分
◇上履き持参。
☎当日直接会場へ。



「夏のとしまで楽しむマンガと文化財」

8月6日(火)～16日(金)(13日を除く)

自由学園明日館 講堂(西池袋2-31-3)

区が誇るマンガ・アニメ文化と重要文化財「自由学園明日館」がコラボレーション! この機会に、マンガ・アニメ文化や歴史と文化が薫る身近な文化財に触れてみませんか。園文化観光課マンガ・アニメグループ☎4566-2758

「朝日新聞社主催 手塚治虫文化賞」特別展

8月6日(火)～16日(金)(13日を除く)

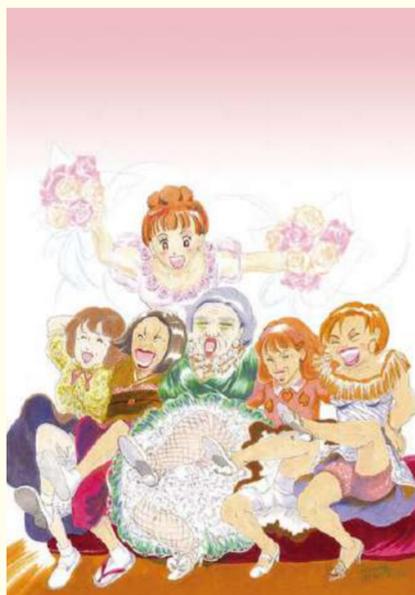
午前10時～午後5時(16日は午後4時まで)

本年度の受賞者有間しのぶ氏、さいとう・たかを氏や歴代の受賞者作品の「サイン入りパネル」を展示。
☎当日直接会場へ。



©さいとう・たかを

「朝日新聞社手塚治虫文化賞事務局」提供



©有間しのぶ/
小学館/ビッグコミックオリジナル

「マンガ・アニメ講演会」



自由学園明日館 第99回 ホリデーコンサート

8月12日(振休)

午後1時～1時40分

東京音楽大学などの学生が、手塚治虫にちなんだ曲を演奏します。

☎当日直接会場へ。

親子ワークショップ

「音と光の清掃楽器でバンドしよう!」

アニメーションの仕組みを学び、描いて「オリジナル楽器」を製作。合奏発表。講師…TETSUJIN AUDIO VISUAL◇3歳～小学生の子どもと保護者◇12組24名



昨年の様子

詳細は自由学園明日館ホームページ
☎http://www.jiyu.jpをご覧ください。

第47回 東京大塚阿波おどり

前夜祭 8月23日(金) 午後5時30分から 南大塚ホール

本祭 8月24日(土) 午後4～8時 大塚駅南口周辺



昭和47年に地元商店街の主催で始まって以来、今年で47回を迎える地域に親しまれているお祭りです。1,000人以上の踊り手とお囃子が参加し、まちを練り歩きます。また、大塚駅南口駅前広場(TRAMパル大塚)では「組おどり」が行われ、会場を大いに盛り上げます!
☎東京大塚阿波おどり実行委員会☎3971-0324